

**13th
CONFERENCE
OF
APPLIED
AND
INDUSTRIAL
MATHEMATICS**

CAIM 2005

**PROCEEDINGS
OF THE
6th SECTION**

Descrierea CIP (de pus ulterior!!)

COMITETUL ȘTIINȚIFIC AL CONFERINȚEI DE MATEMATICĂ APLICATĂ ȘI INDUSTRIALĂ (CAIM 2005), Universitatea din Pitești, 14-16 octombrie 2005

Nuri AKSEL (Bayreuth), Catherine BANDLE (Basel), Șerban BASARAB (București), Dumitru BOTNARU (Chișinău), Tassos BOUNTIS (Patras), Vasile BRÂNZĂNESCU (București), Ilie BURDUJAN (Iași), Adrian CARABINEANU (București), Mitrofan CIOBANU (Tiraspol), Sanda CLEJA - ȚIGOIU (București), Adrian CONSTANTINESCU (București), Margarida FERREIRA (Porto), Constantin FETECĂU (Iași), Adelina GEORGESCU (Pitești), Anca-Veronica ION (Pitești), Boris LOGINOV (Ulyanovsk), Nenad MLADENOVICI (Birmingham), Gheorghe MOROȘANU (Iași), Ingo MÜLLER (Berlin), Virgil OBĂDEANU (Timișoara), Lidia PALESE (Bari), Zbigniew PERADZYNSKI (Warsaw), Titus PETRILA (Cluj – Napoca), Emilia PETRIȘOR (Timișoara), Kazimierz PIECHOR (Warsaw), Maria PINHO (Porto), Mihail POPA (Chișinău), Kumbakonam RAJAGOPAL (Texas), Mefodie RAȚĂ (Chișinău), Liliana RESTUCCIA (Messina), Valeriu SAVA (Iași), Panaiotis SIAFARIKAS (Patras), Mirela ȘTEFĂNESCU (Constanța), Nicolae SUCIU (Cluj – Napoca), Kiyoyuki TCHIZAWA (Tokyo), Vladilen TRENIGIN (Moscow), A.A.F.v.d. VEN (Eindhoven), Harry VERECKEN (Juelich), Cristian VOICA (București)

ROMAI EDUCATIONAL JOURNAL

EDITOR ȘEF: Cristian VOICA

COMITETUL DE REDACȚIE

Prof. univ. dr.
Dumitru BOTNARU

dvbotnaru@mail.md

Prof. dr.
Elena Camelia PUFU

pufu_elenak.ro

Prof. univ. dr.
Mirela ȘTEFĂNESCU

mireast@univ-ovidius.ro

Acad.
Mitrofan CIOBANU

mmchoban@math.md

Cerc. pr. dr.
Mihaela SINGER
mihaela_singer@yahoo.com

Prof. univ.dr.
Ion VĂLUȚĂ
valutse@mail.md

Prof. univ. dr.
Adelina GEORGESCU
Președinte ROMAI
adelinageorgescu@yahoo.com

Lector univ. dr.
Mihai Sorin STUPARIU
stupariu@fmi.unibuc.ro

Lector univ. dr.
Cristian VOICA
voica@gta.math.unibuc.ro

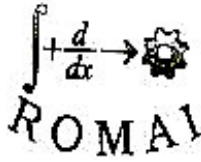
Secretar de redacție, mat.
Liliana SANDULESCU
lucsandra@yahoo.com

CONTENTS

Liliana ANTONESCU, Marius ANTONESCU	5
Applications of the mathematical induction method	
Georgeta COJOCARU, Ion COJOCARU	13
Inequalities involving the absolute value	
Elena DAVID	17
Using school supplies in teaching mathematics in secondary school	
Neculae DINUȚĂ	27
Strategies in logic games	
Monica- Gabriela GRUIA	30
How the rectilinear propagation of light was contested	
Veronica MARIN, Violeta OSIPOV	33
Systems of computerized mathematics in the teaching process	
Elena NĂSTASE, Constantin NĂSTASE	35
Connecting geometry to practice	
Gherghina NICOLESCU	37
Inequalities in triangles	
Valerian OPRIȘOR	41
Axiomatic and non-Euclidean geometries	
Elena PUFU	47
Mathematics supporting physics	
Mariana RĂDULESCU, Daniela BERECHET	50
Teaching-learning elementary mathematics	
Mihaela SINGER, Cristian VOICA	56
A kinematical classification of mathematics problems	
Mihai Sorin STUPARIU, Cristian VOICA	64
Learning vector spaces	
Narcisa TEODORESCU, Dionis LICA	73
Modern technologies in education	
Mariana VEGA	76
Some theorems on and applications of prime numbers	
Consuela Luiza VOICA	80
Using projects to learn mathematics	
Cristian VOICA	86
Using concept maps in teaching algebra	

CUPRINS

Liliana ANTONESCU, Marius ANTONESCU	5
Aplicații ale metodei inducției matematice	
Georgeta COJOCARU, Ion COJOCARU	13
Module. Inegalități	
Elena DAVID	17
Utilizarea materialelor didactice pentru învățarea matematicii în gimnaziu	
Neculae DINUȚĂ	27
Strategii ale jocurilor logice	
Monica- Gabriela GRUIA	30
Cum a fost contestată propagarea rectilinie a luminii	
Veronica MARIN, Violeta OSIPOV	33
Systems of computerized mathematics in the teaching process	
Elena NĂSTASE, Constantin NĂSTASE	35
Legarea predării geometriei de practică	
Gherghina NICOLESCU	37
Inegalități în triunghi	
Valerian OPRÎȘOR	41
Axiomatica și geometriile neeuclidiene	
Elena PUFU	47
Matematica în sprijinul fizicii	
Mariana RĂDULESCU, Daniela BERECHET	50
Predarea-învățarea eficientă a matematicii în ciclul primar	
Mihaela SINGER, Cristian VOICA	56
O clasificare cinematică a problemelor de matematică	
Mihai Sorin STUPARIU, Cristian VOICA	64
Un studiu privind învățarea spațiilor vectoriale	
Narcisa TEODORESCU, Dionis LICA	73
Tehnologii moderne în procesul de învățământ	
Mariana VEGA	76
Numere prime - câteva teoreme remarcabile și aplicații ale acestora	
Consuela Luiza VOICA	80
Învățarea prin proiect	
Cristian VOICA	86
Utilizarea hărților conceptuale în predarea algebrei	



SOCIETATEA ROMÂNĂ DE MATEMATICĂ APLICATĂ ȘI INDUSTRIALĂ

ROMAI EDUCATIONAL JOURNAL

VOL. 1 (2006)

**13TH CONFERENCE OF
APPLIED AND INDUSTRIAL MATHEMATICS
CAIM 2005**

PROCEEDINGS OF THE 6TH SECTION

În perioada 14-16 Octombrie 2005, la Universitatea din Pitești s-a desfășurat cea de-a 13-a ediție a Conferinței de Matematică Aplicată și Industrială (CAIM 2005). Lucrările Conferinței au fost grupate în 6 secțiuni, și anume: 1. Algebră, logică, topologie; 2. Ecuații diferențiale ordinare și sisteme dinamice finit dimensionale; 3. Analiză funcțională. Ecuații cu derivate parțiale; 4. Metode analitice și numerice în mecanică. Matematică industrială; 5. Informatică teoretică; 6. Educație.

În total, la lucrări au participat aproximativ 100 de specialiști din România, Republica Moldova, Canada, Japonia, Italia, Rusia, Ucraina, unii participanți străini fiind prezenți la CAIM pentru a 5-a oară.

Temele abordate au fost atât unele clasice, cât și unele de interes recent. Dintre participanți, semnalăm prezența predominantă a cadrelor didactice universitare și a cercetătorilor interesați în matematici aplicate, sau în domenii de matematică pură, a inginerilor, fizicienilor, informaticienilor și a unor profesori din învățământul preuniversitar.

Spre deosebire de alte ediții ale CAIM, de data aceasta numărul participanților la secțiunea a 6-a – Educație – a fost mult mai mare, iar lucrările prezentate în cadrul acestei secții au cuprins tematici mai variate.

O caracteristică a acestei secțiuni a constituit-o transformarea fiecărei lucrări într-o mini-masă rotundă, prin dezbaterile privitoare la tematica prezentată și la posibilele continuări ale acesteia, ca teme de cercetare în didactica matematică. În acest fel, participanții la discuții au îmbogățit perceperea materialului prezentat cu exemple și observații profunde.

Volumul de față conține majoritatea lucrărilor secției de Educație CAIM 2005. În cele ce urmează, prezentăm pe scurt tendințele manifestate în aceste lucrări.

Continuând tradiția ultimilor ani, unul dintre articole (*Axiomatica și geometria neeuclidiană*) a prezentat aspecte de istoria matematicii. Sunt evidențiate ideile care au condus la apariția modelelor neeuclidiene și sunt prezentate modelele lui Klein, Poincaré și Riemann.

Patru dintre lucrările prezentate (*Aplicații ale metodei inducției matematice, Module. Inegalități, Inegalități în triunghi, Numere prime - câteva teoreme remarcabile și aplicații ale acestora*) au vizat aplicații ale unor rezultate teoretice cunoscute. În aceste lucrări, partea originală o constituie modul de alegere și ordonare a problemelor propuse – un adevărat ghid pentru aplicațiile la clasă.

Din ce în ce mai multe comunicări pun elevul în prim-planul studiilor făcute. Unele dintre aceste lucrări (*Utilizarea materialelor didactice pentru învățarea matematicii în gimnaziu, Învățarea prin proiect, Utilizarea hărților conceptuale în predarea algebre*) prezintă strategii moderne în procesul de învățământ, mai puțin cunoscute și utilizate în România. Aceste lucrări avansează recomandări generale privind modul de organizare și desfășurare a acestor strategii, precum și exemple concludente. Alte comunicări (*Strategii ale jocurilor logice, Predarea-învățarea eficientă a matematicii în ciclul primar*) prezintă metode exersate la clasă și observații asupra acestora.

O altă categorie (*O clasificare cinematică a problemelor de matematică, Un studiu privind învățarea spațiilor vectoriale*) o constituie lucrările de cercetare în domeniul Educației Matematice.

O noutate pentru CAIM a fost prezentarea unor comunicări (*Systems of computerized mathematics in the teaching process, Tehnologii moderne în procesul de învățământ*) privind modalități de utilizare a unor soft-uri specializate.

De asemenea, spre deosebire de anii trecuți, remarcăm cu bucurie apariția unor comunicări de matematică aplicată (*Cum a fost contestată propagarea rectiliniei a luminii, Legarea predării geometriei de practică, Matematica în sprijinul fizicii*), ce se adresează cadrelor didactice preuniversitare și care ar fi de dorit ca în anii ce vin să constituie o parte însemnată a comunicărilor secției de Educație a CAIM.

Partea cea mai interesantă a secțiunii Educație au fost însă, după părerea noastră, dezbaterile ample care au urmat prezentării fiecărei lucrări în parte. Părerile și comentariile exprimate de către participanți, plusurile și minusurile evidențiate despre fiecare lucrare, sugestiile privind posibile continuări ale lucrărilor ca teme de cercetare – toate acestea ar putea conduce, la următoarele Conferințe, la reconsiderarea elevului, ca principală țintă a cercetărilor de Educație Matematică.

*Prof. univ. dr. Adelina GEORGESCU
Președinte ROMAI*

Lector univ. dr. Cristian VOICA

APLICAȚII ALE METODEI INDUCȚIEI MATEMATICE

Liliana ANTONESCU
Școala nr. 1 *Liviu Rebreanu*
Mioveni, Argeș

Marius ANTONESCU
Școala cu clasele I – VIII
Leicești, Argeș

APPLICATIONS OF THE MATHEMATICAL INDUCTION METHOD

ABSTRACT. The method of mathematical induction consists in proving the validity of a proposition $P(n)$, depending on a natural number n . The method uses the well-ordering property of \mathbf{N} , i.e. every non-empty subset of the set of natural numbers contains a smallest number.

In the paper, the following three equivalent enounces for the method of mathematical induction are presented:

1. Let $P(n)$ be a proposition depending on the positive integer n and let a be a natural number. Suppose that $P(a)$ is true and that $P(k) \rightarrow P(k + 1)$ is a true statement, for all $k \geq a$. Then $P(n)$ is true for any $n \geq a$.

2. Let $P(n)$ be a proposition depending on the positive integer n and let a be a natural number. Suppose that $P(a)$ is true and that for any $k \in \mathbf{N}$, with $a \leq k \leq n$, $P(k) \rightarrow P(n + 1)$ is a true statement. Then $P(n)$ is true for any $n \geq a$.

3. Let $P(n)$ be a proposition depending on the positive integer n and let a be a natural number. Suppose that all the propositions $P(a), P(a + 1), \dots, P(a + p)$ are true and that all the implications $P(k) \rightarrow P(k + p)$ are true, for any $k \geq a$. Then $P(n)$ is true for any $n \geq a$.

For all these enounces, applications are presented.

1. Inducția matematică: o primă variantă

Varianta 1. Fie $P(n)$ o propoziție matematică care depinde de un număr natural $n \geq a$, a fiind un număr natural fixat.

Dacă

1. propoziția $P(a)$ este adevărată

2. oricare ar fi $k \geq a$, implicația $P(k) \rightarrow P(k + 1)$ este adevărată,

atunci oricare ar fi $n \geq a$, $P(n)$ este adevărată.

Această variantă poate fi aplicată în probleme care implică demonstrarea unor inegalități, de tipul celor din problemele 1 și 2.

Problema 1. Demonstrați că dacă $x_1; x_2; x_3; \dots; x_n > 0$ astfel încât $\prod_{i=1}^n x_i = 1$, atunci

$$\sum_{i=1}^n x_i \geq n, \text{ unde } n \in \mathbf{N}^*.$$

Demonstrație. $P(1)$: $x_1 > 0$, astfel încât $x_1 = 1 \Rightarrow x_1 \geq 1$.

Presupunând $P(k)$ adevărată, vom demonstra $P(k) \rightarrow P(k + 1)$.

$P(k)$: $x_1, x_2, x_3, \dots, x_k > 0$ astfel încât $\prod_{i=1}^k x_i = 1$, atunci $\sum_{i=1}^k x_i \geq k$.

Fie $x_1, x_2, x_3, \dots, x_k, x_{k+1} > 0$ astfel încât $\prod_{i=1}^{k+1} x_i = 1$. Deoarece $\prod_{i=1}^{k+1} x_i = 1$, unul dintre

aceste numere este mai mare sau egal decât 1 și altul este mai mic sau egal decât 1.

Să considerăm $x_p \leq 1$ și $x_{p+1} \geq 1$; atunci

$$(x_p - 1)(x_{p+1} - 1) \leq 0 \Rightarrow x_p + x_{p+1} \geq 1 + x_p \cdot x_{p+1}$$

Fie $x_1, x_2, x_3, \dots, x_{k-1}, x_p \cdot x_{p+1}$, cu $x_k = x_p \cdot x_{p+1}$, k numere pozitive cu produsul 1.

$$x_1 + x_2 + x_3 + \dots + x_{k-1} + x_k \geq k \Rightarrow x_1 + x_2 + x_3 + \dots + x_{k-1} + x_p \cdot x_{p+1} \geq k$$

Cum $x_p + x_{p+1} \geq 1 + x_p \cdot x_{p+1}$, prin adunarea ultimelor două relații se obține

$$x_1 + x_2 + x_3 + \dots + x_{k-1} + x_p + x_{p+1} \geq k + 1.$$

Pentru $x_k = x_p$ și $x_{k+1} = x_{p+1}$ se obține

$P(k + 1)$: Dacă $x_1, x_2, x_3, \dots, x_k, x_{k+1} > 0$ astfel încât $\prod_{i=1}^{k+1} x_i = 1$, atunci $\sum_{i=1}^{k+1} x_i \geq k + 1$.

Deci $P(n)$ este adevărată $\forall n \in \mathbf{N}^*$.

Problema 2. Fie șirul $(x_n)_{n \geq 1}$ definit astfel:

$$x_1 = 1, (n + 1)x_{n+1} = 1 + \frac{1}{x_n}, \forall n \geq 1.$$

Se cere să se calculeze $\lim_{n \rightarrow \infty} \sqrt{n}x_n$.

Demonstrație. Vom arăta prin inducție matematică dubla inegalitate

$$\frac{2}{\sqrt{4n+5}-1} \leq x_n \leq \frac{2}{\sqrt{4n+1}-1}, \forall n \geq 1,$$

de unde, folosind lema cleștelui, va rezulta $\lim_{n \rightarrow \infty} \sqrt{n}x_n = 1$.

Fie $P(n)$: $\frac{2}{\sqrt{4n+5}-1} \leq x_n \leq \frac{2}{\sqrt{4n+1}-1}, \forall n \geq 1$.

$P(1)$: $\frac{2}{3-1} \leq x_1 \leq \frac{2}{\sqrt{5}-1}$ este o propoziție adevărată.

Presupunând $P(k)$ adevărată, vom demonstra $P(k) \rightarrow P(k + 1)$.

$$P(k): \frac{2}{\sqrt{4k+5}-1} \leq x_k \leq \frac{2}{\sqrt{4k+1}-1}.$$

$$P(k + 1): \frac{2}{\sqrt{4k+9}-1} \leq x_{k+1} \leq \frac{2}{\sqrt{4k+5}-1}$$

Avem

$$\frac{\sqrt{4k+1}-1}{2} \leq \frac{1}{x_k} \leq \frac{\sqrt{4k+5}-1}{2},$$

de unde

$$\begin{aligned}
& \frac{\sqrt{4k+1}+1}{2} \leq 1 + \frac{1}{x_k} \leq \frac{\sqrt{4k+5}+1}{2} \Leftrightarrow \\
& \Leftrightarrow \frac{\sqrt{4k+1}+1}{2(k+1)} \leq \frac{1}{k+1} \left(1 + \frac{1}{x_k}\right) \leq \frac{\sqrt{4k+5}+1}{2(k+1)} \Leftrightarrow \\
& \Leftrightarrow \frac{4k}{2(k+1)(\sqrt{4k+1}-1)} \leq x_{k+1} \leq \frac{4(k+1)}{2(k+1)(\sqrt{4k+5}-1)} \Leftrightarrow \\
& \Leftrightarrow \frac{2k}{(k+1)(\sqrt{4k+1}-1)} \leq x_{k+1} \leq \frac{2}{(\sqrt{4k+5}-1)}.
\end{aligned}$$

Pentru a încheia, este suficient să arătăm că

$$\frac{2}{\sqrt{4k+9}-1} \leq \frac{2k}{(k+1)(\sqrt{4k+1}-1)}.$$

Dar

$$\begin{aligned}
& \frac{2}{\sqrt{4k+9}-1} \leq \frac{2k}{(k+1)(\sqrt{4k+1}-1)} \Leftrightarrow \\
& \Leftrightarrow (k+1)\sqrt{4k+1} - k - 1 \leq k\sqrt{4k+9} - k \Leftrightarrow \\
& \Leftrightarrow (k+1)\sqrt{4k+1} \leq 1 + k\sqrt{4k+9} \Leftrightarrow \\
& \Leftrightarrow (k+1)^2(4k+1) \leq 1 + 2k\sqrt{4k+9} + k^2(4k+9) \Leftrightarrow \\
& \Leftrightarrow 3 \leq \sqrt{4k+9},
\end{aligned}$$

ceea ce este evident adevărat.

Aceeași variantă a principiului inducției matematice poate fi folosită pentru a demonstra egalități de tipul celor din problemele 3 și 4.

Problema 3. *Demonstrați că*

$$\left[\frac{n}{p} \right] + \left[\frac{n+1}{p} \right] + \left[\frac{n+2}{p} \right] + \dots + \left[\frac{n+p-1}{p} \right] = n, \quad \forall n, p \in \mathbf{N}^*.$$

Demonstrație. Procedăm prin inducție după n .

$$P(1): \left[\frac{1}{p} \right] + \left[\frac{2}{p} \right] + \left[\frac{3}{p} \right] + \dots + \left[\frac{p-1}{p} \right] + \left[\frac{p}{p} \right] = 1 \Rightarrow 1 = 1.$$

Presupunând $P(k)$ adevărată, vom demonstra $P(k) \rightarrow P(k+1)$.

$$P(k): \left[\frac{k}{p} \right] + \left[\frac{k+1}{p} \right] + \left[\frac{k+2}{p} \right] + \dots + \left[\frac{k+p-1}{p} \right] = k.$$

În ultima relație se adună $\left[\frac{k+p}{p} \right] - \left[\frac{k}{p} \right]$ în fiecare membru și se obține

$$\begin{aligned}
& \left[\frac{k}{p} \right] + \left[\frac{k+1}{p} \right] + \left[\frac{k+2}{p} \right] + \dots + \left[\frac{k+p-1}{p} \right] + \left[\frac{k+p}{p} \right] - \left[\frac{k}{p} \right] = k + \left[\frac{k+p}{p} \right] - \left[\frac{k}{p} \right] \\
& \Rightarrow \left[\frac{k+1}{p} \right] + \left[\frac{k+2}{p} \right] + \dots + \left[\frac{k+p-1}{p} \right] + \left[\frac{k+p}{p} \right] = k + \left[\frac{k+p}{p} \right] - \left[\frac{k}{p} \right] \\
& \Rightarrow \left[\frac{k+1}{p} \right] + \left[\frac{k+2}{p} \right] + \dots + \left[\frac{k+p-1}{p} \right] + \left[\frac{k+p}{p} \right] = k + \left[\frac{k}{p} \right] + 1 - \left[\frac{k}{p} \right] \\
& \Rightarrow P(k+1): \left[\frac{k+1}{p} \right] + \left[\frac{k+2}{p} \right] + \dots + \left[\frac{k+p-1}{p} \right] + \left[\frac{k+p}{p} \right] = k+1.
\end{aligned}$$

Deci $P(n)$ adevărată pentru orice $n \in \mathbf{N}^*$.

Problema 4. Să se găsească exponentul lui 2 din descompunerea în factori primi a numărului

$$E_n = (n+1) \cdot (n+2) \cdot (n+3) \cdot \dots \cdot (n+n), \quad n \in \mathbf{N}^*.$$

Demonstrație. Se notează exponentul lui 2 din descompunerea lui E_i cu e_i .
Fie $P(n)$: Exponentul lui 2 din descompunerea în factori primi a numărului

$$E_n = (n+1) \cdot (n+2) \cdot (n+3) \cdot \dots \cdot (2n), \quad n \in \mathbf{N}^*,$$

este $e_n = n$.

Verificăm

$$P(1): E_1 = 2 \Rightarrow e_1 = 1$$

$$P(2): E_2 = 3 \cdot 4 \Rightarrow e_2 = 2$$

$$P(3): E_3 = 4 \cdot 5 \cdot 6 \Rightarrow e_3 = 3$$

$$P(4): E_4 = 5 \cdot 6 \cdot 7 \cdot 8 \Rightarrow e_4 = 4.$$

Presupunând $P(k)$ adevărată, vom demonstra $P(k) \rightarrow P(k+1)$.

$$P(k): E_k = (k+1) \cdot (k+2) \cdot (k+3) \cdot \dots \cdot (2k) \Rightarrow e_k = k$$

$$E_{k+1} = (k+2) \cdot (k+3) \cdot (k+4) \cdot \dots \cdot (2k) \cdot (2k+1) \cdot (2k+2)$$

$$\Rightarrow E_{k+1} = (k+1) \cdot (k+2) \cdot (k+3) \cdot (k+4) \cdot \dots \cdot (2k) \cdot (2k+1) \cdot 2$$

$$\Rightarrow E_{k+1} = E_k \cdot (2k+1) \cdot 2.$$

În descompunerea numărului $(2k+1) \cdot 2$, numărul 2 are exponentul 1.

$$P(k+1): E_{k+1} = (k+2) \cdot (k+3) \cdot (k+4) \cdot \dots \cdot (2k) \cdot (2k+1) \cdot (2k+2)$$

$$\Rightarrow e_{k+1} = e_k + 1 = k + 1.$$

Deci $P(n)$ este adevărată $\forall n \in \mathbf{N}^*$.

Problema 5. Un melc se târăște în timpul zilei 1 m pe un perete în sus, alunecă în jos noaptea cu jumătatea distanței urcate. Dacă notăm cu h_n înălțimea atinsă în seara a n -a (exprimată în m), să se arate că $h_n = 2 - \frac{1}{2^{n-1}}$, pentru orice $n \in \mathbf{N}$.

Demonstrație. Din datele problemei, deducem relația de recurență

$$h_{n+1} = \frac{1}{2} \cdot h_n + 1.$$

Avem $h_1 = 2 - \frac{1}{2^{1-1}} = 2 - 1 = 1$; pentru $n = 1$ afirmația din enunț este verificată.

Fie $h_k = 2 - \frac{1}{2^{k-1}}$, pentru un $k \in \mathbf{N}$; atunci

$$h_{k+1} = \frac{1}{2} \cdot h_k + 1 = \frac{1}{2} \left(2 - \frac{1}{2^{k-1}} \right) + 1 = 1 - \frac{1}{2^k} + 1 = 2 - \frac{1}{2^k},$$

așadar

$$h_{k+1} = 2 - \frac{1}{2^{(k+1)-1}}.$$

În cadrul aceleiași variante a inducției matematice, prezentăm un exercițiu cu matrice în care mai întâi descoperim relația dorită, apoi o demonstrăm prin inducție.

Problema 6. Fie matricea $A = \begin{pmatrix} 1 & 1 & 0 \\ 0 & 1 & 1 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}$. Să se calculeze A^n .

Demonstrație. Avem:

$$A^2 = A \cdot A = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 1 \\ 0 & 1 & 2 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}, \quad A^3 = A^2 \cdot A = \begin{pmatrix} 1 & 3 & 3 \\ 0 & 1 & 3 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}, \quad A^4 = A^3 \cdot A = \begin{pmatrix} 1 & 4 & 6 \\ 0 & 1 & 4 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}.$$

Observăm că elementele 1, 3, 6 din linia întâi, coloana a treia se pot scrie

$$1 = \frac{1 \cdot 2}{2}, \quad 3 = \frac{2 \cdot 3}{2}, \quad 6 = \frac{3 \cdot 4}{2}.$$

Este sugerată următoarea ipoteză de lucru

$$P(n): A^n = \begin{pmatrix} 1 & n & \frac{(n-1)n}{2} \\ 0 & 1 & n \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}.$$

Demonstrăm această ipoteză prin inducție. Propoziția $P(1)$ este evident adevărată.

Să presupunem $P(k): A^k = \begin{pmatrix} 1 & k & \frac{(k-1)k}{2} \\ 0 & 1 & k \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix}$ adevărată.

Avem

$$A^{k+1} = A^k \cdot A = \begin{pmatrix} 1 & k+1 & \frac{k(k+1)}{2} \\ 0 & 1 & k+1 \\ 0 & 0 & 1 \end{pmatrix},$$

adică $P(k+1)$ adevărată și deci $P(k) \rightarrow P(k+1)$.

Deducem că $P(n)$ este adevărată $\forall n \in \mathbf{N}^*$.

2. Inducția matematică: a doua variantă

Varianta 2. Fie $P(n)$ o propoziție matematică, care depinde de un număr natural $n \geq a$, a fiind un număr natural fixat. Dacă

1. $P(a)$ este adevărată
 2. oricare ar fi $k \in \mathbf{N}$, astfel încât $a \leq k \leq n$, implicația $P(k) \rightarrow P(n+1)$ este adevărată,
 atunci, oricare ar fi $n \geq a$, $P(n)$ este adevărată.

În următorul exercițiu vom aplica această variantă.

Problema 7. Să se determine funcțiile $f: \mathbf{N}^* \rightarrow \mathbf{N}^*$ care îndeplinesc condițiile:

- a) $f(p) = p$, dacă p este număr prim;
 b) $f(n \cdot m) = f(n) \cdot f(m)$, oricare ar fi $n, m \in \mathbf{N}^*$.

Demonstrație. Înlocuind în relația b) pe n cu 1 și m cu 1, obținem $f(1) = f^2(1)$. Deoarece $f(1) \neq 0$, rezultă $f(1) = 1$. Pe de altă parte, din a) deducem

$$f(2) = 2, f(3) = 3, f(5) = 5 \text{ etc.}$$

Folosind b) obținem

$$f(4) = f(2) \cdot f(2) = 4, f(6) = f(2) \cdot f(3) = 6.$$

Ni se sugerează propoziția $P(n): f(n) = n, n \geq 1$. Demonstrăm prin inducție.

$P(1): f(1) = 1$ este propoziție adevărată. Să presupunem că propoziția $P(k): f(k) = k$, este adevărată $\forall k$ astfel încât $1 \leq k \leq n$.

Dacă $n+1$ este număr prim, atunci $f(n+1) = n+1$, adică $P(n+1)$ este adevărată.

Dacă $n+1$ nu este număr prim, există $1 < k_1 < n+1$ și $1 < k_2 < n+1$, astfel încât $n+1 = k_1 k_2$.

Deoarece $k_1 \leq n$ și $k_2 \leq n$, avem

$$f(k_1) = k_1, f(k_2) = k_2,$$

deci

$$f(k_1 k_2) = f(k_1) \cdot f(k_2).$$

Rezultă

$$f(n+1) = k_1 k_2 = n+1.$$

Demonstrația arată că, dacă există o funcție $f: \mathbf{N}^* \rightarrow \mathbf{N}^*$, care îndeplinește condițiile a) și b) din enunțul problemei, atunci aceasta este funcția $f(n) = n$. Cum această funcție verifică condițiile a) și b), rezultă că singura funcție $f: \mathbf{N}^* \rightarrow \mathbf{N}^*$, care verifică aceste condiții este funcția $f(n) = n$.

3. Inducția matematică: a treia variantă

Varianta 3. Fie a și p două numere naturale fixate și $n \in \mathbf{N}$. Dacă

1. propozițiile $P(a), P(a+1), \dots, P(a+p)$ sunt adevărate,
2. implicația $P(k) \rightarrow P(k+p)$ este adevărată pentru orice $k \geq a$,

atunci propoziția $P(n)$ este adevărată pentru orice $n \geq a$.

Demonstrăm câteva aplicații ale acestei variante.

Problema 8. Să se arate că $\forall n \in \mathbf{N}, n \geq 6$ ecuația

$$\frac{1}{x_1^2} + \frac{1}{x_2^2} + \frac{1}{x_3^2} + \dots + \frac{1}{x_n^2} = 1$$

are soluții în \mathbf{N} .

Demonstrație. Pentru a justifica faptul că propozițiile $P(6)$, $P(7)$ și $P(8)$ sunt adevărate, observăm egalitățile

$$\begin{aligned}\frac{1}{2^2} + \frac{1}{2^2} + \frac{1}{2^2} + \frac{1}{3^2} + \frac{1}{3^2} + \frac{1}{6^2} &= 1, \\ \frac{1}{2^2} + \frac{1}{2^2} + \frac{1}{2^2} + \frac{1}{4^2} + \frac{1}{4^2} + \frac{1}{4^2} + \frac{1}{4^2} &= 1, \\ \frac{1}{2^2} + \frac{1}{2^2} + \frac{1}{2^2} + \frac{1}{3^2} + \frac{1}{3^2} + \frac{1}{7^2} + \frac{1}{14^2} + \frac{1}{21^2} &= 1.\end{aligned}$$

Presupunând $P(k)$ adevărată, vom demonstra $P(k) \rightarrow P(k+3)$.

Propoziția $P(k)$ afirmă că ecuația

$$\frac{1}{x_1^2} + \frac{1}{x_2^2} + \frac{1}{x_3^2} + \dots + \frac{1}{x_{k-1}^2} + \frac{1}{x_k^2} = 1$$

are soluție în mulțimea numerelor naturale; fie $S = \{(x_1; x_2; x_3; \dots; x_k)\}_r$, $x_i \in \mathbf{N}$, $i = \overline{1; k}$, o soluție a acestei ecuații.

Deducem că ecuația

$$\frac{1}{x_1^2} + \frac{1}{x_2^2} + \frac{1}{x_3^2} + \dots + \frac{1}{x_{k-1}^2} + \frac{1}{(2x_k)^2} + \frac{1}{(2x_k)^2} + \frac{1}{(2x_k)^2} + \frac{1}{(2x_k)^2} = 1,$$

are soluția $S' = \{(x_1; x_2; x_3; \dots; x_{k-1}; 2x_k; 2x_k; 2x_k; 2x_k)\}_r$, $x_i \in \mathbf{N}$ pentru $i = \overline{1; k}$. De aceea, propoziția $P(k+3)$ este adevărată. Deci $P(n)$ este adevărată $\forall n \in \mathbf{N}$, $n \geq 6$.

Problema 9. Să se demonstreze că $\forall n \in \mathbf{Z}$, $\exists p \in \mathbf{N}^*$ și o alegere a semnelor $+$ sau $-$ astfel încât

$$n = \pm 1^2 \pm 2^2 \pm 3^2 \pm \dots \pm p^2.$$

Demonstrație. Este suficientă demonstrația pentru $n \in \mathbf{N}$, deoarece prin înmulțire cu -1 se obține demonstrația pentru $n \in \mathbf{Z}$. Verificăm faptul că propoziția este adevărată pentru $n = 0, 1, 2$ și 3 .

$$P(0): 0 = +1^2 + 2^2 - 3^2 + 4^2 - 5^2 - 6^2 + 7^2$$

$$P(1): 1 = +1^2$$

$$P(2): 2 = -1^2 - 2^2 - 3^2 + 4^2$$

$$P(3): 3 = -1^2 + 2^2.$$

Presupunând $P(k)$ adevărată, vom demonstra că $P(k) \rightarrow P(k+4)$.

$$P(k): k = \pm 1^2 \pm 2^2 \pm 3^2 \pm \dots \pm p^2$$

$$\Rightarrow k+4 = \pm 1^2 \pm 2^2 \pm 3^2 \pm \dots \pm p^2 + 4$$

$\Rightarrow P(k+4): k+4 = \pm 1^2 \pm 2^2 \pm 3^2 \pm \dots \pm p^2 + (p+1)^2 - (p+2)^2 - (p+3)^2 + (p+4)^2$.

Deci $P(n)$ adevărată $\forall n \in \mathbf{Z}$.

Problema 10. Să se demonstreze că dacă $E_n = 2^n + 1$, atunci $E_n \notin M_7$, $\forall n \in \mathbf{N}$.

Demonstrație. Fie $P(n): E_n \notin M_7$.

$$P(0): E_0 = 2^0 + 1 \Rightarrow E_0 = 2 \Rightarrow 2 \bmod 7 = 2 \Rightarrow E_0 \notin M_7$$

$$P(1): E_1 = 2^1 + 1 \Rightarrow E_1 = 3 \Rightarrow 3 \bmod 7 = 3 \Rightarrow E_1 \notin M_7$$

$$P(2): E_2 = 2^2 + 1 \Rightarrow E_2 = 5 \Rightarrow 5 \bmod 7 = 5 \Rightarrow E_2 \notin M_7$$

$$P(3): E_3 = 2^3 + 1 \Rightarrow E_3 = 9 \Rightarrow 9 \bmod 7 = 2 \Rightarrow E_3 \notin M_7$$

$$P(4): E_4 = 2^4 + 1 \Rightarrow E_4 = 17 \Rightarrow 17 \bmod 7 = 3 \Rightarrow E_4 \notin M_7$$

$$P(5): E_5 = 2^5 + 1 \Rightarrow E_5 = 33 \Rightarrow 33 \bmod 7 = 5 \Rightarrow E_5 \notin M_7$$

$$P(6): E_6 = 2^6 + 1 \Rightarrow E_6 = 65 \Rightarrow 65 \bmod 7 = 2 \Rightarrow E_6 \notin M_7.$$

Observăm că situația se repetă din 3 în 3. De aceea, presupunând $P(k)$ adevărată, vom demonstra $P(k) \rightarrow P(k+3)$.

$$P(k): E_k = 2^k + 1 \Rightarrow E_k \notin M_7$$

$$E_{k+3} - E_k = 2^{k+3} + 1 - 2^k - 1 \Rightarrow$$

$$E_{k+3} - E_k = 2^k(2^3 - 1) \Rightarrow$$

$$E_{k+3} - E_k = 2^k \cdot 7 \Rightarrow$$

$$E_{k+3} - E_k \in M_7 \Rightarrow$$

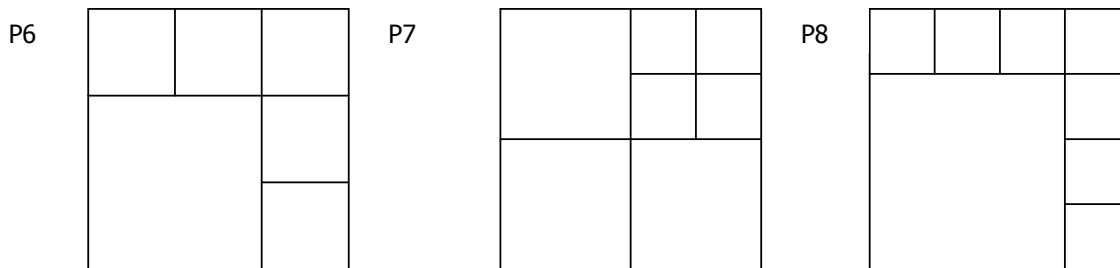
$$E_{k+3} = E_k + 7m.$$

Cum $P(k) \Rightarrow E_k \notin M_7$, deducem că $E_{k+3} = 2^{k+3} + 1 \notin M_7$.

Deci $P(n)$ adevărată $\forall n \in \mathbf{N}$.

Problema 11. Să se arate că $\forall n \in \mathbf{N}, n \geq 6$, un pătrat poate fi împărțit în n pătrate.

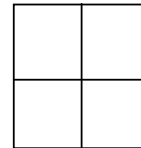
Demonstrație.



Presupunând $P(k)$ adevărată, vom demonstra $P(k) \rightarrow P(k+3)$.

Alegem un pătrat din descompunerea lui $P(k)$ și îl împărțim în patru pătrate, ca în desenul alăturat. Vom obține astfel $k+3$ pătrate în descompunere.

Deci $P(n)$ este adevărată $\forall n \in \mathbf{N}, n \geq 6$.



Inducția incompletă nu conduce mereu la propoziții adevărate, dar este folositoare, deoarece permite să se formuleze o presupunere, care după aceea poate fi confirmată sau infirmată. În schimb inducția completă este metoda de raționament în care concluzia rezultă pe baza cercetării tuturor cazurilor.

Bibliografie

[1] Georgescu Buzău, E., Onofraș, E., *Metode de rezolvare a problemelor de matematică în liceu*, Ed. Didactică și Pedagogică, București, 1983.

[2] Năstăsescu, C., Niță, C., Popa, S., *Matematică – manual pentru clasa a X-a*, Ed. Didactică și Pedagogică, București, 1990.

[3] *Dicționar de matematică*, Ed. Danubius, București.

[4] *Gazeta Matematică*, Nr. 5-6/1998, Societatea de Științe Matematice din România.

MODULE. INEGALITĂȚI

Georgeta COJOCARU, Ion COJOCARU

Școala nr.1 *Liviu Rebreanu*
Mioveni, Argeș

INEQUALITIES INVOLVING THE ABSOLUTE VALUE

ABSTRACT. The modulus (or the absolute value) of a real number x is defined as the distance between the point at the origin and the point representing x on the real line. Using this definition, we can prove identities and inequalities containing absolute values of different numbers. We present some well-known properties of the absolute value, and we apply them in various problems for the 8th grade.

În această lucrare, vom utiliza definiția modului prezentă în [1].

Definiție. *Modulul (sau valoarea absolută) a unui număr este distanța de la origine la punctul ce reprezintă numărul dat pe o axă a numerelor.*

Modulul numărului a se notează $|a|$ și se citește *modulul lui a* sau *valoarea absolută a lui a*.

Pentru orice număr $a \in \mathbf{R}$, modulul lui este

$$|a| = \max(a, -a) = \begin{cases} a, & \text{dacă } a > 0 \\ 0, & \text{dacă } a = 0 \\ -a, & \text{dacă } a < 0 \end{cases}$$

Următoarele proprietăți ale modului sunt bine cunoscute:

1. $|a| \geq a$, pentru orice $a \in \mathbf{R}$;
2. $|a| = |-a|$, pentru orice $a \in \mathbf{R}$;
3. $|a| \geq 0$, pentru orice $a \in \mathbf{R}$;
 $|a| = 0 \Leftrightarrow a = 0$;
4. $|a + b| \leq |a| + |b|$, pentru orice $a, b \in \mathbf{R}$;
5. $|a \cdot b| = |a| \cdot |b|$, pentru orice $a, b \in \mathbf{R}$;
6. $\left| \frac{a}{b} \right| = \frac{|a|}{|b|}$, pentru orice $a, b \in \mathbf{R}, b \neq 0$;
7. a) $|x| < a \Leftrightarrow x \in (-a, a)$, pentru orice $a > 0, a, x \in \mathbf{R}$;
b) $|x| \leq a \Leftrightarrow x \in [-a, a]$, pentru orice $a > 0, a, x \in \mathbf{R}$;
c) $|x| > a \Leftrightarrow x \in (-\infty, -a) \cup (a, +\infty) \Leftrightarrow x \in \mathbf{R} - [-a, a]$, pentru $a > 0, a, x \in \mathbf{R}$;
d) $|x| \geq a \Leftrightarrow x \in (-\infty, -a] \cup [a, +\infty) \Leftrightarrow x \in \mathbf{R} - (-a, a)$, pentru $a > 0, a, x \in \mathbf{R}$;
8. $||a| - |b|| \leq |a - b|$, pentru orice $a, b \in \mathbf{R}$.

În ceea ce urmează, prezentăm câteva aplicații ale acestor proprietăți în probleme ce pot fi propuse pentru clasa a VIII-a.

Problema 1. *Demonstrați că:*

a) $|x - 1| + |x - 3| \geq 2$;

b) $|x - 1| + |x - 3| = 2 \Leftrightarrow (3 - x)(x - 1) \geq 0$.

Soluție.

a) Cum $|x - 3| = |3 - x|$ (proprietatea 2) avem

$$|x - 1| + |x - 3| = |x - 1| + |3 - x| \geq |x - 1 + 3 - x| = 2$$

(s-a folosit proprietatea 4).

b) Egalitatea se realizează în inegalitatea anterioară dacă și numai dacă numerele $x - 1$ și $3 - x$ au același semn, ceea ce este echivalent cu $(x - 1)(3 - x) \geq 0$.

Problema 2. [2]

a) *Demonstrați că* $|x - 3| + |x - 4| + |x - 5| \geq 2$, *oricare ar fi* $x \in \mathbf{R}$.

b) *Demonstrați că nu există* $x \in \mathbf{R}$ *astfel încât* $|x + 1| + |x + 5| = 3$.

Soluție. a)

$$|x - 3| + |x - 4| = |x - 3| + |-(x - 4)| \geq |x - 3 - (x - 4)| \Rightarrow |x - 3| + |x - 4| \geq 1,$$

$$|x - 3| + |x - 5| = |x - 3| + |-(x - 5)| \geq |x - 3 - (x - 5)| \Rightarrow |x - 3| + |x - 5| \geq 2,$$

$$|x - 4| + |x - 5| = |x - 4| + |-(x - 5)| \geq |x - 4 - (x - 5)| \Rightarrow |x - 4| + |x - 5| \geq 1$$

(s-au folosit proprietățile 2 și 4).

Adunând membru cu membru inegalitățile anterioare, obținem

$$2(|x - 3| + |x - 4| + |x - 5|) \geq 4 \Leftrightarrow |x - 3| + |x - 4| + |x - 5| \geq 2.$$

b) $|x + 1| + |x + 5| = |-(x + 1)| + |x + 5| \geq |-x - 1 + x + 5| \Leftrightarrow |x + 1| + |x + 5| \geq 4$,
de unde

$$|x + 1| + |x + 5| \neq 3 \text{ pentru orice } x \in \mathbf{R}.$$

Problema 3. *Arătați că*

$$\sqrt{x^2 + y^2} \geq \frac{|x + y| + |x - y|}{2}, (\forall) x, y \in \mathbf{R}.$$

Soluție. Din egalitatea

$$(x + y)^2 + (x - y)^2 = 2(x^2 + y^2),$$

obținem egalitatea

$$(x + y)^2 + (x - y)^2 + 2|x + y| \cdot |x - y| = 2(x^2 + y^2) + 2|x + y| \cdot |x - y|$$

echivalentă cu

$$(|x + y| + |x - y|)^2 = 2(x^2 + y^2) + 2|x + y| \cdot |x - y|.$$

Folosind inegalitatea

$$|x + y| \cdot |x - y| \leq x^2 + y^2, (\forall) x, y \in \mathbf{R},$$

deducem

$$(|x + y| + |x - y|)^2 \leq 4(x^2 + y^2)$$

$$\Leftrightarrow |x + y| + |x - y| \leq 2\sqrt{x^2 + y^2}$$

$$\Leftrightarrow \sqrt{x^2 + y^2} \geq \frac{|x+y| + |x-y|}{2}.$$

Problema 4. Arătați că oricare ar fi $x, y \in \mathbf{R}$,

$$2(|x+y| + |xy|) \leq (|x| + |y|) \cdot (|x| + |y| + 2).$$

Soluție. Folosind inegalitățile

$$|x+y| \leq |x| + |y|$$

și

$$2 \cdot |x| \cdot |y| \leq (|x| + |y|)^2,$$

inegalitatea din enunț devine

$$\begin{aligned} & 2(|x+y| + |xy|) \leq 2(|x| + |y| + (|x| + |y|)^2) \\ \Leftrightarrow & 2(|x+y| + |xy|) \leq (|x| + |y|) \cdot (|x| + |y| + 2), (\forall) x, y \in \mathbf{R}. \end{aligned}$$

Problema 5. Arătați că pentru orice $x, y, z \in \mathbf{R}$,

$$x^2 + (y+z)^2 \geq |x+y+z| \cdot |y-x+z|.$$

Soluție. În inegalitatea $\frac{a^2 + b^2}{2} \geq ab$, (\forall) $a, b \in \mathbf{R}$, înlocuim $a = |y-x+z|$, $b = |x+y+z|$

și obținem

$$\frac{(x+y+z)^2 + (y-x+z)^2}{2} \geq |y-x+z| \cdot |x+y+z|. \quad (1)$$

Cum

$$(x+y+z)^2 + (y-x+z)^2 = 2 \cdot [x^2 + (y+z)^2],$$

înlocuim în relația (1) și obținem inegalitatea cerută.

Problema 6. Pentru $x > 0$, $y > 0$ și $z > 0$ dovediți că

$$(xy + yz + xz) \cdot \left| 1 - \frac{1}{xyz} \right| \leq \left| xy - \frac{1}{z} \right| + \left| yz - \frac{1}{x} \right| + \left| xz - \frac{1}{y} \right|.$$

Soluție. Cum $x > 0$, $y > 0$ și $z > 0$, rezultă că

$$xy + yz + xz > 0,$$

de unde

$$xy + yz + xz = |xy + yz + xz|.$$

Deci

$$\begin{aligned} (xy + yz + xz) \cdot \left| 1 - \frac{1}{xyz} \right| &= |xy + yz + xz| \cdot \left| 1 - \frac{1}{xyz} \right| = \left| xy + yz + xz - \frac{1}{z} - \frac{1}{x} - \frac{1}{y} \right| = \\ &= \left| \left(xy - \frac{1}{z} \right) + \left(yz - \frac{1}{x} \right) + \left(xz - \frac{1}{y} \right) \right| \leq \left| xy - \frac{1}{z} \right| + \left| yz - \frac{1}{x} \right| + \left| xz - \frac{1}{y} \right| \end{aligned}$$

(s-au folosit proprietățile 2, 4 și 5).

Problema 7. Arătați că oricare ar fi $a, b \in \mathbf{R} - \{0\}$, $|a| \neq |b|$ și $n \in \mathbf{N}$,

$$n \cdot \min(|a^{n-1}|, |b^{n-1}|) \leq \frac{|a^n| - |b^n|}{|a| - |b|} \leq n \cdot \max(|a^{n-1}|, |b^{n-1}|).$$

Soluție. Avem
$$\frac{|a^n| - |b^n|}{|a| - |b|} = |a^{n-1}| + |a^{n-2}| \cdot |b| + \dots + |a| \cdot |b^{n-2}| + |b^{n-1}|$$

Dacă $|a| > |b|$ rezultă

$$n \cdot |b^{n-1}| < \frac{|a^n| - |b^n|}{|a| - |b|} < n \cdot |a^{n-1}|.$$

Dacă $|a| < |b|$ rezultă

$$n \cdot |a^{n-1}| < \frac{|a^n| - |b^n|}{|a| - |b|} \leq n \cdot |b^{n-1}|.$$

Deci

$$n \cdot \min(|a^{n-1}|, |b^{n-1}|) < \frac{|a^n| - |b^n|}{|a| - |b|} < n \cdot \max(|a^{n-1}|, |b^{n-1}|),$$

$(\forall) a, b \in \mathbf{R} - \{0\}, |a| \neq |b|.$

Problema 8. *Arătați că*

$$(|a| + |b| + |c|) \left(\frac{1}{|a|} + \frac{1}{|b|} + \frac{1}{|c|} \right) \geq 9, (\forall) a, b, c \in \mathbf{R} - \{0\}.$$

Soluția 1. În inegalitatea

$$x + y + z \geq 3 \sqrt[3]{xyz}, (\forall) x > 0, y > 0, z > 0$$

se înlocuiesc $x = |a|$, $y = |b|$ și $z = |c|$ și se obține

$$|a| + |b| + |c| \geq 3 \sqrt[3]{|a| \cdot |b| \cdot |c|}. \quad (1)$$

În aceeași inegalitate se înlocuiesc $x = \frac{1}{|a|}$, $y = \frac{1}{|b|}$ și $z = \frac{1}{|c|}$ și se obține

$$\frac{1}{|a|} + \frac{1}{|b|} + \frac{1}{|c|} \geq 3 \sqrt[3]{\frac{1}{|a| \cdot |b| \cdot |c|}}. \quad (2)$$

Înmulțind membru cu membru inegalitățile (1) și (2) obținem inegalitatea cerută.

Soluția 2.

$$(|a| + |b| + |c|) \left(\frac{1}{|a|} + \frac{1}{|b|} + \frac{1}{|c|} \right) = 3 + \frac{a^2 + b^2}{|a| \cdot |b|} + \frac{b^2 + c^2}{|b| \cdot |c|} + \frac{c^2 + a^2}{|c| \cdot |a|} \geq 3 + 2 + 2 + 2 = 9,$$

pentru că

$$\frac{x^2 + y^2}{|x| \cdot |y|} \geq 2, (\forall) x, y \in \mathbf{R} - \{0\}.$$

Bibliografie

- [1] Radu, D., Radu, E., *Manual de matematică pentru clasa a VIII-a*, Ed. Teora, București, 2000.
- [2] Dobre, E., Simion, S., Dobre, G., *Contribuții metodice*, 1982.
- [3] Turcitu, G., Basarab, C., Rizea, I., Duncea, M., Chiriac, I., Ciungu, P., *Manual de matematică pentru clasa a VI-a*, Ed. Radical, București, 1998.
- [4] Cojocaru, I., Cojocaru, G., *Teme și teste pentru clasa a VIII-a*, Ed. Cart Educational, Pitești, 2003.

UTILIZAREA MATERIALELOR DIDACTICE PENTRU ÎNVĂȚAREA MATEMATICII ÎN GIMNAZIU

Elena DAVID

Școala nr.71 *Iovan Ducici*, București

USING SCHOOL SUPPLIES IN TEACHING MATHEMATICS IN SECONDARY SCHOOL

ABSTRACT. Teaching aids can help students to have multiple representations of mathematical concepts. In this paper, I present some school supplies and discuss the possibility of using them in the teaching practice. The school supplies are manufactured by ourself. They consist in cubes, made by folding sheets of paper, and other polyhedrons obtained by glueing several cubes. We indicate some didactical applications of these school supplies: proving divisibility properties, highlighting featurers of perfect squares and perfect cubes, proving some algebraic formulae.

1. Introducere

Profesorul de matematică trebuie să folosească la clasă metode active de învățare deoarece o persoană reține aproximativ 10% din ceea ce citește, 20% din ceea ce aude, 30% din ceea ce vede și aude, 80% din ceea ce face și 90% din ceea ce face și justifică.

Folosirea materialelor didactice ajută elevii să-și formeze reprezentări multiple asupra conceptelor matematice, transformându-i din simpli spectatori în actori principali, angrenați activ în propria lor dezvoltare.

Utilizarea materialelor didactice sub formă de joc didactic imprimă activității instructiv-educative un caracter viu și atrăgător, aduce varietate și o stare de bună dispoziție, ceea ce previne apariția monotoniei, a plictiselii sau a oboselii. Jocul didactic pune în valoare cunoștințele elevilor și le dezvoltă creativitatea.

În acest articol prezentăm câteva materiale didactice și modul în care pot fi acestea folosite pentru învățarea matematicii în gimnaziu.

2. Prezentarea materialelor didactice

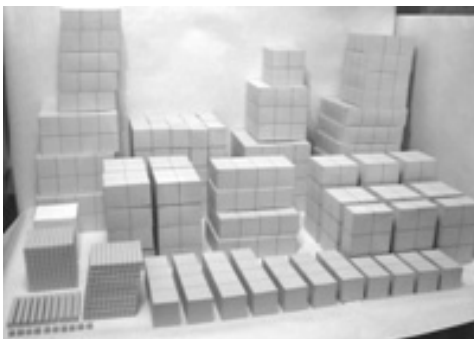


Fig.1.

Setul de materiale didactice din fig.1 este alcătuit din cuburi sau ansambluri de cuburi confecționate din carton. Majoritatea cuburilor au lungimea muchiei de 5 cm. Setul conține de asemenea cuburi cu muchia de 1 cm sau 10 cm.

Aceste materiale pot fi confecționate atât de către profesor cât și de către elevi.

Este recomandabil ca pentru un colectiv de 20 de elevi să avem 4-5 astfel de seturi de materiale.

Aceste materiale didactice pot fi folosite în gimnaziu pentru a introduce concepte matematice precum: împărțirea cu rest a numerelor naturale, divizibilitatea numerelor naturale, ridicarea la putere a numerelor naturale, fracție ordinară, fracție zecimală sau raport procentual. Cu ajutorul acestor materiale putem introduce unele formule de calcul algebric cum ar fi: produsul a două sume, ridicarea la pătrat a unei sume cu doi sau trei termeni și ridicarea la cub a unei sume cu doi termeni. De asemenea folosirea acestor materiale didactice constituie un pretext pentru introducerea unor concepte ca: măsurarea volumului unui corp, corpuri echivalente, progresie aritmetică, progresie geometrică și raționament de tip inductiv.

3. Modalități de utilizare a materialelor didactice prezentate

- Folosind mai multe cuburi identice putem introduce următoarele noțiuni: număr par/ număr impar, împărțire exactă/ împărțire cu rest (nenul), divizor/ multiplu, număr prim/număr compus.

Exemplul 1.



Fig.2.

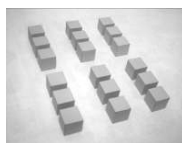


Fig.3.



Fig.4.

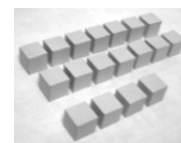


Fig.5.

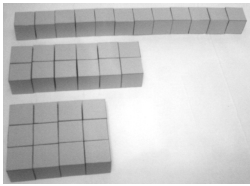
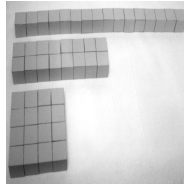
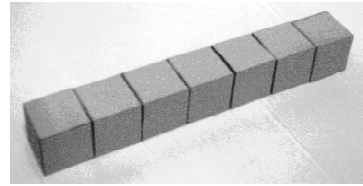
Dacă împărțim 16 cuburi (fig.2) și apoi 13 cuburi (fig.3) în grupe de câte două cuburi obținem în primul caz 8 grupe, iar în al doilea caz 6 grupe și rest un cub. Putem scrie: $16=2\cdot 8$ și $13=2\cdot 6+1$, $0<1<2$. Așadar numărul 16 este de forma $2k$, cu $k=8$, iar numărul 13 este de forma $2k+1$, cu $k=6$.

Numerele de forma $2k$, $k \in \mathbf{N}$ se numesc numere pare, iar cele de forma $2k+1$, $k \in \mathbf{N}$ se numesc numere impare.

Exemplul 2.

Dacă împărțim 18 cuburi în grupe de câte trei cuburi (fig.4) obținem 6 grupe complete. În acest caz spunem că $18:3$ este o împărțire exactă și notăm $18:3=6$. Deoarece $18=3\cdot 6$ afirmăm că 3 divide pe 18 și notăm $3/18$, sau că 18 este divizibil cu 3 și notăm $18 : 3$. Spunem de asemenea că 3 este un divizor al lui 18, iar 18 este un multiplu al lui 3.

Dacă împărțim 18 cuburi în grupe de câte 7 (fig.5) obținem două grupe complete și una incompletă, formată doar din 4 cuburi. În acest caz spunem că $18:7$ este o împărțire cu rest (nenul) și notăm $18 : 7 = 2$ (rest 4) sau $18 = 7\cdot 2+4$, $0<4<7$. În acest caz spunem că 7 nu divide pe 18. De asemenea afirmăm că 7 nu este un divizor al lui 18, iar 18 nu este un multiplu al lui 7.

Exemplul 3.**Fig.6.****Fig.7.****Fig.8.**

Cu 12 cuburi identice putem construi corpuri cu un singur strat cu linii și coloane complete, ca în fig.6. Putem scrie $12=1\cdot 12=2\cdot 6=3\cdot 4$. Spunem că 1 și 12 sunt divizorii improprii ai lui 12, iar 2, 3, 4 și 6 sunt divizorii proprii ai lui 12. Mulțimea divizorilor naturali ai lui 12 este finită și se notează cu D_{12} . Scriem $D_{12}=\{1, 2, 3, 4, 6, 12\}$.

Cu 16 cuburi identice putem construi corpuri cu un singur strat cu linii și coloane complete, ca în fig.7. Putem scrie $16=1\cdot 16=2\cdot 8=4\cdot 4$ și $D_{16}=\{1, 2, 4, 8, 16\}$. Cu 7 cuburi identice putem construi un singur corp cu linii și coloane complete (fig.8). Așadar $D_7=\{1, 7\}$.

Procedând în mod asemănător putem deduce elementele mulțimilor $D_{10}, D_{18}, D_{24}, D_{25}, D_{36}, D_{64}, D_2, D_5, D_{17}, D_{23}$ etc.

Numerele naturale care au doar doi divizori se numesc numere prime (exemple: 7, 2, 5, 17, 23).

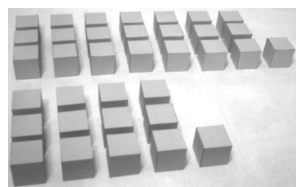
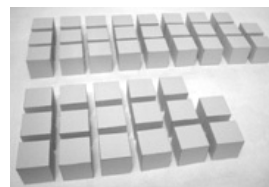
Numerele naturale nenule care au cel puțin trei divizori se numesc numere compuse (exemple: 12, 10, 18, 24). Numerele naturale 0 și 1 nu sunt nici prime, nici compuse. Numerele naturale care au un număr impar de divizori se numesc numere pătrate perfecte (exemple: 16, 25, 36, 64).

Exemplul 4.

Putem număra 125 de cuburi identice din 10 în 10, din 2 în 2, din 5 în 5, din 3 în 3, din 9 în 9, din 4 în 4 sau din 25 în 25 și putem scrie șirurile de numere obținute. Analizând termenii fiecărui șir putem deduce criteriile de divizibilitate cu 10, 2, 5, 3, 9, 4 și 25.

De exemplu, dacă numărăm 125 de cuburi din 3 în 3 obținem următorul șir de numere: 0, 3, 6, 9, 12, 15, 18, 21, 24, 27, 30, 33, 36, 39, 42, 45, 48, 51, 54, 57, 60, 63, 66, 69, 72, 75, 78, 81, 84, 87, 90, 93, 96, 99, 102, 105, 108, 111, 114, 117, 120, 123. Toate aceste numere sunt primii 42 de multipli naturali ai lui 3. Mulțimea multiplilor lui 3 este infinită și se notează cu M_3 . Scriem: $M_3=\{0, 3, 6, 9, 12, 15, \dots\}$.

Orice element al mulțimii M_3 este de forma $3k$, $k \in \mathbf{N}$. Numerele naturale cel mult egale cu 125, care lipsesc din șirul anterior, sunt fie de forma $3k+1$, $k \in \mathbf{N}$ (fig.9), fie de forma $3k+2$, $k \in \mathbf{N}$ (fig.10).

**Fig.9.****Fig.10.**

Analizând primii 42 de multipli naturali ai lui 3 constatăm că, pentru fiecare astfel de multiplu, suma cifrelor este un număr divizibil cu 3 (de exemplu: $75 \in M_3$, $7+5=12$ și

12 : 3). Acum putem enunța criteriul de divizibilitate cu 3 : un număr natural (scris în baza 10) este divizibil cu 3 dacă și numai dacă suma cifrelor sale este divizibilă cu 3.

Demonstrație. (clasa a VI-a)

Fie \overline{abc} un număr natural, scris în baza 10.

$$\overline{abc} = 100a + 10b + c = 99a + 9b + (a + b + c)$$

Deoarece $3 \mid (99a + 9b)$, deducem că $3 \mid \overline{abc}$ dacă și numai dacă $3 \mid (a + b + c)$. Q.e.d.

• Cu ajutorul cuburilor identice putem introduce operația de ridicare la putere și noțiunile de număr natural pătrat perfect sau număr natural cub perfect.

Exemplul 5.

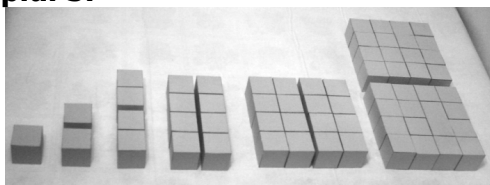


Fig.11.

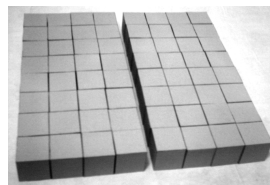


Fig.12.

Prin convenție notăm un cub cu 2^0 și două cuburi cu 2^1 . Dublând două cuburi obținem $2 \cdot 2$ cuburi și notăm $2 \cdot 2 = 2^2$. Dublând cele 2^2 cuburi obținem $2^2 \cdot 2$ cuburi și notăm $2^2 \cdot 2 = 2 \cdot 2 \cdot 2 = 2^3$. Dublând cele 2^3 cuburi obținem $2^3 \cdot 2$ cuburi și notăm $2^3 \cdot 2 = 2 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 2 = 2^4$. Continuând procedeul obținem succesiv numerele 2^5 și 2^6 . Am prezentat astfel primele șapte puteri cu exponent natural ale lui 2 (fig.11 și fig.12).

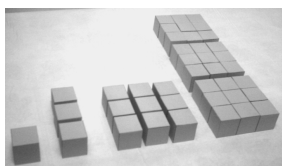


Fig.13.

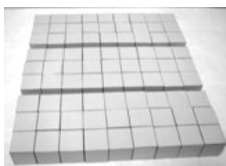


Fig.14.

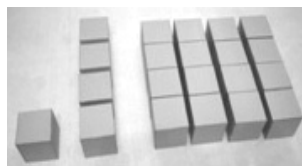


Fig.15.

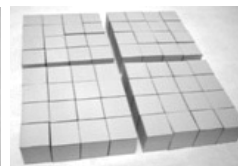


Fig.16.

Prin convenție notăm un cub cu 3^0 și trei cuburi cu 3^1 . Triplând trei cuburi obținem $3 \cdot 3$ cuburi și notăm $3 \cdot 3 = 3^2$. Triplând cele 3^2 cuburi obținem $3^2 \cdot 3$ cuburi și notăm $3^2 \cdot 3 = 3 \cdot 3 \cdot 3 = 3^3$. Triplând cele 3^3 cuburi obținem $3^3 \cdot 3$ cuburi și notăm $3^3 \cdot 3 = 3 \cdot 3 \cdot 3 \cdot 3 = 3^4$. Obținem astfel primele cinci puteri naturale ale lui 3 (fig.13 și fig.14).

Prin convenție notăm un cub cu 4^0 și patru cuburi cu 4^1 . Multiplicând de patru ori 4 cuburi obținem $4 \cdot 4$ cuburi și notăm $4 \cdot 4 = 4^2$. Multiplicând de 4 ori cele 4^2 cuburi obținem $4^2 \cdot 4$ cuburi și notăm $4^2 \cdot 4 = 4 \cdot 4 \cdot 4 = 4^3$. Obținem astfel primele patru puteri cu exponent natural ale lui 4 (fig.15 și fig.16).

Dacă avem la dispoziție 125 de cuburi identice putem pune în evidență și următoarele puteri: $5^0, 5^1, 5^2, 5^3, 6^0, 6^1, 6^2, 7^0, 7^1, 7^2, 8^0, 8^1, 8^2, 9^0, 9^1, 9^2, 10^0, 10^1$ și 10^2 .

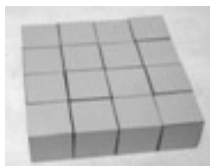


Fig.17.

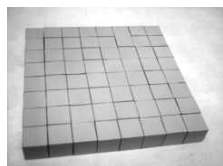


Fig.18.

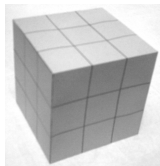


Fig.19.

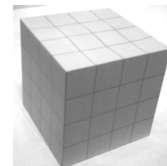


Fig.20.

Putem observa că 16 cuburi pot fi așezate astfel încât să formeze un corp cu un singur strat de cuburi, în care numărul liniilor este egal cu numărul coloanelor (fig.17). Același lucru îl putem constata la 64 de cuburi (fig.18). Spunem că 16 și 64 sunt numere naturale pătrate perfecte ($16=4^2$, $64=8^2$).

Putem observa de asemenea că 27 de cuburi pot fi așezate astfel încât să formeze un cub mai mare (fig.19). Același lucru îl putem constata la 64 de cuburi (fig.20). Spunem că 27 și 64 sunt numere naturale cuburi perfecte ($27=3^3$, $64=4^3$).

- Putem introduce unele formule de calcul algebric cu ajutorul unor corpuri formate din cuburi, cu unul sau mai multe straturi.

Exemplul 6.

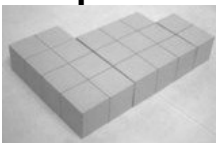


Fig.21.

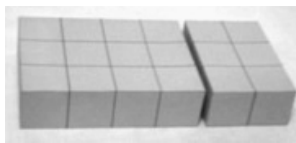


Fig.22.

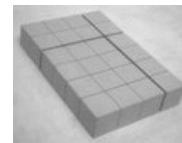


Fig.23.

Observația 1. Pentru a număra rapid câte cuburi sunt într-un corp format dintr-un singur strat cu linii și coloane complete, facem produsul dintre numărul liniilor și numărul coloanelor. De exemplu, pentru a număra cuburile din fig.21 descompunem ansamblul în trei corpuri cu linii și coloane complete apoi însumăm numărul cuburilor celor trei componente. Obținem: $4 \cdot 2 + 3 \cdot 3 + 2 \cdot 1 = 19$ cuburi.

Folosind astfel de corpuri putem pune în evidență distributivitatea înmulțirii față de adunare/ scoaterea factorului comun și regula de efectuare a produsului a două sume.

În fig.22 sunt $3 \cdot (4+2) = 3 \cdot 4 + 3 \cdot 2 = 18$ cuburi, iar în fig.23 sunt $(4+2) \cdot (3+1) = 4 \cdot 3 + 4 \cdot 1 + 2 \cdot 3 + 2 \cdot 1 = 24$ cuburi. Putem generaliza aceste rezultate cu ajutorul formulelor: $a(b+c) = ab+ac$ și $(a+b)(c+d) = ac+ad+bc+bd$.

Observația 2. Pentru a număra rapid câte cuburi sunt într-un corp format din straturi identice, fiecare strat având linii și coloane complete, facem produsul dintre numărul liniilor (de pe un strat), numărul coloanelor (de pe un strat) și numărul straturilor. De exemplu, corpul din fig. 24 are 3 linii și 4 coloane, pe două straturi, deci conține $3 \cdot 4 \cdot 2 = 24$ cuburi.

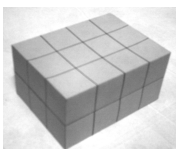


Fig.24.

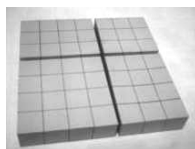


Fig.25.

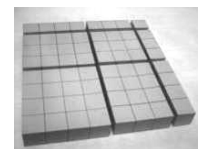
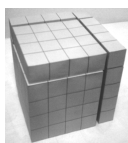
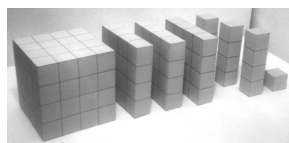


Fig.26.

Exemplul 7. Numărul cuburilor din fig.25 poate fi exprimat prin: $(4+3)^2 = 4^2 + 2 \cdot (4 \cdot 3) + 3^2$. Egalitatea anterioară este un caz particular al formulei $(a+b)^2 = a^2 + 2ab + b^2$.

Numărul cuburilor din fig. 26 poate fi exprimat prin: $(4+3+1)^2 = 8^2$ sau $(4+3+1)^2 = 4^2 + 3^2 + 1^2 + 2 \cdot (4 \cdot 3) + 2 \cdot (4 \cdot 1) + 2 \cdot (3 \cdot 1)$. Egalitatea anterioară este un caz particular al formulei $(a+b+c)^2 = a^2 + b^2 + c^2 + 2ab + 2ac + 2bc$.

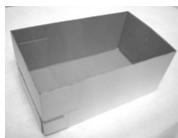
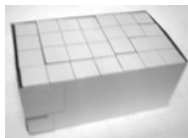
Exemplul 8.**Fig.27.****Fig.28.**

Numărul cuburilor din fig.27 și fig.28 poate fi exprimat prin $(4+1)^3=5^3$ sau

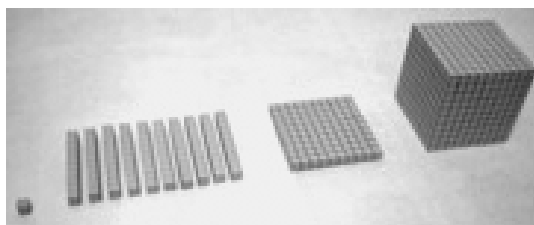
$$(4+1)^3=4^3+3\cdot(4^2\cdot 1)+3\cdot(4\cdot 1^2)+1^3. \quad (1)$$

Egalitatea (1) este un caz particular al formulei $(a+b)^3=a^3+3a^2b+3ab^2+b^3$.

- Cu ajutorul cuburilor identice putem introduce conceptul de măsurare a volumului unui corp.

Exemplul 9.**Fig.29.****Fig.30.****Fig.31.**

Alegem ca unitate de măsură pentru volumul unui corp volumul unui cub din set (cu muchia de 5 cm). Dacă notăm cu $1u$ lungimea muchiei acestuia atunci vom nota volumul său cu $1u^3$. Pentru a afla volumul unei cutii numărăm câte cuburi cu volumul $1u^3$ încap în cutie. De exemplu, deoarece în cutia din fig.29 încap $7\cdot 4\cdot 3=84$ cuburi, spunem că volumul cutiei, măsurat cu unitatea de măsură aleasă, este $84u^3$. Deoarece $84u^3=7u\cdot 4u\cdot 3u$ deducem că volumul unui paralelipiped dreptunghic este egal cu produsul măsurilor celor trei dimensiuni: lungime, lățime și înălțime. Deoarece cubul este un paralelipiped dreptunghic care are cele trei dimensiuni egale deducem că volumul unui cub este egal cu lungimea muchiei ridicată la puterea a treia.

**Fig.32.****Fig.33.**

Pentru a exprima volumul corpului din fig.32 îl descompunem în trei corpuri cu straturi identice și însumăm numărul cuburilor de volum $1u^3$ ce alcătuiesc cele trei componente. Obținem volumul total:

$$3u\cdot 4u\cdot 2u+2u\cdot 3u\cdot 3u+(2u)^3=24u^3+18u^3+8u^3=50u^3.$$

Dacă alegem ca unitate de măsură pentru volum un cub cu muchia de lungime 1dm, atunci volumul acestuia este $(1dm)^3=1dm^3$.

Volumul cutiei din fig.29 exprimat în dm^3 este de $10\frac{1}{2}dm^3=10,5dm^3$, deoarece în cutie încap 10 cuburi cu volumul $1dm^3$ și jumătate dintr-un astfel de cub.

Dacă alegem ca unitate de măsură pentru volumul unui corp un cub cu muchia de lungime 1cm, atunci volumul acestuia este $(1\text{cm})^3=1\text{cm}^3$. Deoarece într-un cub cu muchia de 10 cm încap 10 straturi de câte 100 de cuburi cu volumul 1cm^3 , putem scrie $1\text{dm}^3=(10\text{cm})^3=1000\text{ cm}^3$ (fig.33). Atunci volumul cutiei din fig.29 poate fi exprimat și prin $(10,5 \cdot 1000)\text{ cm}^3 = 10500\text{ cm}^3$.

Cu ajutorul corpurilor din fig.33 pot fi puse în evidență primele patru puteri cu exponent natural ale lui 10. De asemenea putem ilustra fracții ordinare, fracții zecimale finite și procente.

• Putem folosi cuburile și pentru a prezenta cazuri particulare ale unor sume remarcabile.

Exemplul 10.



Fig. 34.

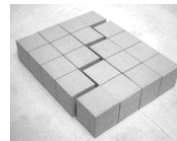


Fig. 35.

Aranjarea cuburilor ca în fig.34 sugerează relația:

$$1+2+3 = \frac{3 \cdot (3+1)}{2}, \quad (2)$$

iar cea din fig.35 ne conduce la egalitatea:

$$1+2+3+4 = \frac{4 \cdot (4+1)}{2}. \quad (3)$$

Relațiile (3) și (4) sunt cazuri particulare ale egalității:

$$1+2+\dots+n = \frac{n \cdot (n+1)}{2}, \text{ oricare ar fi } n \text{ număr natural nenul.} \quad (4)$$

Demonstrația egalității (4). (clasa a V-a)

Fie n număr natural nenul.

$$S = 1 + 2 + \dots + (n-1) + n$$

$$S = n + (n-1) + \dots + 2 + 1$$

$$2S = (n+1) + (n+1) + \dots + (n+1), \text{ } n \text{ paranteze.}$$

$$\text{Din } 2S = n(n+1) \text{ obținem } S = \frac{n \cdot (n+1)}{2}. \text{ Q.e.d.}$$

Exemplul 11.

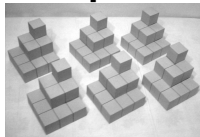


Fig.36.



Fig.37.

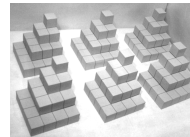


Fig.38.



Fig.39.

Dacă asamblăm cele 6 corpuri din fig.36 obținem corpul din fig.37. Deci putem scrie egalitățile

$$1^2 + 2^2 + 3^2 = \frac{3 \cdot 4 \cdot 7}{6} = \frac{3 \cdot (3+1) \cdot (2 \cdot 3 + 1)}{6}. \quad (5)$$

De asemenea, dacă asamblăm cele 6 corpuri din fig.38 obținem corpul din fig.39 și putem scrie egalitățile

$$1^2 + 2^2 + 3^2 + 4^2 = \frac{4 \cdot 5 \cdot 9}{6} = \frac{4 \cdot (4+1) \cdot (2 \cdot 4 + 1)}{6}. \quad (6)$$

Relațiile (5) și (6) sunt cazuri particulare ale egalității

$$1^2 + 2^2 + \dots + n^2 = \frac{n \cdot (n+1) \cdot (2 \cdot n + 1)}{6}, \quad n \in \mathbf{N}. \quad (7)$$

Demonstrația egalității (7) (clasa a IX-a)

Folosim metoda inducției matematice.

$$P(n): 1^2 + 2^2 + \dots + n^2 = \frac{n \cdot (n+1) \cdot (2 \cdot n + 1)}{6}, \text{ oricare ar fi } n \text{ număr natural nenul.}$$

$$P(1): 1^2 = \frac{1 \cdot (1+1) \cdot (2 \cdot 1 + 1)}{6}, \text{ propoziție adevărată.}$$

Presupunem că $P(k)$ este adevărată (k număr natural nenul) și demonstrăm că $P(k) \Rightarrow P(k+1)$, oricare ar fi k număr natural nenul.

$$\begin{aligned} 1^2 + 2^2 + \dots + k^2 + (k+1)^2 &= \frac{k(k+1)(2k+1)}{6} + (k+1)^2 = \frac{k(k+1)(2k+1) + 6(k+1)^2}{6} = \\ &= \frac{(k+1)(2k^2 + 7k + 6)}{6} = \frac{(k+1)(k+2)(2k+3)}{6}. \end{aligned}$$

Exemplul 12.

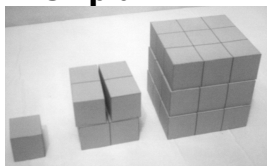


Fig.40.

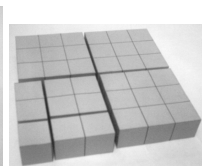


Fig.41.

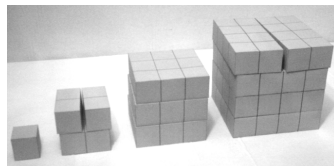


Fig.42.

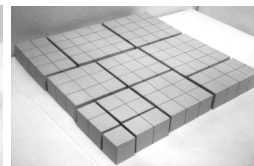


Fig.43.

Cuburile din fig.40 pot fi așezate într-un singur strat ca în fig.41. Acest aranjament ne sugerează relația

$$1^3 + 2^3 + 3^3 = (1+2+3)^2.$$

Din aceasta deducem că

$$1^3 + 2^3 + 3^3 = \left[\frac{3 \cdot (3+1)}{2} \right]^2. \quad (8)$$

În mod asemănător putem așeza cuburile din fig.42 obținând stratul din fig.43 și egalitatea:

$$1^3 + 2^3 + 3^3 + 4^3 = (1+2+3+4)^2.$$

Din aceasta deducem că

$$1^3 + 2^3 + 3^3 + 4^3 = \left[\frac{4 \cdot (4+1)}{2} \right]^2. \quad (9)$$

Relațiile (8) și (9) sunt cazuri particulare ale egalității

$$1^3 + 2^3 + \dots + n^3 = \left[\frac{n \cdot (n+1)}{2} \right]^2, \quad n \in \mathbf{N}. \quad (10)$$

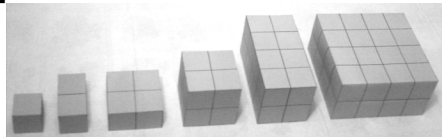
Exemplul 13.

Fig. 44.

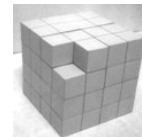


Fig.45.

Dacă punem laolaltă cuburile ce ilustrează primele șase puteri cu exponent natural ale lui 2 (fig.44) obținem 2^6-1 cuburi (fig.45). Așadar avem egalitatea:

$$2^0+2^1+2^2+2^3+2^4+2^5=\frac{2^6-1}{2-1}. \quad (11)$$

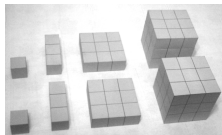


Fig.46.

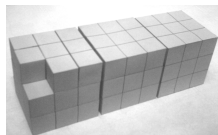


Fig.47.

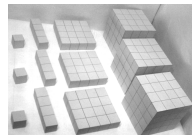


Fig.48.

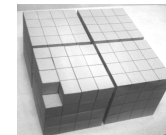


Fig.49.

Dacă multiplicăm de două ori toate corpurile ce ilustrează puterile $3^0, 3^1, 3^2$ și 3^3 (fig. 46) și le punem laolaltă, obținem 3^4-1 cuburi (fig.47).

Așadar, avem următoarea egalitate :

$$2 \cdot 3^0 + 2 \cdot 3^1 + 2 \cdot 3^2 + 2 \cdot 3^3 = 3^4 - 1.$$

Împărțind ambii membri ai egalității la 2 obținem:

$$3^0 + 3^1 + 3^2 + 3^3 = \frac{3^4 - 1}{3 - 1}. \quad (12)$$

Dacă multiplicăm de trei ori toate corpurile ce ilustrează puterile $4^0, 4^1, 4^2$ și 4^3 (fig. 48) și le punem laolaltă obținem $4^4 - 1$ cuburi (fig. 49). Așadar, avem:

$$3 \cdot 4^0 + 3 \cdot 4^1 + 3 \cdot 4^2 + 3 \cdot 4^3 = 4^4 - 1$$

$$4^0 + 4^1 + 4^2 + 4^3 = \frac{4^4 - 1}{4 - 1}. \quad (13)$$

Egalitățile (11), (12) și (13) sunt cazuri particulare ale relației care exprimă suma primelor n puteri cu exponent natural ale numărului natural a , și anume :

$$1 + a + a^2 + \dots + a^{n-1} = \frac{a^n - 1}{a - 1}, \quad (14)$$

oricare ar fi a număr natural, $a \geq 2$ și oricare ar fi n număr natural nenul.

Demonstrația relației (14). (clasa a V-a)

Fie a un număr natural, $a \geq 2$ și fie n un număr natural nenul.

$S=1 + a + a^2 + \dots + a^{n-1}$. Înmulțind ambii membri ai acestei egalități cu a obținem:

$aS=(a + a^2 + \dots + a^{n-1})+a^n$. Deci $aS=a^n +S-1$. Scăzând S din ambii membri ai ultimei

egalități obținem $S(a-1)= a^n -1$. Deci $S = \frac{a^n - 1}{a - 1}$. Q.e.d.

Exemplul 14.

Fig.50.

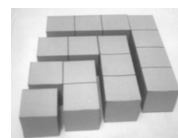


Fig.51.

Așezarea cuburilor din fig.50 sugerează relația $1+3+5=3^2$ (15), iar cea din fig.51 conduce la egalitatea: $1+3+5+7=4^2$ (16).

Relațiile (15) și (16) sunt cazuri particulare ale egalității

$$1+3+\dots+(2n-1)=n^2, n \in \mathbf{N}. \quad (17)$$

Demonstrația egalității (20). (clasa a V-a)

Fie n număr natural nenul.

$$S = 1 + 3 + \dots + (2n-3) + (2n-1)$$

$$S = (2n-1) + (2n-3) + \dots + 3 + 1$$

$$2S = 2n + 2n + \dots + 2n + 2n, \quad (n \text{ termeni egali cu } 2n).$$

Din $2S=2n \cdot n$ obținem $S=n^2$. Q.e.d.

Exemplul 15.

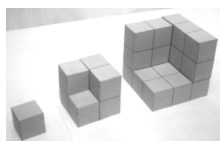


Fig.52.

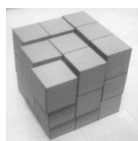


Fig.53.

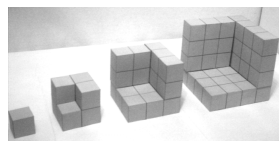


Fig.54.

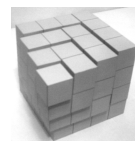


Fig.55.

Dacă asamblăm corpurile din fig.52 obținem cubul din fig.53. Deci putem scrie egalitatea

$$1+7+19=3^3. \quad (18)$$

Din fig.54 și fig.55 deducem egalitatea

$$1+7+19+37=4^3. \quad (19)$$

Relațiile (18) și (19) sunt cazuri particulare ale egalității

$$1+7+\dots+(3n^2-3n+1)=n^3, n \in \mathbf{N}. \quad (20)$$

4. Concluzii

Materialele didactice prezentate în acest articol pot fi folosite în multe lecții de matematică, la clasele V-IX, atât pentru introducerea unor concepte matematice noi cât și pentru consolidarea și verificarea acestora.

Cu un singur set de astfel de materiale didactice se pot face demonstrații în fața clasei sau lucra în grup, prin rotație. Ideal ar fi ca un profesor de matematică să aibă cel puțin patru astfel de seturi de materiale didactice (cel puțin 400 de cuburi din carton, cu muchia de 5 cm, necesare pentru patru grupe a câte patru-cinci elevi).

Majoritatea elevilor mei lucrează cu plăcere cu aceste materiale didactice. Mulți dintre ei compun probleme noi și generalizează rezultatele obținute cu destul de mare ușurință. Folosirea materialelor didactice face matematica mai accesibilă și mai atractivă.

Mulțumesc domnului lector dr. Cristian Voica pentru pentru discuții pertinente în subiectul lucrării.

Bibliografie

[1] Luria, S.I., *Arhimede*, Ed. Științifică, București, 1958.

[2] Singer, M., Radu, M., Ghica, I., Drugan, G., Puican, F., Stănculescu, I., *Manual de matematică pentru clasa a V-a*, Ed. Sigma, București, 2005.

[3] Singer, M., Voica, C., Voica, C., *Manual de matematică pentru clasa a VIII-a*, Ed. Sigma, București, 2005.

STRATEGII ALE JOCURILOR LOGICE

Neculae DINUȚĂ
Universitatea din Pitești

STRATEGIES IN LOGIC GAMES

ABSTRACT. A logic game assumes at least two partners; the main objective of a logic game is to win. In this line of thoughts, we present some winning strategies for the *ten numbers game* and for some magical squares of order three and four.

1. Introducere

Noile cerințe ale învățământului preuniversitar impun accentuarea caracterului formativ al procesului instructiv educativ. Astfel, pe lângă stăpânirea conceptelor de bază, important este ca elevii să dovedească în ce măsură stăpânesc instrumentele de muncă intelectuală. De aceea este utilă folosirea tuturor metodelor și formelor specifice matematicii pentru exersarea gândirii creatoare, pentru realizarea transferului de cunoștințe, pentru dezvoltarea gândirii logice și a capacităților de analiză și sinteză. Problemele logico-matematice se referă la situații din viața socială, iar rezolvarea lor se face prin aplicarea raționamentului logico-deductiv și a unor raționamente matematice subtile. În această categorie se înscriu și jocurile logice care sunt folosite destul de rar chiar dacă valențele formative sunt foarte importante.

Jocurile logice, prin conținutul lor, presupun existența a cel puțin doi parteneri iar ca obiectiv fundamental, câștigarea acestuia. În foarte multe cazuri însă nu sunt parteneri umani iar situațiile conflictuale se regăsesc în conținutul propriu-zis, motiv pentru care sunt numite *jocuri împotriva naturii*.

Într-un astfel de joc drumul parcurs de fiecare jucător pentru realizarea obiectivului propus se numește strategic. Indiferent de tipul jocului logic și de complexitatea sa este foarte importantă alegerea variantei de urmat deoarece este posibilă depistarea unor obstacole și mai ales diminuarea lor.

Multe din jocurile logice au la bază folosirea mai multor strategii și de aceea putem considera mai mulți parteneri umani. Un astfel de joc poate fi folosit cu eficiență atât la clasele primare cât și în ciclul gimnazial și este asemănător jocului *remmy matematic* în care oricine poate fi câștigător, șansa depinzând de înămplare și de strategia urmată. În cele ce urmează vom prezenta două jocuri care se pot folosi atât în învățământul primar cât și în cel gimnazial.

2. Jocul celor 10 numere

Se consideră 40 de cartonașe de dimensiuni mai mici pe care se înscriu numerele de la 1 la 10 de patru ori și pe o foaie de hârtie se desenează un pătrat format din $4 \times 4 = 16$ pătrățele care să poată încadra fiecare cartonaș.

Acest joc poate fi jucat în același timp de mai mulți parteneri care și-au confecționat fiecare cele 40 cartonașe și pătratul respectiv. Se amestecă bine cele 40 cartonașe după care se ia la rând câte unul dintre ele și se fixează într-un pătrățel mic, nemaiputând fi mișcat, și așa mai departe până sunt completate cele 16 pătrățele. Pentru acumularea unui punctaj maxim fiecare jucător încearcă să obțină cât mai multe numere de același fel pe liniile orizontale și verticale care vor multiplica de 2 ori, de 3 ori sau 4 ori valoarea numărului respectiv. De asemenea, atât pe liniile orizontale cât și pe cele verticale nu se vor însuma decât numerele așezate în ordine crescătoare sau descrescătoare.

Privitor la strategia de urmat, în acest joc putem evidenția că fiecare jucător încearcă să completeze mai întâi pătrățelele centrale după care fiecare cartonaș extras le dă posibilitatea să aleagă linia orizontală sau cea verticală care-i avantajează. Sunt jucători care completează diagonala principală după care păstrează dezvoltări pe liniile orizontale și verticale. Pentru corectitudine este bine să existe un observator care să vegheze la așezarea cartonașelor și, mai ales, la a nu fi modificate pozițiile inițiale. Chiar dacă șansa este foarte improbată în obținerea unor dezvoltări optime, sunt multe strategii care pun jucătorul în situații avantajoase.

Acest joc poate fi modificat, în funcție de eșantionul de elevi la care ne adresăm și în funcție de vârsta pe care o au. Astfel folosit la clasele I-II se vor lua numai 5 sau 6 cifre care vor fi așezate pe un pătrat format din $3 \times 3 = 9$ pătrățele, regulile jocului putând fi modificate în funcție de obiectivele urmărite.

3. Pătratele magice

Acest joc contribuie la dezvoltarea gândirii logice, la stimularea creativității și dezvoltarea proceselor intelectuale.

Prin pătrat magic de ordinul n înțelegem un pătrat format din $n \times n = n^2$ pătrățele care vor fi completate cu numerele naturale de la 1 la n^2 astfel încât suma numerelor de pe liniile orizontale, liniile verticale și de pe diagonale să fie aceeași. Pentru început se va pleca de la pătratele magice de ordinul 3. Astfel dacă luăm pătratul magic:

2	7	6
9	5	1
4	3	8

se va observa că sumele pe liniile orizontale, pe cele verticale și pe diagonale sunt aceleași, și anume 15.

Numerele pare 2, 4, 6, 8 sunt plasate în colțurile pătratului, cele impare 1, 3, 7, 9 la mijlocul fiecărei linii și coloane și numărul 5 este plasat în centrul pătratului participând la patru sume. Atunci când vrem să obținem și alte pătrate magice de ordinul 3 se pun următoarele întrebări:

- sumele pe liniile verticale, orizontale și diagonale sunt și altele diferite de 15 ?
- putem plasa și numerele impare în colțurile pătratului ?

Pentru obținerea răspunsurilor corespunzătoare este bine să ne construim un pătrat format din $3 \times 3 = 9$ pătrățele și să confecționăm 9 cartonașe mai mici pe care să înscriem numerele de la 1 la 9. Prin această metodă putem obținem toate configurațiile care ni se par optime iar modificările se pot face imediat. Totdeauna încercările pe cont propriu motivează pe jucător și îi dau posibilitatea exersării prin propria imaginație a căilor considerate bune. Strategia urmată de fiecare jucător îl face ca după o serie de încercări să elimine variantele care blochează obținerea sumelor corecte și chiar să ajungă să arate că pătratele magice de ordinul 3 nu pot avea sumele pe liniile orizontale, verticale și diagonale decât 15. Prin plasarea numerelor 2, 4, 6, 8 numai în 8 moduri se poate spune că există opt pătrate magice de ordinul trei. De asemenea sumele pe liniile orizontale, verticale și diagonale respectă formula: $S = [n(n \times n + 1)] : 2$ care va fi dată atunci când există această posibilitate.

După studierea acestor pătrate magice de ordinul 3 vom extinde studiul pătratelor magice de ordinul patru. Vom pleca de la un exemplu în acest sens și anume putem prezenta pătratul magic al lui Dürer.

16	3	2	13
5	10	11	8
9	6	7	12
4	15	14	1

Prin studierea acestui pătrat magic se observă că numerele pare și impare nu mai respectă condițiile pătratului magic de ordinul trei, iar suma elementelor în acest caz este 34 și respectă formula dată. Cu cât crește numărul pătrățelelor de la 9 la 16 și posibilitățile de obținere a pătratelor magice este mai mare. Nu ne putem pune problema găsirii numărului de pătrate magice care se pot obține deoarece este destul de greu de găsit această relație la nivelul învățământului primar și gimnazial.

Astfel putem cere elevilor să vină cu alte pătrate magice de ordinul patru și să prezinte o serie de strategii pe care le-au folosit pentru obținerea lor.

Prin jocurile logice prezentate vrem să dăm o nouă posibilitate de exersare a configurațiilor numerice care pot consolida o serie de concepte matematice, pot stimula funcțiile proceselor intelectuale și pot dezvolta cele două operații ale gândirii: analiza și sinteza.

Bibliografie

- [1] Constantinescu, P., *Jocuri și probleme distractive*, Ed. Albatros, București, 1971.
- [2] Conway, J., *On numbers and games*, Academic Press, London, New York, 1976.
- [3] Gardner, M., *Amuzamente matematice*, Ed. Științifică, București, 1968.
- [4] S.S.M.R., *Jocuri și probleme didactice de matematică*, Ed. Did. Ped., București, 1965.

CUM A FOST CONTESTATĂ PROPAGAREA RECTILINIE A LUMINII

Monica- Gabriela GRUIA

Școala nr.1. *Liviu Rebreanu* - Mioveni, Argeș

HOW THE RECTILINEAR PROPAGATION OF LIGHT WAS CONTESTED

ABSTRACT. The main arguments that conducted to the contestation of the idea on the rectilinear propagation of light by the relativity theory is synthetically presented. From the mathematical point of view, the proof consists in applying some properties of squared functions and trigonometric formulas and approximations. The story can be a challenge for students interested in applied mathematics.

Se știe că lumea în care trăim este materială. Aceasta înseamnă că în universul infinit nu exista loc care să nu fie umplut cu materie. Materia se prezintă sub două aspecte: substanța și câmpul. Acolo unde nu întrezărim corpuri materiale, nu înseamnă că locul este ocupat de vid. Dimpotrivă, și aici există materie, dar sub formă de câmpuri (câmpuri gravitaționale, electromagnetice etc.). Prezența materiei implică existența spațiului și timpului ca niște însușiri ale sale.

Teoria modernă, care privește spațiul, timpul și materia ca formând o unitate, este cunoscută sub numele de *Teoria relativității generalizate* și a fost elaborată de savantul Albert Einstein în anul 1916. Una dintre concluziile calitative ale acestei teorii este: masa schimbă structura spațiului și timpului prin însăși prezența sa.

Să presupunem că ar exista un spațiu complet lipsit de materie, deci un spațiu vid; în acest spațiu drumul cel mai scurt între două puncte este o linie dreaptă. În consecință, orice corp care ar intra în acest spațiu s-ar mișca rectiliniu.

În continuare să considerăm că în această regiune ar exista un singur corp cu o masă considerabilă. Simpla prezență a unui asemenea corp poate modifica geometria spațiului, curbându-l. Acum linia cea mai scurt posibilă între două puncte este o curbă; un alt corp introdus în acest spațiu, cu o viteză inițială, se va mișca după o curbă. Deci spațiul se comportă de parcă ar fi *încovoiat* în jurul primei mase. Este ca și cum ne-am deplasa pe o sferă și drumul cel mai scurt dintre două puncte ar fi desigur o curbă.

Pentru a lămuri mai bine afirmațiile de mai sus vom da un exemplu referitor la o experiență care a confirmat strălucit veridicitatea teoriei relativității generalizate, indicând, în același timp, că teoria lui Newton despre gravitație rezumată în formula $F=K\frac{m_1m_2}{r^2}$ constituie un caz particular al acestei teorii.

Exemplul se referă la o rază de lumină care vine de la o stea. Noi spunem, în mod obișnuit, că această rază este o linie dreaptă. Einstein a arătat, însă, că această rază se curbează când trece pe lângă o masă mare, cum ar fi, de exemplu Soarele.

Explicația fenomenului rezidă în faptul că lumina este constituită din particule, numite fotoni, care au masă de mișcare, deplasându-se cu o viteză de 300 000 km/s. Acestea intră în interacțiune cu câmpul gravitațional al Soarelui și, astfel, sunt

influențate în traiectoria lor. Cu alte cuvinte, în jurul maselor mari (Soarele) razele de lumină nu mai trec în linie dreaptă, ci se curbează ușor.

Intr-o scrisoare adresată de un grup de fizicieni din Zürich lui Einstein se află celebrele versuri: *E curbă raza stelei ce vine de departe/ De slavă Albert Einstein în veci avea-va parte.*

Să punem acum în evidență și printr-o demonstrație, destul de aproximativă, aceasta forță de interacțiune dintre lumină și câmpul gravitațional. Ne propunem să calculăm deviația razei de lumină în vecinătatea Soarelui, deoarece câmpul său gravitațional este mult mai mare decât al Pământului și anume de ~28 ori.

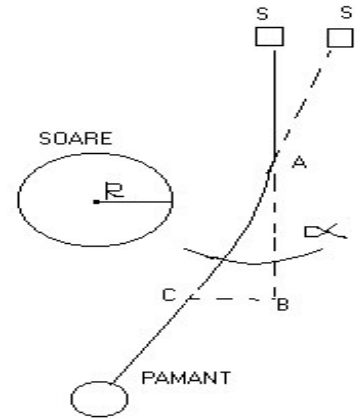


Fig. 1.

Raza de lumină, constituită din fotoni, ajunsă în vecinătatea Soarelui, se comportă ca un corp care, având o viteză inițială, va *cădea* spre acesta într-o mișcare uniform accelerată (vezi figura).

Notând distanța $AB = 2R_0$ ($R_0 = 7 \cdot 10^8$ m) în care $2R_0$ reprezintă diametrul Soarelui, constatăm că lumina poate să străbată rectiliniu acest drum în timpul

$$t = \frac{AB}{c} = \frac{14 \cdot 10^8 \text{ m}}{3 \cdot 10^8 \text{ m/s}} = 5 \text{ s}, \quad (1)$$

(c – viteza luminii), aflându-se în tot acest timp în câmpul gravitațional al Soarelui. În acest timp fotonii care compun raza de lumină vor *cădea* liber pe distanța BC , conform formulei

$$BC = \frac{g_1 t^2}{2}, \quad (2)$$

în care g_1 reprezintă accelerația căderii libere spre Soare.

Aceasta poate fi determinată egalând forța de atracție dintre masa M a Soarelui și masa m a unui corp aflat în vecinătatea sa ($M = 2 \cdot 10^{30}$ kg), adică

$$F = k \cdot \frac{M \cdot m}{R_0^2}. \quad (3)$$

Dar

$$G = F \Rightarrow m \cdot g_1 = \frac{M \cdot m}{R_0^2} \cdot k \quad (4)$$

Din relația (4) găsim

$$g_1 = k \cdot M / R_0^2, \quad (5)$$

în care $k = 6,67 \cdot 10^{-11} \text{ N} \cdot \text{m}^2 / \text{kg}^2$, reprezentând constanta atracției universale. Înlocuind în relația (5), vom obține $g_1 = 272 \text{ m/s}^2$.

Revenind la formula (2) și înlocuind, obținem

$$\frac{g_1 t^2}{2} BC = \frac{2,72 \cdot 10^2 \text{ m/s}^2 \cdot (5 \text{ s})^2}{2} \approx 3 \cdot 10^3 \text{ m}.$$

Unghiul de deviație al razei de lumină cauzat de câmpul gravitațional al Soarelui poate fi determinat din triunghiul dreptunghic ABC și anume (în fig. 1)

$$BC = AB \operatorname{tg} a,$$

dar a fiind foarte mic se consideră $\operatorname{tga} \approx a$, și vom avea

$$\frac{BC}{AB} = a = \frac{3 \cdot 10^3 \text{ m}}{7 \cdot 10^8 \text{ m}} = 43 \cdot 10^{-7} \text{ rad} = 0,9''.$$

Valoarea lui a calculată de Einstein pe baza principiului relativității generalizate este de aproape două ori mai mare, și anume $a = 1,75''$.

Să vedem dacă previziunile teoretice au putut să fie verificate experimental.

Lucrul acesta s-a întâmplat în anul 1919, cu ocazia unei eclipse de Soare, care a avut loc pe coastele Oceanului Atlantic (între Brazilia și Africa de Vest).

Încă din 1917, Societatea Regală de Științe din Londra pusese la cale această verificare. În acei ani, Anglia și Germania erau în război și ambițiile se răsfrângeau și pe plan științific: erau puse în competiție justetea teoriei englezului Newton sau a germanului Einstein (care era pe atunci profesor la Berlin).

Astronomii de la Oxford s-au instalat la Sobral, în nordul Braziliei, iar cei de la Greenwich – în insulele Principe. S-au luat o serie de fotografii în timpul celor cinci minute cât a durat faza totală a eclipsei, fixându-se poziția unor stele din vecinătatea Soarelui. După două luni, stelele au fost fotografiate din nou noaptea, cu aceleași aparate pentru a prinde pe placa fotografică poziția stelelor în absența Soarelui. Consecința: efectul prezis de Einstein a fost confirmat în mod strălucit.

În ședința care a urmat după epocalul eveniment, la care prezida Sir J.J. Thomson, unul din cei mai mari fizicieni ai timpului, s-au citit rezultatele obținute de ambele expediții:

- în Golful Sobral: $a_1 = 1'' 98$
- în Insula Principe : $a_2 = 1'' 61$
- valoarea medie: $a_m = 1'' 79$
- valoarea prezisă de Einstein: $a = 1'' 75$.

Se spune că Einstein, când a aflat acest lucru din partea unei persoane străine, care l-a vizitat în acea perioadă la Berlin, i-a răspuns surâzând: *nu m-am așteptat la altceva*.

Câteva decenii mai târziu, în anul 1962, deviația fotonilor în câmpuri gravitaționale intense a putut fi măsurată și în condiții terestre în laboratorul Cavendish, datorită fenomenului numit *efect Mössbauer*, descoperit în anul 1952.

Bibliografie

- [1] Boiu, A., *Paradoxuri celebre, enigme și curiozități ale naturii și științei*, Ed. Did. Ped., București, 1981.
- [2] Langevin, P., *Gândire și acțiune*, Ed. Științifică, București, 1971.

SYSTEMS OF COMPUTERIZED MATHEMATICS IN THE TEACHING PROCESS

Veronica MARIN

C.C.F. Industrial School Group
Pitești, Romania

Violeta OSIPOV

Assistant Professor
Technical University of Moldova, Chișinău

ABSTRACT. We review some specialized programs that can be used to solve scientific problems. These programs are helpful in the teaching process, allowing to rapidly solve a variety of problems, as linear and differential equations, functions representations, geometry visualizations.

The computer, an invention of the last century, changed many fields of activity, including the way of living of many people. If it wasn't for this *intelligent* invention, the solving of the most difficult problems wouldn't be possible: problems that influenced the economic development, contributing in this way to the saving of not only financial resources but of time too. The last in this list is extremely important to people interested in scientific research, teachers and mostly pupils and students.

In our countries artificial intelligence in education is not very much developed. This can be justified by diverse objective reasons: high costs of hardware and software. But very often one can feel the influence of subjective factors, that don't permit to undertake anything particular; as it were for the Romanian education being already advanced (pupils and students get high results at different international contests).

Regretfully it comes out that a large part of the teaching and leading staff, who have the obligation to take decisions, still have to be convinced of the role of modern systems of mathematics without giving up to the fundamental principles of classical education; that this means are able to change in a qualitative way the understanding, approach and teaching methods of the subjects in the curriculum; that they are capable of making the teaching process more attractive and accessible and finally much more interesting and efficient for those whom we have the duty to teach.

It is known that the appearance of computers was possible due to the need of performing large calculations; afterwards the computer was used for solving problems from different fields of economy, of the most industrially developed countries.

Scientific calculations are still dependent on computers' appearance. There were founded libraries of calculation programs, especially written in FORTRAN. These programs could allow the rapid solving of different typical problems (problems in linear algebra, solving of differential equations, functions' interpreting etc.) In the last 20-25 years there appeared good systems (application programs) such as *Maple*, *Mathematica*, *Mathcad*, *Mathlab* etc. These systems of mathematic calculations (both numerical and symbolical) are much *friendly* with the users. Although their syntax differs, the function libraries in these systems are almost similar (including hundreds and even thousands of

functions), while the intern structure and especially the algorithms, that are at the basis of these functions, don't differ, however they have some particularities. There are more similarities than differences and in this way it is easier to change to a more advanced system after getting to know the other one.

Nowadays the system *Mathematica* seems to be the most popular in the scientific sphere, especially among people interested in theory. This software has great possibilities, concerning the symbolical (analytical) transforming, but in comparison to other systems of this kind, it needs more sophisticated resources for the computer, the fact which not all the users can afford, especially those from our country.

At its turn, the system *Maple*, is a very attractive environment for making different calculations and analytical transforming, nowadays being considered the most stable from the entire list of such software. It can be used easily in such domains as: mathematics, physics, chemistry, biology, geography etc. In comparison to highly developed programming languages as FORTRAN, Basic, C and Pascal, *Maple* is capable of solving a great number of mathematical problems just introducing some commands, without writing the program for the algorithm of the solving problem. In addition, *Maple* deals in the same way with both approximate and rational numbers, the fact that leads to ideal results. The symbolic nucleus of this system is implemented to *Mathematica*, *Matlab*, *Mathcad* systems too. *Maple* just like *Mathematica* transforms the most different mathematical expressions, draws graphs, solves equations and systems of equation (linear and non linear), differential equations etc.

Similar to the application program *Mathematica* and *Mathcad*, *Matlab* also shows a high level programming language, oriented to solving mostly scientific problems. A particularity of this software is that it stores all documents in C language format.

Mathcad system is mostly used in the field of engineering. What is characteristic to this system is the way it uses the usual mathematic notes: the document on the screen looks similar to the simple mathematic calculations made by a pupil or student. For using the system there is no need to know and learn specific commands as it is with *Mathematica* system and others. The system is firstly oriented to numeric calculations, but as it was mentioned the symbolic processor of *Maple* system was implemented to this system too.

Lately, all the important manufacturers of electronic systems of mathematic calculations do much effort to integrate these systems. So, the last versions of *Mathematica* and *Maple* systems provide the possibility to visualize the programming, while in *Matlab* the library of analytical transforming taken from *Maple* is included, and *Mathcad* can work in common with *Maple*.

The solving of problems with the help of systems of computerized mathematics (SCM) is followed by very attractive and easy to use graphical pictures. Viewing the procedure of solving the problems is an advantage of SCM. That is why pupils and students using SCM can make their own model that helps deeply to understand the notions of a subject due to animation.

LEGAREA PREDĂRII GEOMETRIEI DE PRACTICĂ

Elena NĂSTASE, Constantin NĂSTASE
Școala nr.1. *Liviu Rebreanu* Mioveni, Argeș

CONNECTING GEOMETRY TO PRACTICE

Abstract. The basic ideas of the paper are related to various techniques of teaching geometry and to the connection between geometric notions and practical activities. Some applications of geometry are presented and two examples are given.

Primele noțiuni de geometrie prezintă unele greutăți din punct de vedere metodic, atât în ceea ce privește structura și organizarea lor, cât și metodică predării. Copiii, ca și oamenii, la începutul procesului de cunoaștere a geometriei sunt atrași și interesați de probleme practice concrete. Învățătorul și profesorul introduc primele noțiuni de geometrie observând formele întâlnite în activitatea de zi cu zi. Aplicațiile practice ale cunoașterii încep cu primele noțiuni de aritmetică unde exemplificarea aplicațiilor practice este directă și relativ ușoară pentru elevi. Sunt numeroase teme de geometrie care nu au aplicații practice directe, ci care servesc numai pentru deducerea altora sau pentru realizarea unui mod util de gândire. Astfel, la proprietățile patrulaterului inscriptibil întâlnim puține aplicații practice directe, dar ele sunt un procedeu deosebit de valoros pentru a demonstra alte proprietăți geometrice.

Problemele de construcție din geometrie nu se întâlnesc în marea lor majoritate, în practică, dar constituie un important mijloc de dezvoltare a gândirii, a capacității de rezolvare a problemelor. Aceste cunoștințe au un rol indirect în pregătirea elevilor pentru activitatea practică, ele dezvoltă gândirea științifică și priceperea de a rezolva probleme, iar pe de altă parte, ele oferă posibilitatea de a dobândi conștient alte cunoștințe care au aplicații practice directe. O altă categorie de probleme sunt acelea care folosesc termeni luați din practică sau dacă figurile pot fi constituite pe teren. Acestea sunt probleme cu conținut practic sau probleme enunțate folosind termeni practici. Ele au un rol important pentru rezolvarea problemelor practice propriu-zise. Putem da ca exemple de probleme practice:

- aflarea unghiului a două direcții prin vizare;
- trasarea unei linii drepte pe teren;
- aflarea unor distanțe.

Aplicațiile practice trebuie să aibă un parcurs ascendent, ajungându-se la probleme complexe. În ciclul gimnazial, cele mai multe aplicații practice se folosesc de :

- capitolul geometrie;
- relații matematice;
- geometrie în spațiu.

Pentru elevi, cele mai accesibile probleme sunt cele de calcul:

- aflarea unei lungimi;
- aflarea ariilor;
- aflarea laturii unui triunghi dreptunghic;
- calculul unor suprafețe;

- calculul unui volum.

În rezolvarea problemelor de geometrie, profesorul trebuie să prezinte totdeauna probleme practice a căror rezolvare revine, din punct de vedere geometric, la rezolvarea problemelor de mai sus.

Prin rezolvarea acestui tip de probleme, elevii își adâncesc cunoștințele, acestea capătă un grad de înțelegere mai mare, relațiile geometrice trebuie desprinse și recunoscute, din conținutul problemei.

Legarea de practică are mai mult aspectul unei legări de concret, de realizarea obiectivă și de activizarea elevilor conștient, direct de practica socială. Mijlocul cel mai folosit în acest scop este accentul pus pe construcția figurilor.

Spre exemplu, la capitolul prismă, am confecționat cu elevii, din baghete de plastic de diferite culori principalele prisme: cu baza pătrat, triunghi, hexagon, etc. în care am evidențiat elementele principale pe care le întâlnim în problemele studiate.

Adevărul observat pe aceste mulaje este sesizat imediat pe figura de pe tablă pe care elevul o conștientizează în mod real.

Astfel, elevii intuiesc proprietățile care apar pe figurile construite pe tablă sau caiet, le aplică în problemele care cer construcția figurilor în anumite condiții. Când construcția se face pe teren, spre exemplu trasarea unui cerc, calculul perimetrului curții școlii, aflarea ariei laterale a sălii de clasă, a suprafeței de parchet etc, legarea de concret este și mai evidentă, iar înțelegerea mai profundă.

Toate aceste elemente conduc la punerea în funcțiune a mai multor analizatori, iar activitatea proprie, concretă stimulează activitatea psihică de cunoaștere a elevului. Câteva exemple de probleme practice:

Problema 1. Se dă un unghi pe teren. Să se împartă acest unghi în două părți egale.

Rezolvare. Cu ajutorul unei frânghii marcăm pe laturile unghiului pornind din vârful O distanțele egale $OC=OD$. Marcăm mijlocul E al segmentului CD , jalonăm dreapta OE , apoi concluzionăm că $[OE$ este bisectoarea unghiului AOB .

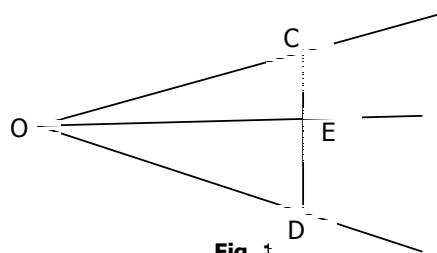


Fig. 1.

Problema 2. Să se ducă cu ajutorul unei frânghii o perpendiculară dintr-un punct A pe o dreaptă MN .

Rezolvare. Fixăm mijlocul frânghiei în A și extremitățile ei în B și C le fixăm pe linia MN . Găsim apoi mijlocul distanței BC , fie acesta O , pe care-l unim cu punctul A , obținând perpendiculara cerută.

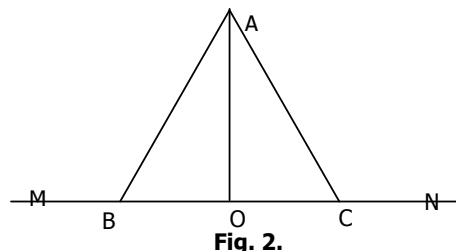


Fig. 2.

Aceste lucrări practice pe teren trebuie pregătite, mai întâi, la clasă, lucrările propriu-zise putând fi făcute în timpul unor drumeții sau excursii, de regulă în afara orelor de curs. Pentru ca activitatea să fie încununată de succes, profesorul trebuie să îndrume în permanență elevii, iar rezultatele obținute să fie analizate la clasă.

Bibliografie

[1] Bogdanov Z., Călugărița Gh., Opreanu E., Sandu M., *Metodica predării geometriei*, Ed. Did. Ped., București, 1965.

INEGALITĂȚI ÎN TRIUNGHI

Gherghina NICOLESCU

Școala nr.1 *Liviu Rebreanu* Mioveni, Argeș

INEQUALITIES IN TRIANGLES

Abstract. Some geometrical results concerning some well-known inequalities in a triangle are presented. These inequalities have an important role in solving many geometric and algebraic problems. Four theorems are formulated and by using these theorems, seven problems are proved.

Din vremuri îndepărtate, în fața oamenilor au apărut probleme practice ce impuneau soluții optime. Astfel de probleme apar și astăzi în foarte multe domenii de activitate, cu preponderență în economie și tehnică, referitoare la economisirea de materiale și muncă sau în legătură cu reducerea costului produselor și al lucrărilor dar și cu atingerea unor parametri calitativ superiori. Rezolvarea unor astfel de probleme implică apelarea la matematică, deci traducerea lor în limbaj matematic.

Prezenta lucrare conține o serie de inegalități a căror importanță rezultă din numeroasele posibilități de utilizare în practică a matematicii.

Prin rezolvarea problemelor de inegalități se stabilesc două relații de inegalitate fundamentale: relația de inegalitate între lungimile laturilor unui triunghi și ca o consecință relația între lungimea perpendicularei dusă dintr-un punct exterior unei drepte pe acea dreaptă și lungimea unei oblice dusă din același punct față de dreapta dată. Aceste inegalități au la bază teorema: *Într-un triunghi, la unghiul mai mare se opune latura mai mare*, din care decurg apoi alte relații de inegalitate între elementele triunghiului. De asemenea, pornind de la aceeași teoremă, se stabilesc relații fundamentale de inegalitate între perpendicula dusă dintr-un punct exterior unei drepte pe acea dreapta și oblica dusă din același punct. Se deduc astfel relații între ipotenuza și catetele unui triunghi dreptunghic, se stabilește că *lungimea unei laturi a unui triunghi este mai mică decât suma lungimilor celorlalte laturi și mai mare decât modulul diferenței lungimilor lor*. Dăm un exemplu de aplicare a acestor proprietăți.

Problemele privitoare la inegalități în triunghi nu sunt probleme simple. În multe cazuri, elevii sunt puși în dificultate de o astfel de problemă. În rezolvare, se poate pleca de la câteva teoreme privind inegalități în triunghi, pe care le enunțăm în continuare.

Teorema 1. (Teorema unghiului exterior) *Un unghi exterior al unui triunghi este mai mare decât oricare dintre unghiurile triunghiului, neadiacent cu acel unghi.*

Teorema 2. *Într-un triunghi cu două laturi necongruente, laturii cu lungimea mai mare i se opune unghiul cu măsura cea mai mare.*

Teorema 3. *Într-un triunghi cu două unghiuri necongruente, unghiului cu măsura mai mare i se opune latura cu lungimea mai mare.*

Teorema 4. Într-un triunghi dreptunghic, lungimea ipotenuzei este mai mare decât lungimea oricărei catete.

Aplicăm aceste teoreme pentru a demonstra câteva probleme interesante despre inegalități în triunghi.

Problema 1. Într-un triunghi ABC în care $m(\angle C) < m(\angle B) < 90^\circ$, considerăm înălțimea $[AD]$, bisectoarea $[AE]$ și mediana $[AF]$ ($D, E, F \in (BC)$). Să se demonstreze că $AD < AE < AF$.

Soluție. Folosim figura 1. Punctul $D \in [BC]$ deoarece, în caz contrar, unghiul adiacent și suplementar unghiului $\angle ABC$ (care este unghi obtuz) ar fi un unghi al triunghiului dreptunghic ABD . Măsura acestui unghi împreună cu cea a unghiului drept ar depăși 180° , ceea ce contravine teoremei asupra sumei unghiurilor unui triunghi.

În $\triangle ABD$ avem:

$$m(\angle BAD) = 90^\circ - m(\angle ABC) = 1/2[180^\circ - 2m(\angle ABC)].$$

Cum din ipoteza avem:

$$m(\angle ABC) > m(\angle ACB)$$

deducem că

$$m(\angle BAD) < 1/2 \cdot [180^\circ - m(\angle ABC) + m(\angle ACB)] = 1/2 \cdot m(\angle BAC) - m(\angle BAE).$$

Deci D se află între B și E , adică

$$AD < AE.$$

Pentru a dovedi a doua parte a concluziei, folosim o *construcție ajutătoare* (fig.2.): pe semidreapta $[AF]$ considerăm un punct G astfel încât $[AF] \equiv [FG]$.

Rezultă că:

$$[GF] \equiv [AF] \text{ și } AB < AC.$$

În $\triangle ACG$ avem $GC < AC$ și $m(\angle CAG) < m(\angle AGC)$. Cum

$$m(\angle CGA) = m(\angle BAF) = m(\angle CAF) < m(\angle BAF),$$

$$m(\angle CAF) + m(\angle BAF) = m(\angle BAC),$$

deducem că

$$m(\angle CAF) < 1/2 m(\angle BAC) - m(\angle CAE),$$

deci F se află între E și C . De aceea, $AE < AF$.

Problema 2. Pe latura BC a unui triunghi ABC se ia un punct oarecare D (fig.3). Să se demonstreze că:

$$\frac{a+b+c}{2} - a < AD < \frac{a+b+c}{2}.$$

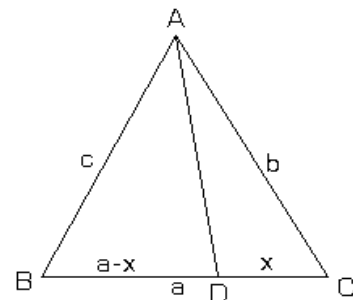


Fig.3.

Soluție.

$$AD > c - a + x$$

$$AD > b - x$$

$$\overline{(+)} \quad 2AD > b + c - a \Leftrightarrow AD > \frac{b + c - a}{2} = \frac{a + b + c}{2} - a$$

Deci: $\frac{a + b + c}{2} - a < AD$. Deducem

$$AD < a - x + c$$

$$AD < b + c$$

$$\overline{(+)} \quad 2AD < a + b + c \Leftrightarrow AD < \frac{a + b + c}{2}$$

Deci $\frac{a + b + c}{2} - a < AD < \frac{a + b + c}{2}$.

Problema 3. Fie triunghiul ABC cu $m(\angle BAC) \geq 90^\circ$. Să se arate că $m(\angle BAC) > m(\angle ABC)$ și $m(\angle BAC) > m(\angle ACB)$.

Soluție. Fie triunghiul ABC cu $m(\angle BAC) \geq 90^\circ$. Cum

$$m(\angle BAC) + m(\angle ABC) + m(\angle ACB) = 180^\circ,$$

deducem că:

$$m(\angle ABC) + m(\angle ACB) \leq 90^\circ$$

și deci $m(\angle ABC) < 90^\circ$.

Dar $m(\angle ACB) < 90^\circ$, ceea ce implică

$$m(\angle BAC) > m(\angle ABC)$$

și

$$m(\angle BAC) > m(\angle ACB).$$

Problema 4. Fie triunghiul ABC și M, N două puncte astfel încât $B \in (MC)$ și $C \in (BN)$. Să se demonstreze că

$$m(\angle MAN) < m(\angle A) + m(\angle B) + m(\angle C).$$

Soluție. Fie triunghiul ABC și punctele M și $N \in BC$, astfel încât $B \in (MC)$ și $C \in (BN)$ (fig.4). În această situație $\angle ABC$ este unghi exterior triunghiului ABM , $\angle ACB$ este unghi exterior triunghiului ACN . Conform teoremei unghiului exterior, $m(\angle ABC) > m(\angle MAB)$, $m(\angle ACB) > m(\angle NAC)$.

Deci

$$\begin{aligned} m(\angle MAN) &= m(\angle MAB) + m(\angle BAC) + m(\angle CAN) < \\ &m(\angle ABC) + m(\angle BAC) + m(\angle ACB) \end{aligned}$$

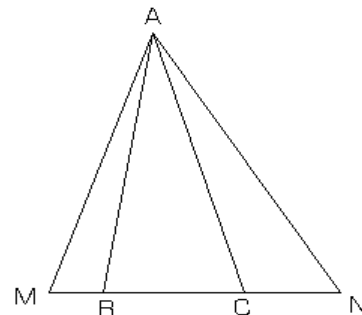


Fig. 4.

de unde rezultă $m(\angle MAN) < m(\angle A) + m(\angle B) + m(\angle C)$.

Problema 5. Să se arate că în orice triunghi ABC are loc inegalitatea:
 $abc \geq 8S^2$.

Soluție. Ținând cont de formula lui Heron pentru calculul ariei unui triunghi, relația din enunț este echivalentă cu $abc \geq 8p(p-a)(p-b)(p-c)$.

Dacă notăm $x = p - a > 0$, $y = p - b > 0$, $z = p - c > 0$, avem

$$x + y = c, \quad y + z = a, \quad z + x = b,$$

iar noua egalitate va fi echivalentă cu:

$$(y + z)(z + x)(x + y) \geq 8xyz,$$

Această ultimă inegalitate este o consecință a inegalității

$$u + v \geq 2\sqrt{uv}, \quad \forall u, v \in R^+.$$

Egalitatea se obține în cazul triunghiului echilateral.

Problema 6. Fie triunghiul ABC și un punct D situat în interiorul triunghiului ABC astfel încât $(AD) \equiv (AB)$. Să se arate că în aceste condiții, $AB < AC$.

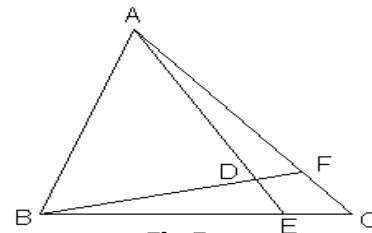


Fig.5.

Soluție. Fie triunghiul ABC și un punct D situat în interiorul triunghiului ABC astfel încât $(AD) \equiv (AB)$ (fig.5). Notăm:

$$\{E\} = (AD \cap (BC)) \quad \{F\} = (BD \cap (AC)).$$

Triunghiul ABD fiind isoscel avem $m(\angle ABD) = m(\angle ADB)$.

Prin urmare, $m(\angle ADB) < 90^\circ$ (deoarece unghiurile de la baza triunghiului isoscel nu pot fi obtuze sau drepte) ceea ce implică $m(\angle ADF) > 90^\circ$. Rezultă că în triunghiul ADF, $m(\angle ADF) > m(\angle AFD)$ și conform teoremei 3 obținem $AF > AD$.

Dar $AF < AC$ și $(AD) \equiv (AB)$, ceea ce implică $AC > AB$.

Problema 7. Să se demonstreze că în orice triunghi ABC are loc inegalitatea:

$$\frac{1}{R^2} \leq \frac{1}{ab} + \frac{1}{bc} + \frac{1}{ca} \leq \frac{1}{4r^2}$$

Soluție. Se știe că $S = rp$, iar $abc = 4RS$ deci

$$\frac{1}{ab} + \frac{1}{bc} + \frac{1}{ca} = \frac{a+b+c}{abc} = \frac{2p}{abc} = \frac{2S}{r4RS} = \frac{1}{2Rr}$$

Relația din enunț este echivalentă cu $\frac{1}{R^2} \leq \frac{1}{2Rr} \leq \frac{1}{4r^2}$, care se deduce din inegalitatea lui Euler: $R \geq 2r$. Egalitatea se realizează când $R = 2r$, deci când triunghiul ABC este echilateral.

Bibliografie

- [1] Lalescu T., *Geometria triunghiului*, Ed. Apollo, Craiova 1993.
- [2] Moise, E., *Geometrie elementară*, Ed. Did. Ped., București, 1980.
- [3] Nicolescu L., Boskoff, V., *Probleme practice de geometrie*, Ed. Tehnică, București, 1990.

AXIOMATICA ȘI GEOMETRIILE NEEUCLIDIENE

Valerian OPRIȘOR

Școala *Liviu Rebreanu* Mioveni, Argeș

AXIOMATICS AND NON-EUCLIDEAN GEOMETRIES

Abstract. This work is a brief survey of the relationships between the Euclidean and noneuclidean geometries. It presents topics such as: the axiomatic method, hyperbolic noneuclidian models (*Klein, Poincaré*), geometry and reality, Riemannian elliptical geometry. The main features of each model are synthetized.

1. Metoda axiomatică

Metoda axiomatică în matematică începe cel puțin cu Euclid. Ar fi însă complet greșit să presupunem că matematica greacă a fost dezvoltată sau prezentată exclusiv în formă axiomatică, rigidă, a *Elementelor*. Dar impresia produsă de această operă asupra generațiilor următoare a fost atât de mare, încât ea a devenit un model pentru orice demonstrație riguroasă în matematică. Uneori chiar filozofi, ca de pildă Spinoza, în *Ethica, more geometrico demonstrata*, a încercat să prezinte raționamentele sub forma unor teoreme deduse din definiții și axiome. În matematica modernă, după o abatere de la tradiția euclidiană, care a avut loc în decursul secolelor XVII și XVIII, a urmat o pătrundere din ce în ce mai mare a metodei axiomatice în toate domeniile. Unul dintre cele mai recente rezultate a fost crearea unei noi discipline, logica matematică.

În termeni generali, punctul de vedere axiomatic poate fi descris în modul următor: a demonstra o teoremă într-un sistem deductiv înseamnă a arăta că teorema este o consecință logică, necesară, a unor propoziții demonstrate anterior; acestea la rândul lor, trebuie să fie demonstrate și așa mai departe.

Din vremea lui Euclid, geometria a fost prototipul oricărei discipline axiomatizate. Timp de secole, sistemul de axiome al lui Euclid a fost obiectul unui studiu intens. Dar numai de curând a devenit evident faptul că aceste postulate trebuie modificate și completate, dacă vrem ca toată geometria elementară să poată fi dedusă din ele. În celebra sa carte, *Grundlagen der Geometrie* (prima ediție a fost publicată în 1901), Hilbert a dat un sistem satisfăcător de axiome pentru geometrie și, în același timp, a făcut un studiu exhaustiv al independenței, consistenței și completitudinii lui.

Mulțimea axiomelor geometriei constituie definiția implicită a tuturor noțiunilor geometrice *nedefinite*: *punct, dreaptă, incident* etc. Pentru aplicații este important faptul că noțiunile și axiomele geometriei să corespundă bine propozițiilor verificabile din punct de vedere fizic, referitoare la obiecte palpabile, *reale*. Realitatea fizică, aflată în spatele noțiunii de *punct*, este aceea a unui obiect foarte mic, ca de pildă semnul făcut cu creionul, în timp ce *dreapta* este o abstracție a firului întins sau a razei de lumină. Proprietățile acestor puncte și drepte fizice concordă experimental, mai mult sau mai puțin, cu axiomele formale ale geometriei. Este de conceput ca experimente mai precise să necesite modificarea acestor axiome, dacă ele trebuie să descrie în mod adecvat fenomenele fizice. Dar dacă axiomele formale nu ar concordă mai mult sau mai puțin cu

proprietățile obiectelor fizice, atunci geometria ar prezenta un interes limitat. Astfel, chiar pentru formalisti, există ceva care are o influență mai mare asupra matematicii decât rațiunea umană.

2. Geometria neeuclidiană hiperbolică

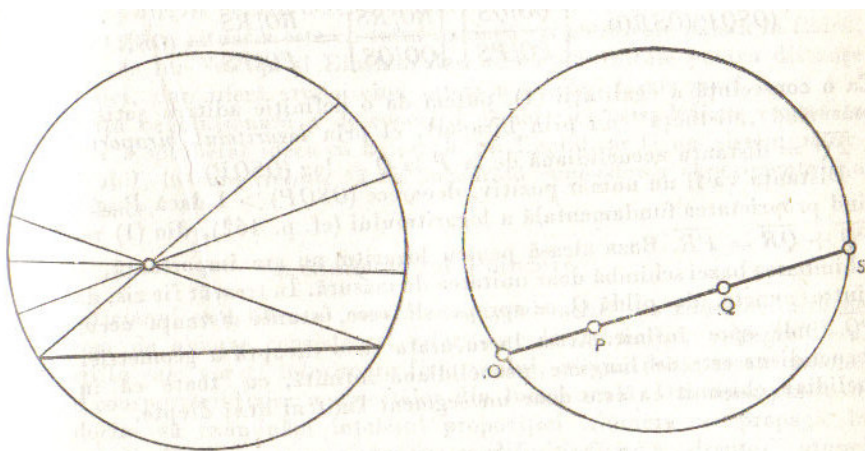
Există o axiomă a geometriei euclidiene, al cărei *adevăr*, adică a cărei corespondență cu datele empirice referitoare la firele întinse sau la razele de lumină nu mai este evidentă. Aceasta este celebrul postulat al paralelei unice, care afirmă că prin orice punct exterior unei drepte se poate duce o singură dreaptă paralelă cu dreapta dată. Caracterul remarcabil al acestei axiome constă în faptul că ea enunță o proprietate a dreptei în întregime, imaginată ca fiind nelimitată în ambele sensuri; într-adevăr, a spune că două drepte sunt paralele înseamnă că ele nu se intersectează, oricât le-am prelungi. Este evident faptul că există multe drepte care trec printr-un punct și care nu intersectează o dreaptă dată, într-un cadru finit fixat, oricât de mare. Deoarece lungimea maximă posibilă a unei rigle, a unui fir sau chiar a unei raze de lumină vizibile cu telescopul este desigur finită și deoarece în interiorul oricărui cerc finit există o infinitate de drepte care trec printr-un punct dat și nu intersectează o dreaptă dată în interiorul cercului, rezultă că această axiomă nu poate fi verificată niciodată prin experiență. Toate celelalte axiome ale geometriei euclidiene au un caracter finit, prin faptul că ele se referă la porțiuni finite ale dreptelor sau la figuri plane de întindere finită. Faptul că axioma paralelelor nu este verificată din punct de vedere experimental ridică problema dacă ea este, sau nu, independentă de celelalte axiome. Dacă ea ar fi o consecință logică necesară a celorlalte, atunci am putea să o scoatem din rândul axiomelor și să o demonstrăm cu ajutorul celorlalte axiome euclidiene. Timp de secole, matematicienii au încercat să găsească o astfel de demonstrație, datorită părerii larg răspândite printre cei care au studiat geometria, că postulatul paralelelor are un caracter esențial diferit de cel al celorlalte postulate, lipsindu-i plauzibilitatea convingătoare pe care ar trebui să o aibă o axiomă a geometriei. Una dintre primele încercări de această natură a fost făcută de Proclus (secolul IV-lea e.n.), un comentator al lui Euclid, care a încercat să evite folosirea unui postulat special al paralelelor, definind paralela la o dreaptă ca fiind locul geometric al tuturor punctelor aflate la o distanță dată de dreapta dată. Prin aceasta, Proclus a scăpat din vedere faptul că, în acest mod, dificultatea a fost deplasată în alt loc, deoarece în acest caz ar fi fost necesar să se demonstreze că locul geometric al acestor puncte este o dreaptă. Deoarece Proclus nu a putut demonstra acest lucru, el a trebuit să-l accepte ca postulat, în locul axiomei paralelelor și în acest mod nu s-a câștigat nimic, deoarece se vede cu ușurință că cele două axiome sunt echivalente. Iezuitul Saccheri (1667-1733) și mai târziu Lambert (1728-1777) au încercat să demonstreze postulatul paralelelor prin metoda indirectă, presupunând contrariul și căutând să obțină consecințe absurde. Departe de a fi absurde, concluziile lor erau de fapt teoreme de geometrie neeuclidiană, dezvoltată mai târziu. Dacă nu le-ar fi privit ca absurdități, ci ca propoziții de sine stătătoare, ei ar fi fost descoperitorii geometriei neeuclidiene.

Pe atunci, orice sistem geometric, care nu era în acord deplin cu cel al lui Euclid, ar fi fost considerat un nonsens evident. Kant, cel mai influent filozof al vremii, a formulat această atitudine, afirmând că axiomele lui Euclid sunt inerente intelectului uman, și de aceea au o valabilitate obiectivă pentru spațiul *real*. Această încredere în axiomele geometriei euclidiene ca exprimând adevăruri incontestabile, existente în domeniul intuiției pure, a fost unul dintre principiile fundamentale ale filozofiei lui Kant. Dar cu timpul, nici vechile moduri de gândire, nici autoritatea filozofică nu au putut suprima

convingerea că șirul nesfârșit de eșecuri suferite în căutarea unei demonstrații pentru postulatul paralelelor este independent de celelalte. (În mod asemănător, lipsa succesului în demonstrarea faptului că ecuația generală de gradul V ar putea fi rezolvată prin radicali a dus la bănuiala, verificată mai târziu, că o astfel de rezolvare este imposibilă). Matematicianul maghiar Bolyai (1802-1860) și matematicianul rus Lobacevski (1793-1856) au rezolvat problema, construind în toate amănunțele o geometrie în care axioma paralelelor nu este valabilă. Atunci când entuziastul și tânărul Bolyai a prezentat lucrarea sa lui Gauss, *prințul matematicienilor*, pentru recunoașterea pe care o aștepta cu atât nerăbdare, el a fost informat că lucrarea lui a fost anticipată de Gauss însuși, dar că acesta nu s-a îngrijit de publicarea rezultatelor obținute, fiindu-i teamă de o publicitate prea zgomotoasă.

Ce semnificație are independența postulatului paralelelor? Aceasta înseamnă că este posibil să se construiască un sistem consistent de propoziții *geometrice*, referitoare la puncte, drepte etc., deduse dintr-un sistem de axiome în care postulatul paralelelor este înlocuit cu negația lui. Un astfel de sistem se numește geometrie neeuclidiană. A fost necesar curajul intelectual al lui Gauss, Bolyai și Lobacevski, pentru a recunoaște că o astfel de geometrie, bazată pe un sistem neeuclidian de axiome, poate fi consistentă.

Pentru a demonstra consistența noii geometrii, nu este suficient să deducem un mare număr de teoreme neeuclidiene, așa cum au făcut Bolyai și Lobacevski. În schimb, am învățat să construim *modele* ale unei astfel de geometrii, care satisfac toate axiomele geometriei lui Euclid, cu excepția postulatului paralelelor. Cel mai simplu model de acest fel a fost dat de Felix Klein, a cărui operă în acest domeniu a fost stimulată de ideile geometriului englez Cayley (1821-1895). În acest model pot fi trasate o infinitate de *drepte, paralele* unei drepte date care trec printr-un punct exterior acesteia din urmă. O astfel de geometrie se numește geometrie Bolyai-Lobacevski sau geometrie *hiperbolică*.



Modelul neeuclidian al lui Klein

Distanța neeuclidiană

3. Geometriile și realitatea

Modelul lui Klein arată că geometria hiperbolică, privită, ca sistem deductiv formal, este tot atât de consistentă ca și geometria euclidiană clasică. Se pune atunci problema, care din două trebuie preferată ca descriere a geometriei lumii fizice? După cum am mai văzut, experiența nu poate decide niciodată dacă există o singură dreaptă sau o infinitate de drepte, care trec printr-un punct și sunt paralele cu o dreaptă dată. În geometria euclidiană însă, suma unghiurilor oricărui triunghi este egală cu 180° , în timp

ce în geometria hiperbolică, suma este întotdeauna mai mică decât 180° . În consecință, Gauss a efectuat o experiență pentru a rezolva problema. El a măsurat cu precizie unghiurile unui triunghi, format de vârfurile a trei munți destul de îndepărtați unul de altul, și a găsit că suma unghiurilor este egală cu 180° , în limitele erorii experimentale. Dacă rezultatul ar fi fost mai mic decât 180° , consecința ar fi fost că geometria hiperbolică este preferabilă pentru descrierea realității fizice. Dar, după cum s-a arătat prin această experiență, problema nu a putut fi rezolvată, deoarece pentru triunghiurile mici, ale căror laturi au lungimea de numai câteva mile, abaterea față de 180° în geometria hiperbolică ar putea fi atât de mică, încât să nu fi fost detectabilă cu instrumentele lui Gauss. Astfel, deși experimentul nu a dus la nici o concluzie, el a arătat că geometriile euclidiană și hiperbolică, care se deosebesc mai mult din punct de vedere global, coincid atât de mult pentru figuri relativ mici, încât, din punct de vedere experimental, ele sunt echivalente. De aceea, atâta timp cât se iau în considerare proprietățile pur locale ale spațiului, alegerea dintre cele două geometrii trebuie făcută numai pe baza simplității și comodității. Deoarece sistemul euclidian este mai ușor de mânuit, îl vom folosi atâta timp cât considerăm distanțe mici (de câteva milioane de mile!). Nu trebuie totuși să ne așteptăm ca el să fie în mod necesar potrivit pentru descrierea universului în ansamblu, sub aspectele sale globale. Aici, situația este cu totul analogă cu aceea care există în fizică, unde sistemele lui Newton și Einstein dau aceleași rezultate pentru distanțe și viteze mici, dar diferă atunci când intervin mărimi foarte mari.

Importanța revoluționară a descoperirii geometriei neeuclidiene constă în faptul că ea a spulberat ideea că axiomele lui Euclid, ar fi un sistem matematic imuabil, în care trebuie să fie încadrată cunoașterea experimentală a realității fizice.

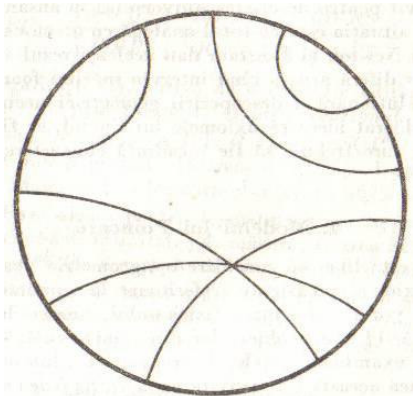
3. Modelul lui Poincaré

Matematicianul este liber să considere o *geometrie* ca fiind definită de orice sistem de axiome consistente, referitoare la *puncte*, *drepte* etc. Investigațiile sale vor fi folosite fizicianului, numai dacă aceste axiome corespund comportării fizice a obiectelor din lumea reală. Din acest punct de vedere, dorim să examinăm înțelesul propoziției *lumina se propagă în linie dreaptă*. Dacă aceasta este privită ca definiție fizică a *dreptei*, atunci axiomele geometriei trebuie să fie alese în așa fel, încât să corespundă comportării razelor de lumină. Să ne imaginăm, o dată cu Poincaré, o lume formată din interiorul unui cerc C , astfel încât viteza luminii în orice punct din interiorul cercului să fie proporțională cu distanța punctului la circumferință. Se poate arăta că razele de lumină vor avea atunci forma unor arce de cerc, ortogonale circumferinței C . Într-o astfel de lume, proprietățile geometrice ale *dreptelor* (definite ca raze de lumină), se vor deosebi de proprietățile euclidiene ale dreptelor. În particular, axioma paralelelor nu va rămâne în vigoare, pentru că vor exista o infinitate de drepte care trec printr-un punct și care nu intersectează o *dreaptă* dată. De fapt, *punctele* și *dreptele* acestei lumi vor avea proprietățile geometrice ale *punctelor* și *dreptelor* modelului lui Klein. Cu alte cuvinte, vom avea un alt model al geometriei hiperbolice. Însă geometria lui Euclid va fi și ea aplicabilă acestei lumi; în loc de a fi *drepte* neeuclidiene, razele de lumină vor fi cercuri euclidiene, ortogonale lui C . Astfel, vedem că diferite sisteme ale geometriei pot descrie aceeași situație fizică, cu condiția ca obiectele fizice (în cazul nostru, razele de lumină) să fie corelate cu diferitele concepte ale celor două sisteme:

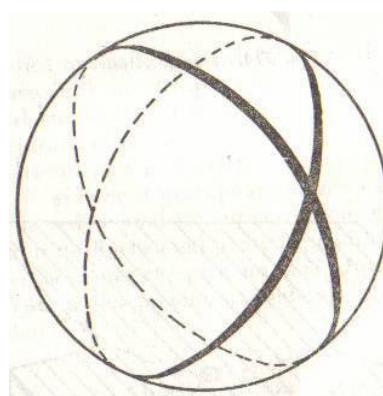
rază de lumină \rightarrow *dreaptă* – geometria hiperbolică

rază de lumină \rightarrow *cerc* – geometria euclidiană.

Deoarece noțiunea de dreaptă a geometriei euclidiene corespunde comportării unei raze de lumină într-un mediu omogen, am spune că geometria regiunii din interiorul lui C este hiperbolică, înțelegând doar că proprietățile fizice ale razelor de lumină corespund în această lume proprietăților *dreptelor* geometriei hiperbolice.



Modelul neeuclidian al lui Poincaré



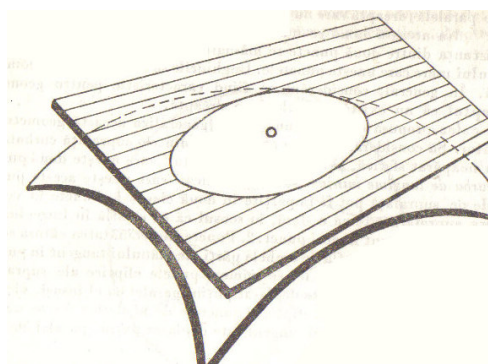
Drepte pentru o geometrie riemanniană

5. Geometria eliptică sau riemanniană

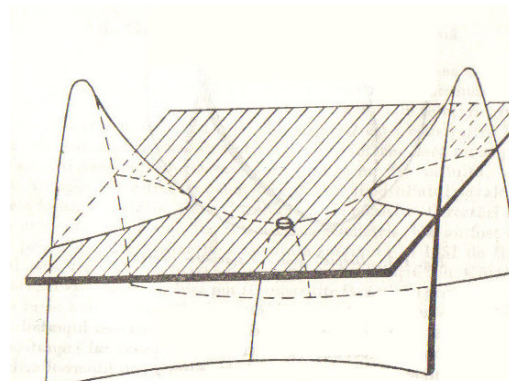
În geometria euclidiană, ca și în geometria hiperbolică sau a lui Bolyai-Lobachevski, se face ipoteza tacită că dreapta este infinită (întinderea infinită a dreptei este esențial legată de conceptul și de axiomele relației *între*). Dar după ce geometria hiperbolică a deschis drumul către construirea liberă a geometriilor, a fost natural ca matematicienii să se întrebe dacă nu se pot construi alte geometrii neeuclidiene, în care o dreaptă să nu fie infinită, ci finită și închisă. Desigur, în astfel de geometrii nu numai postulatul paralelor, dar și axiomele legate de relația *între* trebuie să fie părăsite. Cercetări moderne au scos în evidență importanța fizică a acestor geometrii. Ele au fost considerate pentru prima dată în disertația inaugurală susținută în 1851 de Riemann, cu prilejul admiterii sale ca privat-docent al Universității din Göttingen. Geometriile cu drepte finite închise pot fi construite fără nici o greutate. Să ne închipuim o lume bidimensională, formată din suprafața S a unei sfere, în care definim *dreapta* ca fiind un cerc mare al sferei. Acesta ar fi modul natural de descriere a lumii unui navigator, deoarece arcele de cercuri mari sunt curbele de lungime minimă între două puncte de pe o sferă, iar aceasta este proprietatea caracteristică a dreptelor din plan. Într-o astfel de lume, oricare două *drepte* se intersectează, astfel încât dintr-un punct exterior nu se poate duce nici o paralelă (dreaptă care nu intersectează) la o dreaptă dată. Geometria *dreptelor* din această lume se numește geometrie eliptică. În această geometrie eliptică, distanța dintre două puncte se măsoară prin lungimea celui mai scurt arc al cercului mare care unește punctele. Unghiurile se măsoară ca în geometria euclidiană. În general, considerăm ca fiind caracteristic pentru geometria eliptică faptul că nu există paralele la o dreaptă.

Urmând calea propusă de Riemann, putem generaliza această geometrie în felul următor. Să considerăm o lume care constă dintr-o suprafață curbată din spațiu, nu neapărat sferică, și să definim *dreapta* care unește două puncte, ca fiind curba de lungime minimă sau *geodezica* care unește aceste puncte. Punctele de pe suprafață pot

fi împărțite în două clase: 1. puncte în vecinătatea cărora suprafața este ca o sferă, în sensul că ea se află în întregime de o parte a planului tangent în acel punct; 2. puncte în vecinătatea cărora suprafața are forma unei șei și se află de ambele părți ale planului tangent în punctul considerat. Punctele de primul fel se numesc puncte eliptice ale suprafeței, deoarece dacă planul tangent este deplasat puțin, paralel cu el însuși, el intersectează suprafața după o curbă eliptică; punctele de al doilea fel se numesc hiperbolice, deoarece dacă planul tangent este deplasat puțin, paralel cu el însuși, el intersectează suprafața după o curbă asemănătoare cu hiperbola. Geometria *dreptelor* geodezice din vecinătatea unui punct al suprafeței este eliptică sau hiperbolică, după cum punctul este eliptic sau hiperbolic. Într-un astfel de model de geometrie neeuclidiană, unghiurile se măsoară ca în geometria euclidiană.



Puncte eliptice



Puncte hiperbolice

Această idee a fost dezvoltată de Riemann, care a considerat o geometrie a spațiului, analoagă cu această geometrie a suprafeței, în care *curbura* spațiului poate schimba natura geometriei de la punct la punct. *Dreptele* unei geometrii riemanniene sunt geodezicele. În teoria generală a relativității a lui Einstein, geometria spațiului este o geometrie riemanniană, lumina se propagă în lungul geodezicelor, iar curbura spațiului este determinată de natura materiei pe care o conține.

De la originea sa, aflată în studiul axiomaticii, geometria neeuclidiană a devenit un instrument extrem de util pentru aplicații la lumea fizică. În teoria relativității, în optică și în teoria generală a propagării undelor, o descriere neeuclidiană a fenomenelor este uneori mult mai adecvată decât una euclidiană.

Bibliografie

- [1] Courant R., Robbins H., *Ce este matematica?*, Ed. Științifică, București, 1969.
- [2] Graustein W. C., *Introduction to higher geometry*, New York, McMillan 1930.
- [3] Hilbert D., *The foundations of geometry*, tradusă de E. J. Townsend, ed. a III-a, La Salle, III: Open Court, 1938.
- [4] Robinson G. B., *The foundations of geometry*, University of Toronto Press, 1940.

MATEMATICA ÎN SPRIJINUL FIZICII

Elena PUFU

Școala nr.1 *Liviu Rebreanu* Mioveni, Argeș

MATHEMATICS SUPPORTING PHYSICS

Abstract. Use of graphical representations of real functions in teaching physics is presented. So far, the mathematical aspects involved were underlined for the physics lessons; in the future, they can be used during mathematics lessons as a feedback for modelling activities. This is an opportunity to connect mathematics and physics lessons.

A face fizică înseamnă a cerceta și a pune întrebări naturii și lumii înconjurătoare într-un mod foarte precis, pentru a înțelege procesele și fenomenele care au loc. Fizica este o știință a experimentului. În urma efectuării experimentului, fizicianul obține un număr de date prin efectuarea unui număr de măsurători. Din aceste măsurători se încearcă obținerea de relații matematice între mărimile analizate. Majoritatea legilor fizicii se exprimă prin relații matematice.

O activitate experimentală în studiul fizicii presupune două etape:

- efectuarea măsurătorilor;

- calculul mărimilor fizice, adică prelucrarea matematică a rezultatelor obținute prin măsurători. Orice măsurătoare directă a unei mărimi implică întotdeauna erori, adică valori apropiate de valoarea reală, exactă, în mod evident necunoscută. Rezultatele măsurătorilor pe măsură ce se obțin se trec în tabele.

Dacă într-un experiment se urmărește variația unei mărimi fizice y în funcție de alta x , atunci se realizează un grafic. Avantajele unui grafic sunt:

- descoperirea cu ușurință a maximelor sau a minimelor;

- se poate arăta dacă există sau nu o relație între cele două variabile – mărimi fizice și, dacă există, se poate găsi forma ei matematică.

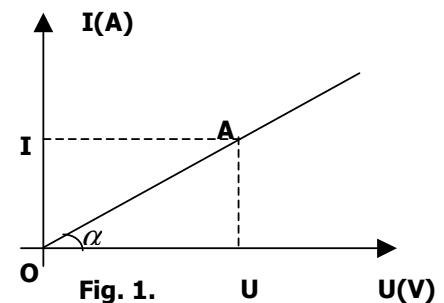
Vom pune în evidență câteva utilizări ale graficelor în predarea fizicii în gimnaziu.

Exemplul 1. Dependența intensității curentului electric în funcție de tensiunea aplicată pentru un consumator electric (bec)

$$I = \frac{U}{R}$$

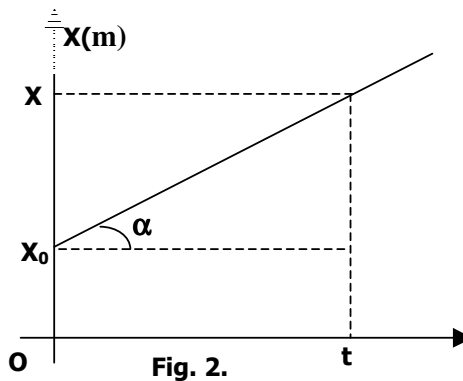
R = rezistența electrică a consumatorului

$$\operatorname{ctg} \alpha = \frac{U}{I} = R$$



Exemplul 2. Dependența între poziție (coordonată) și timp exprimă o lege de mișcare

$$X = X_0 + v \cdot t$$

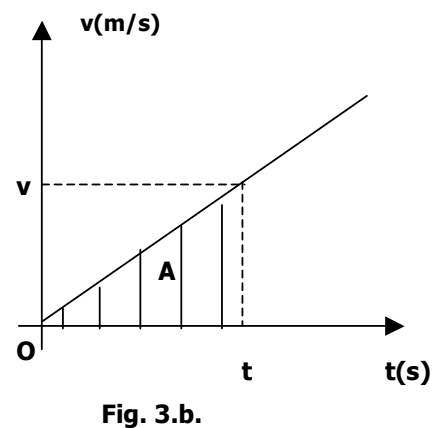
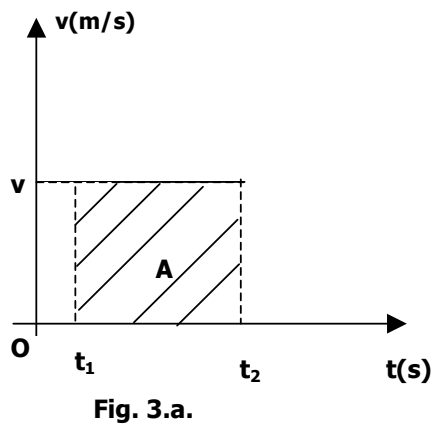


$$\operatorname{tg} \alpha = \frac{X - X_0}{t}$$

Panta dreptei, tangenta unghiului făcut de dreaptă cu axa timpului, se identifică cu viteza mobilului.

Unele mărimi fizice pot avea o interpretare geometrică, ca cele din exemplele următoare.

Exemplul 3. Distanța parcursă – aria cuprinsă între curba $v(t)$ și axa timpului:
 $A = t \cdot v = d$



În figura 3.a este reprezentată funcția $v(t)$ care, în cazul mișcării rectilinii uniforme, este o paralelă la abscisă. Calculăm aria A cuprinsă între curba $v(t)$, abscisă și paralelele duse la ordonată prin punctele de abscisă t_1 , respectiv t_2 și obținem

$$A = v(t_2 - t_1) = d.$$

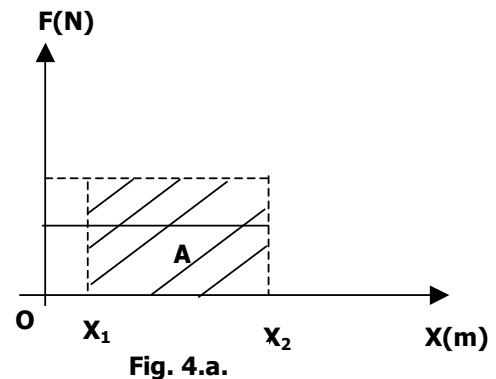
Utilizând legea mișcării rectilinii uniforme obținem același lucru: $d = v(t_2 - t_1)$.

Calculul ariei folosind graficul $v = f(t)$ ne permite să calculăm distanța parcursă de un mobil într-o mișcare rectilinie variată (accelerată) chiar și în condițiile în care nu cunoaștem legea de mișcare – figura 3.b. Aria cuprinsă între curba $v(t)$, abscisă și paralela dusă la ordonată prin punctul de coordonată t reprezintă distanța străbătută de mobil în mișcarea rectilinie variată. Această arie se poate calcula ușor fiind aria unui triunghi dreptunghic.

Exemplul 4. Lucrul mecanic

a) aria cuprinsă între graficul forței și axa deplasării

$$\begin{aligned} F &= \text{forță constantă} \\ X_2 - X_1 &= d \\ A &= F \cdot d = L \end{aligned}$$



b) aria cuprinsă între graficul puterii și axa timpului

$$A = P \cdot t = L$$

$$P = \frac{L}{t} \Rightarrow L = P \cdot t$$

Deci aria reprezintă lucrul mecanic.

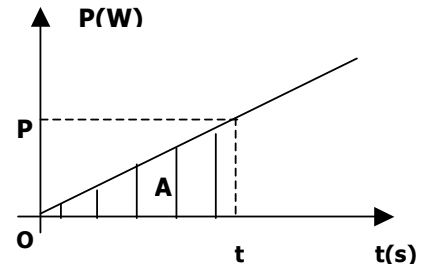


Fig. 4.b.

Exemplul 5. Sarcina electrică

Reprezentând grafic funcția $I(t)$ pentru un conductor putem determina sarcina electrică transportată printr-o secțiune transversală a aceluși conductor.

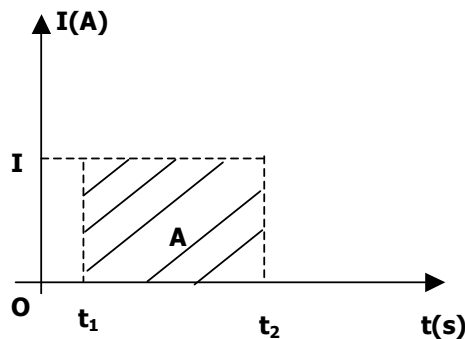


Fig. 5.a.

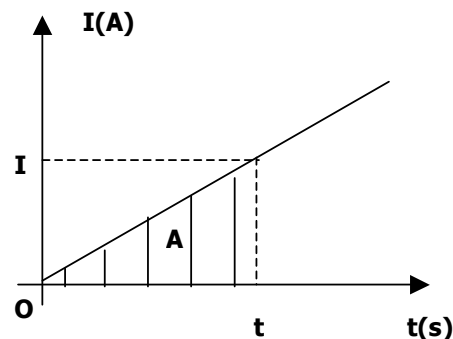


Fig. 5.b.

În figura 5.a. este reprezentat graficul $I(t)$ pentru un curent electric de intensitate constantă. Aria cuprinsă între curba $I(t)$, abscisă și paralelele duse la ordonată prin punctele de abscisă t_1 și t_2 este:

$$A = I(t_2 - t_1) = I \Delta t$$

deci, sarcina transportată de curentul de intensitate constantă I prin secțiunea transversală a conductorului în timpul Δt .

Dacă intensitatea curentului crește liniar în timp – figura 5.b. – reprezentând grafic $I(t)$ putem calcula sarcina transportată prin secțiunea transversală a conductorului ca fiind aria cuprinsă între curbă, abscisă și paralela dusă la ordonată prin punctul de abscisă t .

Deseori încercând să rezolvăm probleme de fizică constantăm că deși cunoaștem legile fizice ce guvernează fenomenele analizate, nu putem obține rezultatul dorit deoarece aparatul matematic pe care-l avem la dispoziție nu ne permite acest lucru. Pentru rezolvarea acestei situații este necesară corelarea dintre programa de matematică cu cea de fizică.

Bibliografia

- [1] Cristea, Gh., Ardelean, I., *Elemente fundamentale de fizică*, Ed. Dacia, Cluj – Napoca, 1985.
- [2] Girard, G., Thiercé C., *ALEF/GÉOMÉTRIE*, Ed. Didactică și Pedagogică, București, 1973.
- [3] Hristev, A., *Mecanică și acustică*, Ed. Didactică și Pedagogică, București, 1982.
- [4] *** Manualele de fizică și de matematică pentru gimnaziu.

PREDAREA – ÎNVĂȚAREA EFICIENTĂ A MATEMATICII ÎN CICLUL PRIMAR

Mariana RĂDULESCU, Daniela BERECHET

Scoala nr.1 *Liviu Rebreanu* Mioveni, Argeș

TEACHING-LEARNING ELEMENTARY MATHEMATICS

Abstract. Starting with the Bruner's statement that any child at any age might learn anything, given appropriate strategies and school supplies, we list some types of exercises that can be used to emphasise the properties of arithmetical operations in the elementary grades.

Circulă diverse sintagme care probează contrariul afirmației că matematica este *monstru cenușiu*, și anume: *din spectacolul matematicii, izbânda minții, recreații matematice, distractivă*. J.S. Bruner a elaborat celebra și controversata ipoteză: *oricărui copil, în orice stadiu de dezvoltare, i se poate preda cu succes orice subiect de învățământ, într-o formă intelectuală adecvată*.

Câți elevi nu ajung matematicieni datorită învățătorului sau profesorului lor? ne întrebăm noi. De altfel, autorii acestui articol consideră că în primele clase se naște la elev atractivitatea sau repulsia pentru studiul acestei discipline riguroase. Din numeroasele secrete culese din experiența considerabilă la catedră, conturăm câteva, care au facilitat succesul discipolilor la știința amintită, au conferit afinitate și izbandă în abordarea situațiilor-problemă. Excludem memorarea scăderii, în favoarea predării-învățării conștiente a *adunării*, iar aceasta să se realizeze anticipat încă de la descompunerea și compunerea numerelor în centrul 0-20.

Se ajunge prin joc la algoritmul: cu cât un număr natural este mai mare, cu atât posibilitățile de componentă se multiplică.

Dacă numim *problema* lui 5 ca relații: 5 și 0; 4 și 1; 3 și 2, invităm la proprietatea de comutativitate a reuniunii; similar, apariția logică de diferență dintre o mulțime și o submulțime a sa conduce la conștientizarea operației aritmetice de scădere.

Cuplajele de mărimi identice, enumerate de la $1 + 1$ sau $1 + 1 + 1 \dots$ până la adunarea repetată de termeni egali cu 9, produc un deliciu copiilor și diminuează cantitatea variantelor de sume *fără* sau *cu trecere peste ordin*. Reținerea oricărei relații de tipul $a + b = c$ induce o viziune simplă în toată problematica: comutativitatea adunării, scăderea, probe, determinarea valorii unei necunoscute.

Circuitul închis din exemplul $6 + 7 = 13$; $13 - 7 = 6$, favorizează logica rezolvării scăderilor: $- 6 = 7$, $13 - \square = 7$, $13 - 6 = \square$, situație în care se face apel la proba scăderii prin adunare, ca operație inversă. Nu vizăm doar anularea tablei scăderii, ci și prezentarea succintă, esențializată a adunării până la 20, fundamentul majorității calculelor de ordin 1, indiferent de ordinul de mărime al termenilor. Tabloul schematic de bază s-ar încadra între limitele 6-18, fără inserarea adunării cu 0 sau 1, considerate facile.

6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
4 + 2	5 + 2	6 + 2	7 + 2	8 + 2	9 + 2	9 + 3	9 + 4	9 + 5	9 + 6	9 + 7	9 + 8	9 + 9
	3 + 3	4 + 3	5 + 3	6 + 3	7 + 3	8 + 3	8 + 4	8 + 5	8 + 6	8 + 7	8 + 8	
			4 + 4	5 + 4	6 + 4	7 + 4	7 + 5	7 + 6	7 + 7			
					5 + 5	6 + 5	6 + 6					

Pentru a se fixa în memorie orice variantă și ca joc alternativ, ar fi recomandat să se exprime și reversul, exemplu $9 + 6$ sau $6 + 9$ și $8 + 7$ sau $7 + 8$, care-l vizează pe 15.

În corelare cu aspectul sus-amintit ar fi proprietatea de *asociativitate a adunării* cu mai mulți termeni, aplicabilă ca grupare convenabilă de numere, având ca rezultată obținerea de sume identice sau mărimi de zeci întregi, sute ș.a.m.d.

Elevii trebuie îndrumați ca, înainte de a opera, să arunce o privire de ansamblu asupra exercițiului, care să se concretizeze uneori cu intuirea unor asocieri favorabile. Nu se abordează totdeauna o situație-problemă în ordinea prezentării datelor ei!

Exemple.

$$19 + 16 + 17 + 14 + 33 = (19 + 14) + (16 + 17) + 33 = 33 + 33 + 33 = 99;$$

$$1 + 87 + 95 + 5 + 113 + 299 = (95 + 5) + (87 + 113) + (1 + 299) = 100 + 200 + 300 = 600.$$

Similar acestui procedeu ar putea fi considerată și estimarea unei sume (ca o probă preliminară a calculului efectuat) sau aplicarea rotunjirii prin lipsă/adaos a numerelor din expresia dată. Astfel, solicitându-se însumarea numerelor 48, 29 și 14, orientăm atenția spre aproximarea la corespondentele 50, respectiv 30 și 10; totalul estimat se cifrează în jurul lui 90. Dar, artificul de calcul poate să conveargă spre determinarea exactă a termenului, apelând în genere la aproximarea prin adaos.

Exemplu. $399 + 18 + 579 = (400 + 20 + 580) - (1 + 2 + 1) = 1000 - 4 = 996.$

Analog operației de adunare care antrenează implicit reversul său – scăderea, am procedat și cu insistarea pe *înmulțire* ce garantează împărțirea; deci, nu am aglomerat problematica matematicii cu scăderea și împărțirea, acestea dând o mai mare bătaie de cap dacă se tratează ca operații distincte de celelalte două. Înțelegerea esenței înmulțirii, ca adunare repetată de termeni egali, trebuie realizată din start pe baza demonstrării prin reprezentări grafice și cazuri numerice simple. Ține tot de preocupările lecțiilor introductive să facem funcțională proprietatea de comutativitate a înmulțirii, cunoscută ca terminologie de la adunare. Pe baza ei, aproape jumătate din înmulțiri sunt la modul real cvasicunoscute. La tabla înmulțirii cu 9, de exemplu, inedită este numai $9 \cdot 9 = 81$, celelalte fiind deduse din tabelele anterioare. Întrucât tabla înmulțirii se corelează efectiv cu adunarea repetată și deci cu numărarea, am optat pentru procedeu metodic cu deînmulțit permanent, care posedă cel puțin avantajul de a stabili relații de recurență.

Exemplu. $6 \cdot 9 = 6 \cdot 8 + 6 = \dots$ sau $6 \cdot 10 - 6 = \dots$

Am explicat înmulțirea cu 0, 1 sau 10 ($n \cdot 0 = 0$, $n \cdot 1 = n$ și $n \cdot 10 = n0$), care au fost suprimate din ansamblu. Dat fiind numărătoarea din 2 în 2 până la 20, devenită automatism încă din clasa I, asimilarea acestei table nu comportă dificultăți. De asemenea, produsele de factori egali se pot recomanda ca o rețetă simplă de memorat a pătratelor perfecte.

$$3 \cdot 3 = 9; 4 \cdot 4 = 16; 5 \cdot 5 = 25; 6 \cdot 6 = 36; 7 \cdot 7 = 49; 8 \cdot 8 = 64; 9 \cdot 9 = 81.$$

După aceste demersuri adoptate, vestita tablă a înmulțirii s-a redus la

3 · 4
 3 · 5 4 · 5
 3 · 6 4 · 6 5 · 6
 3 · 7 4 · 7 5 · 7 6 · 7
 3 · 8 4 · 8 5 · 8 6 · 8 7 · 8
 3 · 9 4 · 9 5 · 9 6 · 9 7 · 9 8 · 9

Datorită valorii sale instrumentale deosebite, se cuvine să punem de timpuriu la dispoziția elevilor tehnica aplicării proprietății de distributivitate a înmulțirii față de adunare, bază a rezolvării unor exerciții sau a compunerii de probleme după modele, de exemplu

$$6 \cdot (5 + 4) = 6 \cdot 5 + 6 \cdot 4 = 30 + 24 = 54 \text{ sau } = 6 \cdot 9 = 54.$$

O astfel de caracteristică are aplicații și în deducerea unor formule de geometrie, cum ar fi perimetrul dreptunghiului: $2L + 2l = 2(L + l)$.

În sfârșit, înmulțirea devine suport clar în explicitarea împărțirii (ca operație opusă și inversă), a cunoașterii probelor în aflarea valorilor nedeterminate în operații de gradul II.

* În mintea copiilor trebuie să se delimiteze și *repertoriul de formule* care consacră, legitimează fiecare operație aritmetică.

Între aceste sintagme de recomandare se pot stabili corespondențe pe verticală sau orizontală, acționând aici transferul de cunoștințe.

ADUNAREA - semnul <i>plus</i> - termeni - sumă (total) - măriți cu... - mai mult cu... - adunarea este comutativă	SCĂDEREA - semnul <i>minus</i> - termeni (descăzut, scăzător) - rest (diferență) - micșorați cu... - mai puțin cu... - cu cât?
↓ ↑	↓ ↑
ÎNMULȚIREA - semnul <i>ori</i> - factori - măriți de...ori - mai mult de... ori - înmulțirea este comutativă - dublu, triplu,..., înzecit	ÎMPĂRȚIREA - semnul <i>împărțit</i> - termeni (deîmpărțit, împărțitor) - micșorați de... ori - mai puțin de ... ori - doime, treime, ..., zecime - de câte ori?

Din interdependența acestor expresii ce le recomandă se sporește înțelegerea problemei matematice. Confuzia lor, adaptarea unui sens echivoc, neconform cu realitatea, conduce spre rezultate eronate, ilogice.

Secvența de *captare a atenției* este introdusă de multă vreme în proiectul lecției ca deschizător și mobilizator al proceselor intelectuale, în procesul cunoașterii. Ea trebuie să șocheze, să declanșeze interesul pentru activitate; acest fapt vizează tactul

propunătorului care încearcă să proiecteze un *centru de interes* la care să se realizeze efectivul școlar.

În virtutea inerției momentului introductiv creat și al dublării lui de o activitate variată, care trezește interese, și acest aspect este un garant al eficientizării orei de matematică. Iată câteva mostre.

1. Cu cât este mai mare jumătatea decât doimea unui număr? Similar, se pot compara triplul cu întreitul sau sfertul cu pătrimea și a patra parte dintr-o mărime dată etc.

2. În planul unităților de măsură se cer comparate sfertul de oră cu 15 minute, secolul cu veacul, decimetrul cu decimetrul...

3. Adevărat sau Fals?

a) $10 \cdot (9 + 8 + 7) = 90 + 15 = 105$

b) $2/5$ din 300 = $300 : 2 \cdot 5 = 150 \cdot 5 = 750$.

4. Diferența de vârste dintre doi frați este acum de 3 ani; dar peste 4 ani?

5. Știi să numeri?

Câte dreptunghiuri vezi în desen?

Înainte de orice, captați bunăvoința celor care vă ascultă – au recomandat profesorii de retorică, îndemn cu aplicabilitate maximă și în didactică.

Organizarea calculului mintal, ignorată frecvent în actul didactic, succede evenimentului amintit anterior, creând astfel carențe în formarea priceperilor și deprinderilor de calcul în scris sau în dezvoltarea facultăților cognitive.

Oferim un evantai de domenii ce ilustrează acest aspect și concură la obținerea unor efecte pozitive în plan matematic, punând creierul în tensiune:

a) formule de calcul prescurtat, relativ la înmulțirea cu 5, 9, 11, 25, 50, 99,...

b) cunoașterea efectului lui zero ca factor la înmulțire sau deîmpărțit ($0 \cdot n = 0 : n = 0$);

c) utilizarea unei terminologii matematice de tipul: par, impar, consecutiv, distinct, răsturnat, identic, cel mult egal cu..., sumă, diferență, produs, cât,...

d) efectuarea unor operații în lanț care să aibă limita superioară la 100, de obicei;

e) determinarea a două numere naturale, cunoscând suma și diferența lor (se calculează semisuma, respectiv semidiferența numerelor);

f) precizarea sumei a 3, 5, 7, ... numere, în ipoteza că se știe media lor aritmetică sau numărul din mijloc (obs.: aceasta se înmulțește cu numărul numerelor);

g) exerciții care fac apel la cunoașterea proprietăților aritmetice: comutativitate, asociativitate, distributivitate.

Culturile occidentale tind să transmită două practici – aritmetica orală și cea scrisă, care generează performanțe diferite. Astfel, când copiii trebuie să rezolve probleme-n stradă, ei au răspuns la 98% din întrebări, în timp ce la școală, bazându-se pe calcul în scris, au dat răspunsuri corecte la 74% din probleme și 37% din exerciții aparținând aceluiași chestionar. Explicația: în calculul oral subiecții păstrează esența

problemei în minte, imaginându-și referințele ei, iar în aritmetica scrisă se asistă la o disociere între semantica și sintaxa matematică.

Rezolvarea unei situații matematice prin *mai multe metode*, sintetizarea într-o *formulă numerică* a demersului adoptat, *compunerea* de probleme după reperul obținut sau impus.

I. Rezolvă în 4 feluri exercitiul 25 – 14.

$$\begin{array}{r} 25 - \\ \underline{14} \\ 11 \end{array} \qquad \begin{array}{l} 25 - 14 = 11; \\ 25 - 14 = 25 - 10 - 4 = 11; \\ 25 - 14 = (20 - 10) + (5 - 4) = 10 + 1 = 11. \end{array}$$

II. Însumați 3 numere pare consecutive, dacă unul dintre ele este cel mai mare număr de două cifre distincte. (Variante: $98 + 100 + 102$ sau $96 + 98 + 100$ sau $94 + 96 + 98$)

III. Un gospodar are-n ogradă iepuri și curci: 20 capete și 54 picioare. Câte-s din fiecare? (metoda grafică și falsa ipoteză).

IV. Eu am 9 ani, iar tata împătritul vârstei mele. Ce întrebări puteți formula? Scrie în câte o expresie fiecare rezolvare și alcătuieste probleme similare. (Câți ani are tata? Care este suma vârstelor? Cu cât este mai tânăr fiul?)

V. Bunicii au 5 rânduri de pruni, 3 de meri și 2 de peri, fiecare cu câte 16 pomi. Câți pomi numără livada? (Se solicită două modalități de rezolvare, punere în exercițiu și compunere de probleme după formulele numerice rezultate).

Această triadă: rezolvare de probleme, scrierea într-o expresie și alcătuirea de probleme similare a constituit un algoritm prezent în multe ore de matematică derulate. Se solicită disponibilitățile psihice ale școlărilor, se întreprind primii pași în flexibilitatea adaptivă și fluența asociativă, se stimulează imaginația creatoare.

Jocurile logico-matematice, problemele nonstandard și de perspicacitate cultivă spiritul novator, iscoditor, creează o motivație intrinsecă, educă trăsături volitive, pozitive de conduită. Prezentăm mai departe o suită de asemenea exerciții și probleme distractive, recreații matematice, probleme neconforme unor asemenea canoane.

1. La o aniversare se întâlnesc 11 copii. Fiecare dă noroc o singură dată cu ceilalți. Câte străngeri de mână au loc?

2. Cunosc un număr. Jumătate reprezintă a treia parte din el. Află acel număr.

3. Din 8 de 8 și semnul + să obții ... 1000. Cum?

4. Completează seriile de mai jos:

- 1, 2, 4, 7, 11, 16, ..., ..., ...;
- 98, 76, ..., 32, 10;
- ..., ..., ..., ..., 5, E, 7, G, 9, 1;
- 2, 3, 5, 9, 17, ..., ..., ...;
- 1, 10, 10, 2, 20, 40, ..., ..., ..., 4, 40, 160;
- 45, 54, 23, 32, 96, ..., ..., 71.

5. Care este valoarea lui x din egalitatea: $x \cdot 2 \cdot 2 + x \cdot 3 \cdot 3 \cdot 3 + x \cdot 4 = 350$?

6. Ce relație descoperi între primul și al doilea rând de date?

3	4	5	6	7	8
29	39	49	59	69	79

7. Din trei creioane poți face ...patru, fără a rupe sau a adăuga vreunul?

8. Jocul *Aflarea vârstei*. Se solicită vârsta interlocutorului. O înmulțește cu 2, adună 5 și mărește de 5 ori. (Din rezultat se exclude ultima cifră, se scade 2 și se descoperă vârsta.)

9. Plasați semne de operație și paranteze: $6...6...6...6...6...6 = 5$

10. Rezolvă: 100 porumbei.....100 kg orz.....100 zile

10 porumbei.....? kg orz.....? zile

11. Cât cântărește o lădiță goală, dacă plină cu cireșe are 14 kg, iar pe jumătate plină 8 kg?

12. Câte numere de 3 cifre există, în care suma $S + Z + U$ este 4?

a) 6; b) 9; c) 10; d) 17.

13. Completați căsuțele cu numere naturale astfel încât suma pe fiecare linie, coloană sau diagonală să fie 27.

		11
	9	
		3

14. ORAR
 PITEȘTI
 TEATRU

Privind cu atenție cele trei cuvinte descoperi... un număr!

Am punctat câteva aspecte, dintr-o multitudine de alternative metodologice care se repercutează pozitiv în pregătirea matematică a micilor discipoli. În concluzie, această disciplină nu este *speriетоare școlară*, iar psihologii au demonstrat că tocmai disciplinele *perfect logice* pot fi învățate mai ușor și mai devreme de către copii.

Bibliografie

[1] Burtea, G., Arghirescu, A., Nedelcu, F., *Matematică și logică pentru școlari*, Ed. Corint, București, 1995.

O CLASIFICARE CINEMATICALĂ A PROBLEMELOR DE MATEMATICĂ

Mihaela SINGER

Institutul de Științe ale Educației
București

Cristian VOICA

Facultatea de Matematică și Informatică
Universitatea din București

A KINEMATICAL CLASSIFICATION OF MATHEMATICS PROBLEMS

Abstract. In order to identify the underlying way of thinking involved in constructing and solving problems, it is necessary to use more sophisticated ways to classify problems than the teacher usually does. How can the mathematics problems be classified? In this paper, we propose a classification based on a kinematical point of view.

For the dynamic model generated by the text of the problem, we use the following two categories:

- *dynamic* – the problem assuming a motion of a configuration, a transformation of a context, or some degrees of freedom which lead to several possible results;
- *static* – the problem does not assume motion or variation of data.

This classification equally refers to the text of the problem as well as to the cognitive processes involved in problem solving activities. This classification groups the problems in two disjoint classes. In other words, each problem belongs to a single class of the two categories.

Due to the fact that this classification emphasizes some complex features of problems, sometimes it is not obvious to which category a specific problem belongs. For instance, problems with similar text can be situated in different classes, since the essential criteria is the dynamics of the content. In the paper, we analyze such problems, and explain how the classification operates.

This classification is pertinent because some important mathematical concepts have a dynamic nature and, therefore, they can be learned easier in a dynamic context. The teacher can use such a classification in balancing the distribution of problems and applications discussed during mathematics lessons.

1. Introducere

Clasificarea problemelor nu este un subiect nou în didactica matematică: de fapt, orice profesor utilizează diverse criterii personale, atunci când își alege aplicațiile pentru clasă. O clasificare cât de cât argumentată nu poate însă folosi criterii subiective, de tipul *problemă frumoasă* sau *problemă grea*. De aceea, în orice încercare de acest tip se ajunge invariabil la întrebarea: ce criterii am putea folosi pentru o clasificare cât mai obiectivă?

Există multe posibilități de a clasifica problemele de matematică. Clasificări pur formale se pot face în funcție de domeniul larg în care se încadrează problema (algebră, geometrie, analiză, trigonometrie), în funcție de numărul de cuvinte din enunț sau în funcție de cerință (de exemplu, *probleme de concurență* sau *probleme care se rezolvă prin ecuații*). O clasificare se poate face în acord cu percepția rezolvitorului sau propunătorului (probleme *ușoare* sau probleme *grele*). Alte clasificări pot fi făcute după

clasa căreia i se adresează problema sau după scopul urmărit prin rezolvare (de exemplu, probleme de examen sau de olimpiadă).

Este evident însă că toate aceste clasificări sunt relative: ele depind de o multitudine de factori, ce țin de propunător/ profesor, de rezolvitor/ elev, cât și de contextul în care se face clasificarea. În momentul în care o aceeași problemă poate fi considerată și ușoară, dar și grea, sau poate fi încadrată atât printre problemele de algebră, cât și printre cele de geometrie, clasificările nu funcționează.

Pentru a depista modul de gândire implicat în construirea și rezolvarea de probleme, taxonomia folosită trebuie să aibă în vedere criterii mai profunde decât cele enunțate mai sus.

Înteresul nostru pentru o clasificare obiectivă a problemelor a pornit de la analiza problemelor propuse și a răspunsurilor elevilor, pe parcursul a mai mulți ani, la concursul internațional Cangurul. Aceste probleme sunt selectate de profesori din întreaga lume, dintr-un set de probleme puse la dispoziție de țările participante. Ulterior, organizatorii din fiecare țară decid asupra distribuției problemelor pe clase. Datorită numărului mare de participanți, analiza răspunsurilor date de elevi poate furniza informații statistice relevante.

2. Categoriile de probleme

Clasificarea pe care o propunem are în vedere asocierea dintre o problemă dată și două categorii de parametri, referitori la conținut, respectiv la meta-conținut.

Conținutul problemei privește încadrarea acesteia în categoriile: calcul, geometrie, logică, relații, organizarea datelor. Aceste categorii de conținut apar, de exemplu, în [1]. Pentru a evita eventualele neclarități, problemei îi corespund o categorie dominantă (primară) de conținut și, eventual, o categorie secundară de conținut.

Meta-conținutul problemei este clasificat prin determinarea variabilei corespunzătoare fiecăreia dintre categoriile următoare:

1. natura contextului problemei: *practic – cotidian versus teoretic*;
2. distanța între enunțul problemei și exprimarea acestuia în limbaj formal (standard): *standard versus non-standard*;
3. codul de procesare dominant pentru lectura enunțului și obținerea soluției: *lingvistic versus iconic*;
4. procedura de construcție a modelului problemei: *algoritmă versus creativ*;
5. dinamismul modelului generat de enunțul problemei: *static versus dinamic*;
6. dimensionalitate: *dimensiunea poate fi 0, 1, 2 sau 3*.

În particular, pentru problemele propuse în cadrul concursului Cangurul, dar și pentru alte probleme despre care există informații de natură statistică, putem considera în plus *gradul de dificultate* – dat de procentul de rezolvări corecte ale problemei per lot. Aceasta este o evaluare statistică, raportată la lotul de elevi și nu la problema în sine.

Lucrarea de față se focalizează pe discutarea categoriei *static-dinamic*: aceasta este o categorie mai amplă, care are nevoie de precizări detaliate pentru a putea fi înțeleasă.

3. Clasificarea static versus dinamic

Din punctul de vedere al *dinamismului modelului generat de enunțul problemei*, clasificarea propusă lucrează cu următoarele definiții.

- *Dinamic* – enunțul problemei presupune o deplasare a unei configurații, o evoluție a unui context, sau considerarea unor grade de libertate ce conduc la mai multe rezultate posibile.
- *Static* – enunțul problemei nu presupune mișcare sau variabilitate a unor date.

Clasificarea se referă, în egală măsură la enunțul problemei și la căile de rezolvare a acesteia. În continuare, propunem o listă de exemple, pentru a explica diferențierile care intervin între cele două categorii și a genera premise pentru catalogări obiective.

4. Exemple ¹

4.1. Probleme în care analiza se face *pas cu pas*

Care din următoarele numere, înmulțit cu 768, dă un număr având la sfârșit cel mai mare număr de zerouri?

A) 7500 B) 5000 C) 3125 D) 2500 E) 10000

Aceasta este o problemă *statică*, deoarece presupune doar efectuarea produselor dintre numerele corespunzătoare variantelor propuse și 768.

Pentru a vedea cum se diferențiază o astfel de problemă de varianta ei dinamică, să considerăm un enunț de tipul: *care dintre numerele până la 10 000, înmulțit cu 768, dă un număr având la sfârșit cel mai mare număr de zerouri?*

Acesta este de tip dinamic, deoarece:

- presupune o funcție liniară $x \rightarrow 768x$, care suprapune o mulțime peste o altă mulțime; această suprapunere se realizează prin imaginarea modului în care se modifică configurația inițială (adică mulțimea numerelor naturale de la 1 la 10000);
- față de exemplul anterior, nu se poate ajunge la rezultat prin efectuarea tuturor calculelor; la un moment dat trebuie aplicat un raționament care scurtează calea spre rezultat(e);
- există mai multe rezultate posibile, obținute ca urmare a analizei situațiilor posibile.

4.2. Probleme de pus în ecuație

În colivie sunt 5 papagali. Media prețurilor lor este 60 euro. Într-o zi, un papagal a zburat pe fereastră. Media prețurilor celor rămași este 50 euro. Care este prețul papagalului pierdut?

A) 10 euro B) 20 euro C) 55 euro D) 60 euro E) 100 euro

¹ Toate problemele analizate sunt propuse la concursul Cangurul, în anii 2004 și 2005.

Prima parte a enunțului conturează o configurație care poate fi descrisă printr-o ecuație. A doua parte a enunțului conduce la modificarea configurației inițiale, ceea ce generează o a doua ecuație, care nu este echivalentă cu prima. În acest mod, este generat modelul problemei, descris printr-un sistem de ecuații și obținut ca descriere a contextului în două ipostaze diferite. De aceea, aceasta este o problemă *dinamică*.

Problema anterioară se exprimă printr-un sistem de două ecuații. Ecuațiile/sistemele ca atare (cu mulțimea de soluții dată de formula de rezolvare) sunt probleme *statice*, chiar dacă, pe parcursul rezolvării, acestea se simplifică prin transformări echivalente. Tot printr-o ecuație/sistem de ecuații se exprimă și problema următoare, dar aceasta este o problemă statică:

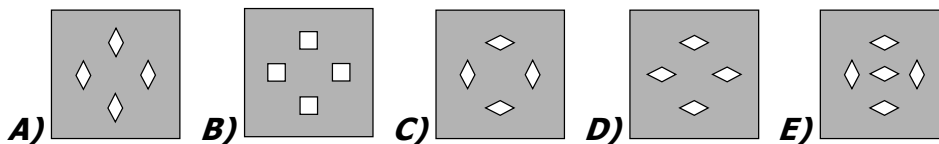
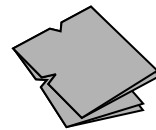
Ann și Betti au împreună 10 acadele, dar Betti are cu două mai multe decât Ann. Câte acadele are Betti?

A) 8 B) 7 C) 6 D) 5 E) 4

În problemele care generează ecuații sau sisteme de ecuații, modelul problemei poate fi generat în urma unor *transformări* (de tipul: transformare geometrică, deplasare în plan sau în spațiu, proiecție, desfășurări de corpuri geometrice, modificări de altă natură ale contextului inițial), sau poate fi obținut prin *descrierea* contextului dat. În prima situație, avem o problemă dinamică, în timp ce în a doua situație problema este statică.

4.3. Probleme de geometrie

Pliez o foaie de hârtie pătrată în patru, o decupez ca în figură și apoi o desfac. Ce obțin?

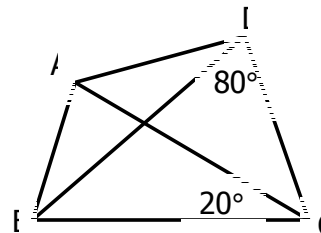


Aceasta este o problemă *dinamică*: chiar dacă nu realizăm practic împachetarea și despachetarea hârtiei, rezolvarea se face doar prin imaginarea modului în care se fac aceste operații. Deplasarea sau schimbarea poziției, chiar și în gând, a unei configurații geometrice, caracterizează problemele dinamice.

Nu orice problemă de geometrie este, însă, dinamică. Să analizăm următorul exemplu.

În patrulaterul ABCD, diagonala BD este bisectoarea unghiului ABC și $AC=BC$. Știind că $m(\angle BDC)=80^\circ$ și $m(\angle ACB)=20^\circ$, atunci $m(\angle BAD)$ este:

A) 90° ; B) 100° ; C) 110° ; D) 120° ; E) 135° .



Desigur, această problemă se rezolvă prin completarea configurației inițiale cu noi date (măsurile unora dintre unghiurile de pe figură). Această completare nu este, însă, o

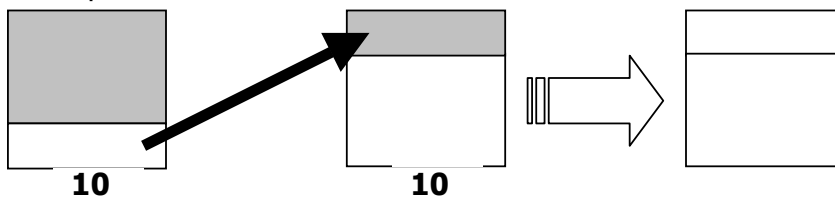
modificare a contextului inițial al problemei și nici nu are loc o deplasare a acestei configurații. De aceea, problema anterioară este statică.

4.4. Probleme care conduc la un model figural

Scufița Roșie are în două coșuri câte 10 plăcinte, cu mere și cu brânză. Bunica a luat câteva plăcinte din primul coș, iar din al doilea coș atâtea plăcinte câte au mai rămas în primul coș. Câte plăcinte are acum Scufița Roșie?

- A) 5** **B) 10** **C) 15** **D) 20** **E) 25**

În rezolvarea acestei probleme, elevul transformă modelul inițial, care implică două coșuri, într-un model care implică doar un coș. Practic, rezolvarea problemei are loc după schema următoare:



Ca urmare, aceasta este o problemă de tip dinamic.

Problema următoare presupune de asemenea un raționament logic (neglijarea unor date nerelevante) și o regulă aditivă de rezolvare. Ea este însă o problemă statică, deoarece nici enunțul, nici rezolvarea nu presupun evoluție sau schimbare.

În sală sunt 6 mese cu câte 4 scaune, 4 mese cu câte 2 scaune și 3 mese cu câte 6 scaune. Câte mese sunt?

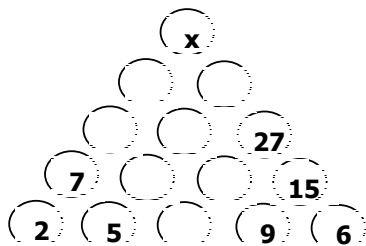
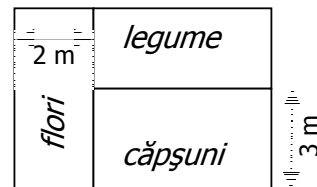
- A) 40** **B) 25** **C) 50** **D) 36** **E) 13**

În rezolvarea acestei probleme, este necesară imaginarea configurației (repartiția obiectelor din problemă într-o diagramă). Efectuarea directă a operațiilor sugerate conduce la un răspuns eronat.

4.5. Probleme în care se completează date intermediare

Să comparăm următoarele probleme:

1. *Grădina dreptunghiulară a familiei Green are suprafața de 30 m^2 și este împărțită în trei parcele dreptunghiulare. Parcela cu flori are 10 m^2 . Care este suprafața parcelei cu legume?*

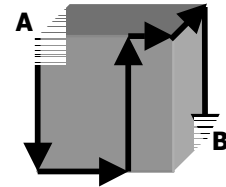


2. *Ce număr înlocuiește x , dacă triunghiul este completat cu numere după o regulă fixă?*

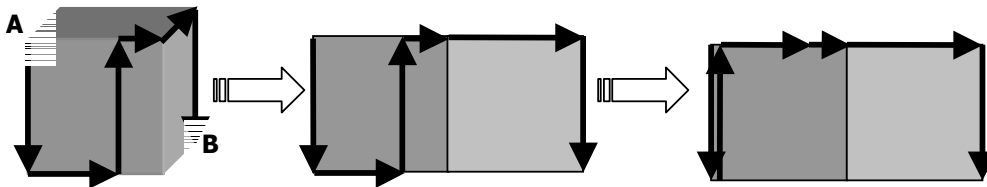
Cele două probleme se rezolvă prin completarea configurațiilor inițiale cu noi date numerice. Dar, în timp ce pentru prima problemă se aplică succesiv doar formula de arie a dreptunghiului, în rezolvarea celei de-a doua probleme are loc un raționament de tip inductiv, care presupune identificarea de analogii și formularea unor ipoteze plauzibile. De aceea, prima problemă este statică, iar a doua problemă este dinamică.

4.6. Probleme care necesită transferul într-o altă dimensiune

Cubul din imagine are latura de 12 cm. Furnica Ann se plimbă pe suprafața cubului, din A în B, pe ruta indicată. Cât de mult merge?

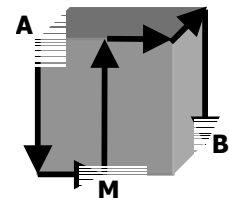


Aceasta este o problemă dinamică. Dinamismul nu este dat de mișcarea la care se referă enunțul (problema putând fi enunțată: *care este lungimea drumului marcat pe figură?*), ci de proiecția plan-spațiu necesară în rezolvare și de transformările succesive pe care le facem pentru a rezolva problema. Aceste transformări pot fi făcute mental, desenele care urmează fiind doar un mod de a pune în evidență explicit pașii de gândire:



Un caz particular al problemei anterioare este dat de următorul enunț:

Pe cubul din figura alăturată, care are muchia de 12 cm, punctul M este mijlocul unei laturi. Care este lungimea drumului marcat pe figură?



În acest caz, problema este statică, deoarece se poate rezolva prin însumarea unor lungimi de segmente.

4.7. Probleme cu model ciclic

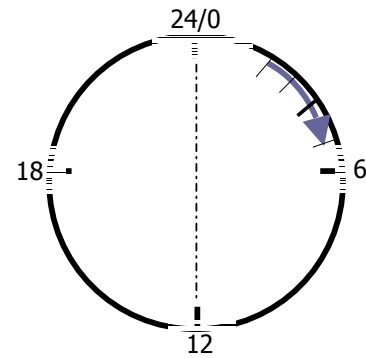
De la prânz până la miezul nopții, Înțeleapta Pisică doarme sub castan, iar de la miezul nopții până la prânz ea povestește pisicuțelor întâmplări din tinerețe. Pe tulpina castanului este inscripționat: acum două ore, Înțeleapta Pisică făcea același lucru pe care îl va face și în ora următoare. Câte ore pe zi este adevărată inscripția?

Orice încercare de rezolvare a acestei probleme presupune imaginarea unui model de tipul următor.

Pe cadranul unui ceas, pe care sunt marcate cele 24 de ore dintr-o zi, deplasăm un cursor (marcat, pe figura de mai jos, printr-o săgeată), care acoperă un arc cu *lungimea* de 3 ore. Răspunsul la problemă se obține prin identificarea pozițiilor cursorului, pentru

care acesta se află în totalitate într-una din cele două jumătăți ale cadranelui (delimitate pe figură de diametrul punctat).

Acest model arată că problema enunțată este dinamică. Observăm că modelul problemei este unul ciclic, exprimarea orelor zilei fiind un exemplu de calcul în grupul aditiv al claselor de resturi modulo 24. Încadrarea problemei în categoria corectă, din punct de vedere cinematic, este, de fapt, cheia în rezolvarea acesteia.



Tot de tip ciclic este și următoarea problemă:

Furnicuța Cuța lucrează 4 zile la rând și se odihnește în a 5-a zi. Ea tocmai s-a odihnit luni și a început lucrul marți. După câte zile se va odihni iar luni?

Ne putem imagina modelul acestei ultime probleme sub diverse forme: parcurgerea cu pași de lungimi diferite (aici, 5, respectiv 7) a unei distanțe; angrenaj de două roți dințate (una cu 5 dinți, cealaltă – cu 7 dinți) etc. Fiecare dintre aceste modele sugerează ciclicitatea, de aceea problema este de tip dinamic.

Mai general, putem spune că problemele care conduc la considerarea celui mai mic multiplu comun a două numere pot fi într-una din următoarele situații. Problemele sunt de tip static, atunci când contextul este algebric, adică este vorba despre calculul CMMC a două sau mai multe numere date. Dacă problema presupune un model ciclic, adică necesită o reprezentare de tipul celor descrise mai sus, atunci aceasta este dinamică.

5. Concluzii

Anterior am văzut că problemele pot fi clasificate în funcție de natura lor cinematică, iar corecta lor clasificare induce căi de rezolvare optime. O scurtă explorare în istoria matematicii arată că natura cinematică a conceptelor este importantă, dincolo de soluționarea unor probleme școlare. Astfel, în momentul apariției lor, majoritatea conceptelor matematice au avut o abordare de tip dinamic. Câteva exemple, date în continuare, întăresc această idee.

Grupurile au fost gândite inițial ca grupuri de transformări geometrice. Vectorii au apărut din fizică, ca modalitate de explicare a mișcării. Integrala presupune un proces de aproximări succesive ale ariei unui domeniu plan. Limita presupune, de asemenea, imaginarea modului de variație a termenilor unui șir sau a unei funcții - și exemplele ar putea continua.

Analizând diferite manuale, activități ale profesorilor, probe date la concursurile și examenele școlare, se constată o predilecție pentru utilizarea problemelor statice, cele dinamice apărând de regulă ca depozitare ale unor capcane, menite să scoată în evidență elevii de performanță.

Pe de altă parte, analiza problemelor relevă că, pe măsură ce elevul avansează ca nivel de școlaritate, problemele de tip dinamic propuse acestuia devin din ce în ce mai rare. Există tendința unei abordări statice inclusiv pentru acele noțiuni care nu pot fi conceptualizate decât printr-un demers dinamic. De exemplu, la geometrie, se preferă contemplarea unui desen în locul manevrării unor corpuri geometrice; transformările geometrice au dispărut aproape complet din programele școlare, iar măsurarea, care ar presupune în mod normal activități efective, se reduce la calcule statice. Concepte ca

limita unui șir sau integrala definită și-au pierdut caracterul dinamic, devenind simple reguli de calcul.

Deoarece apar mai rar, problemele dinamice sunt percepute de către elevi ca fiind mai dificile. Psihologia arată însă că legăturile și conexiunile între concepte devin efective doar atunci când exersarea este de tip dinamic. De aceea, o echilibrare a raportului static-dinamic poate contribui la îmbunătățirea performanțelor școlare.

De exemplu, cazul analizat anterior, referitor la CMMMC, arată că diferențierea static-dinamic poate sugera o modalitate adecvată pentru a introduce această noțiune: se pornește de la probleme dinamice, a căror rezolvare se poate face practic, prin explicitarea modelului, apoi se determină multiplii primului număr, ai celui de-al doilea număr și multiplii comuni și în final se prezintă o modalitate de calcul.

Sensibilizarea profesorilor în legătură cu existența unei clasificări de tipul celei de față le-ar permite acestora să își orienteze demersul didactic și să își dozeze proiectarea activităților desfășurate la clasă.

În cadrul acestui studiu, am analizat răspunsurile elevilor la problemele propuse la concursul Cangurul, din perspectiva static-dinamic. Datele statistice de care dispunem și analiza făcută ne-au condus la considerarea următoarei ipoteze: *există o predispoziție a elevului pentru un anumit tip de problemă*. Dacă această ipoteză se va confirma, ea poate conduce la evidențierea unui anumit profil al inteligențelor elevului, structurat în funcție de categoriile de conținut și de meta-conținut descrise anterior.

Bibliografie

- [1] Singer, M., Voica, C., *Matricea de structurare a competențelor – un instrument util pentru evaluarea eficientă a progresului școlar*, Proceedings CAIM **10** (2002), 71-76.
- [2] Singer, M., Voica, C., *Pași în înțelegerea rezolvării problemelor*, Ed.Sigma, București, 2003.
- [3] Singer, M., Voica, C., *Învățarea matematicii. Elemente de didactică aplicată*, Ed.Sigma, București, 2002.
- [4] Singer, M., Voica, C., *Didactica Algebrei*, Ministerul Educației și Cercetării, București, 2005.
- [5] Singer, M., Voica, C., *Cum demonstrăm? De la intuiție la rigoare matematică*, Ed.Sigma, București, 2005.
- [6] *** *Concursul European de Matematică Aplicată Cangurul*, Ed.Sigma, București, 2004.

UN STUDIU PRIVIND ÎNVĂȚAREA SPAȚIILOR VECTORIALE

Mihai Sorin STUPARIU

Cristian VOICA

Facultatea de Matematică și Informatică
Universitatea din București

LEARNING VECTOR SPACES

Abstract. The concept of vector space is one of the most important concepts in mathematics. It is not important only for itself, but also for the fact that the understanding of the vector spaces is fundamental in order to learn a large number of other concepts.

Although the direct proportionality (and, consequently, the linearity) seems to be one of the most accessible models for the human mind, we drawn the conclusion that the undergraduate students have difficulties in learning linear algebra. In our paper, we reveal some of these difficulties and we try to understand why they occur.

We find that there is a type of *asymmetry* in representing and proving the fact that a given system of vectors spans the vector space, versus its linear independence property. While the former is better explained geometrically, for the latter the students prefer the numerical approach.

Another remark is that the students can easily represent geometrically properties of vector spaces of dimensions two or three, but they have some difficulties in representing and operating with vectors on a line.

These remarks could help the lecturers improve their teaching: general facts from linear algebra are better understood using geometrical examples in dimension two or three.

1. Introducere

Proportionalitatea directă pare să fie unul dintre modelele cele mai accesibile pentru mintea umană. Studii recente (de exemplu, [1], [3] și [7]) arată că există o tendință naturală a elevilor, a studenților și chiar a adulților să identifice și să aplice preponderent modele liniare, adică să interpreteze variații diverse prin intermediul proporționalității directe. Autorii citați denumesc această predispoziție *illusion of linearity*.

În matematică, algebra liniară este una dintre disciplinele fundamentale ale matematicii actuale, deoarece ea are multiple legături cu majoritatea domeniilor de studiu: liniaritatea apare în algebră, geometrie, analiză, mecanică, economie, informatică, fizică, etc. În fiecare dintre aceste domenii, liniaritatea intervine în mod diferit: în algebră furnizează un exemplu de structură (spațiul vectorial), în geometrie este necesară în introducerea unor concepte (spațiu afin sau euclidian), iar în informatică este un instrument de lucru (procesarea vectorială a imaginilor). Această diversitate ar trebui să se reflecte în reprezentări mentale variate ale conceptelor care intervin, adaptate domeniului specific de studiu.

Existența unei percepții primare a liniarității, precum și faptul că algebra liniară este invocată în majoritatea cursurilor universitare, încă din anul I, ar putea conduce la

ideea că spațiile vectoriale reprezintă una dintre cele mai accesibile teme din matematică.

Contrar acestei percepții, constatăm că, la sfârșitul studiilor, relativ puțini studenți au cunoștințe (chiar vagi!) de algebră liniară. Mai mult, studenții care cunosc definiții sau rezultate asupra liniarității nu au decât reprezentări unilaterale ale noțiunilor vectoriale.

Studiul nostru și-a propus inițial să identifice dificultăți în înțelegerea de către studenți a noțiunilor de algebră liniară. Ulterior, am început să fim interesați și de modul în care studenții reușesc să își formeze reprezentări multiple ale unor concepte. Mai precis, ne-a interesat corelația între reprezentarea algebrică/ abstractă a noțiunilor de vector, independență liniară și bază, și, respectiv, reprezentarea geometrică a acestora și noțiuni. În această lucrare, prezentăm rezultatele și concluziile la care am ajuns până acum.

2. Metodologie

Pentru a obține informații despre modul în care studenții au înțeles noțiunile de algebră liniară, am procedat în două moduri. Mai întâi, am adresat chestionare unor studenți din anii II și IV/V de la Facultatea de Matematică și Informatică a Universității din București. Chestionarele au cuprins următoarele 6 întrebări.

1. *În ce moment (clasă/an de studii/curs) ați auzit pentru prima dată despre spații vectoriale?*
2. *Scrieți cinci elemente ce țin de matematica din liceu, despre care credeți că sunt utile în studiul spațiilor vectoriale.*
3. *Ați învățat despre spații vectoriale la diferite cursuri din anul I. Ați mai folosit și ulterior aceste noțiuni? Dacă da, precizați unde.*
4. *Dacă nu ați reținut nimic despre spațiile vectoriale, scrieți mai jos NU și treceți la întrebarea următoare. Dacă vă mai amintiți câte ceva, scrieți cel mai important rezultat (enunț) pe care îl mai știți.*
5. *Dacă ați fi în situația de a preda un capitol de spații vectoriale, cu ce anume ați începe? (Adică ați porni dinspre geometrie, algebră sau mecanică?)*
6. *Următoarele propoziții se referă la dificultăți posibile în înțelegerea spațiilor vectoriale. Bifați-le pe acelea despre care credeți că se potrivesc în cazul vostru:*
 - (a) *nu am avut suficiente exemple;*
 - (b) *nu am înțeles utilitatea spațiilor vectoriale;*
 - (c) *spațiile vectoriale au fost predate la mai multe cursuri și s-au schimbat notațiile;*
 - (d) *nu am știut să fac eu singur/singură aplicații;*
 - (e) *au fost prea multe rezultate și nu am avut timp să le aprofundez;*
 - (f) *alt motiv, și anume...*

Ulterior, am selectat 9 studenți din anii terminali, cărora le-am luat interviuri (înregistrate audio), privitoare la tematica studiată. În general, interviurile au vizat

reprezentarea geometrică a unor noțiuni precum: combinație liniară, dependență liniară, bază.

În total, au participat la diferite forme de interacțiune 84 de studenți.

3. Rezultatele studiului

3.1. Analiza chestionarelor

Răspunsurile la chestionare sunt interesante din două perspective. Pe de o parte, am obținut informații despre ceea ce au înțeles studenții privitor la spațiile vectoriale sau despre dificultățile lor în învățare. Pe de altă parte, răspunsurile studenților la unele dintre întrebări pot constitui puncte de reper în îmbunătățirea metodelor de predare.

Am constatat că, pe măsură ce se îndepărtează de anul I, studenții par să își amintească din ce în ce mai puține rezultate/enunțuri privind spațiile vectoriale: dacă studenții din anul II (care folosesc încă frecvent, la diverse cursuri, noțiunile respective) pot enunța rezultate sau definiții relativ corecte, majoritatea studenților din anii IV/V răspund *NU* la întrebarea 4 din chestionar. Aceasta arată că dificultățile inițiale de înțelegere a noțiunilor de algebră liniară au determinat uitarea completă a acestora. Este relevant următorul răspuns: *Am reținut, dar foarte vag și nu pot să reproduc.*

Dificultățile în învățare cel mai frecvent menționate de către studenți evidențiază dualitatea *rezultate prea multe – exemple prea puține*. Este posibil ca aceste dificultăți să aibă mai multe cauze, de aceea am reluat întrebările pe această temă și în interviuri.

În general, cursurile *academice* tind să epuizeze subiectul propus. Un astfel de curs poate părea prea *stufos* studentului din anul I, care nu are abilitatea să facă o selecție a rezultatelor cu adevărat importante. De aceea, modul în care studentul își prelucrează informația devine esențial în facultate. În plus, învățământul liceal dezvoltă insuficient capacitatea elevului de a-și găsi singur exemple sau contraexemple relevante pentru susținerea propriilor idei. Următorul comentariu la întrebarea 6 este sugestiv.

Lidia (anul II): *Dacă ar exista vreun motiv, atunci ar ține de modul în care îmi structurez și prelucrez informația și nu de modul în care aceasta a fost prezentată și exemplificată.*

3.2. Interviurile

Prelucrarea interviurilor cu studenții a furnizat informații asupra modului în care ei își reprezintă mental conceptele de algebră liniară, precum și motivații ale dificultăților lor în învățare.

Stilul diferit de predare între liceu și facultate poate provoca un adevărat *șoc* proaspătului student (analizat, de exemplu, în [6]). De aceea, este posibil ca unele noțiuni învățate în anul I de facultate (spațiile vectoriale, de exemplu) să fie mai greu înțelese, deoarece studenții se acomodează cu dificultate modului diferit de predare. Această schimbare este deseori invocată, atât în teste, cât și în interviurile realizate:

Andrei (anul V): *Abia prin anul II am realizat că problema era de fapt diferența dintre matematica de liceu și cea de la facultate și anume: liceu – 30%-teorie, 70%-probleme, facultate – 70%-teorie, 30%-probleme (aproximativ). Ar trebui mai multă atenție din partea profesorilor față de studenții din anul I, pentru că*

aceștia au nevoie de o bună bucată de timp ca să se acomodeze cu noul stil de predare.

Renunțarea la desen, ca mod de transmitere sau de concretizare a informației, este considerată de către studenții intervievați ca principal factor ce influențează negativ înțelegerea. De fapt, desenul facilitează formarea unor reprezentări multiple ale conceptelor, în sensul dat de H.Gardner [4]. Următoarele comentarii sunt relevante.

-Sunt utile spațiile vectoriale? Sau se fac degeaba? Le-ai mai întâlnit și la alte materii?

Alexandru (anul IV): - *Le-am întâlnit, dar... ce voiam să vă spun: eu în anul I chiar nu am înțeles la spații vectoriale...*

-Dar care e motivul pentru care nu ai înțeles?

-*Nu puteam, am fost învățat în liceu cu altfel de geometrie și aici, de exemplu, primele două luni nu ni s-a făcut absolut nici un desen. (...) Cred că dacă mai și vezi ce scrie, înțelegi mai bine, nu știu... De exemplu noi în anul I nu prea am făcut grafice, chestii din astea sau... totul se făcea pur algebric.*

Mariana (anul IV): *Ar fi fost bine să ni se explice așa, cu desene... că eu, de exemplu, nu știu să desenez, nu știu... Asta ar ajuta, deoarece reții mai bine ceva când vezi figura decât dacă sunt de teorie...*

Ne-am putea aștepta ca studenții să poată face singuri legătura între noțiunile de algebră liniară (cum ar fi dependența și independența liniară) și operațiile cu vectori din plan sau din spațiu, exersate, de exemplu, la orele de fizică din liceu. Astfel, ei ar putea să își formeze reprezentări multiple ale acestor noțiuni. Pentru a verifica această ipoteză, am adresat studenților intervievați întrebări de tipul: *Dă un exemplu de spațiu vectorial. Desenează în plan/spațiu o bază (sau un sistem liniar independent sau un sistem de generatori). Cum justifici?*

În general, studenții intervievați au putut enunța o definiție (cel puțin aproximativă) a spațiului vectorial. Unii dintre ei au folosit un limbaj preponderent algebric:

Mădălina (anul IV): *Deci (spațiul vectorial, $n.n.$) e o mulțime înzestrată cu două operații, una interioară și una exterioară ... cu operația aceea interioară trebuie să formeze grup și operația exterioară trebuie să aibă anumite proprietăți.*

Steluța (anul IV): *Păi operațiile... deci facem sumă de vectori, înmulțire cu scalari...*

Atunci când am solicitat acest lucru, studenții intervievați au putut descrie (geometric) operațiile cu vectori și au explicat structura de spațiu vectorial a vectorilor din plan/spațiu:

Mădălina (anul IV): *Încerc să îmi dau seama ce înseamnă suma vectorilor... este diagonala paralelogramului determinat de ei (fig. 1).*

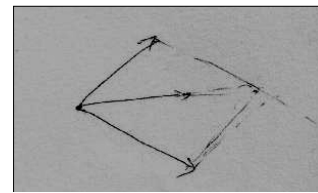
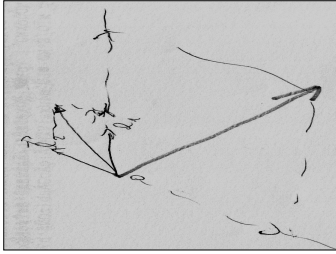


Fig.1.
Desenul făcut de Mădălina.

**Fig.2.**

Desenul făcut de Daniel.

Daniel (anul IV): *Vectorul $3\mathbf{e}_1$ e tot un vector, care s-ar reprezenta de-a lungul dreptei suport a vectorului \mathbf{e}_1 , cu lungimea egală de trei ori lungimea lui (fig.2).*

Dificultățile au apărut atunci când studenții au trebuit să justifice *geometric* proprietăți ale unor sisteme de vectori.

În demonstrarea faptului că mai mulți vectori formează *sistem de generatori*, studenții sunt conștienți că este nevoie să descompună un vector dat după direcțiile vectorilor din sistem.

Ezităările sau confuziile lor se manifestă în modurile descrise mai jos.

a) Unii studenți folosesc doar descompuneri prin proiecții ortogonale; pentru ei, bazele pot fi doar sisteme ortogonale (sau chiar ortonormate) de vectori.

- Dar alte baze în afară de ăia doi vectori pe care i-ai pus acolo (n.n. versorii axelor) mai ai pentru plan?

- Raluca (anul IV): *Cred că și ăsta... ăsta cu ăsta.* (n.n. Este vorba despre versorii bisectoarelor, v. fig. 3.)

- Să înțeleg că sunt tot vectori perpendiculari?

- *Da.*

- Și baze... în orice bază ai doi vectori, pentru plan?

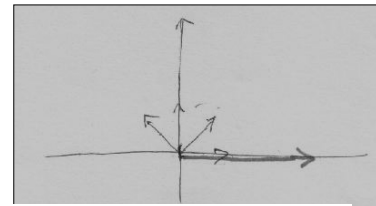
- *Da.*

- Și musai sunt perpendiculari?

- *...cred că da...*

- Și musai de lungime unu, așa cum par să îi fi pus acolo?

- *Cred ca da.*

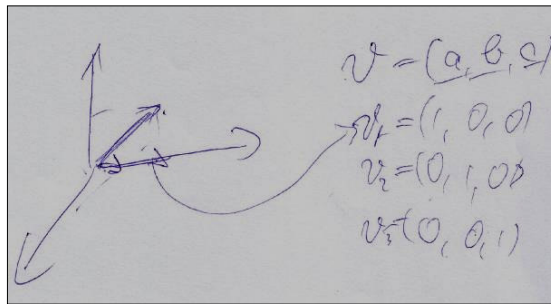
**Fig.3.**

Raluca a desenat două baze ortonormate.

Predispoziția studenților pentru baze ortonormate poate fi explicată prin utilizarea *limbajului algebric* (în sensul folosit de Hillel, [5]) în predarea spațiilor vectoriale. Mai precis, Hillel identifică trei limbaje utilizate în algebra liniară: *limbajul abstract*, *limbajul algebric* și *limbajul geometric*.

În Universitate, algebra liniară este predată mai întâi la cursul de Geometrie, unde spațiile vectoriale sunt folosite ca instrument pentru introducerea spațiilor afine sau a celor euclidiene. De aceea, limbajul folosit de regulă la curs este cel algebric, adică se utilizează în mod curent lucrul cu coordonate din \mathbf{R}^n .

Ca o consecință, am constatat că, atunci când trebuie să argumenteze proprietăți exprimate în alt limbaj (de exemplu, în cel geometric), studenții preferă să exprime configurația dată în limbaj algebric. Un exemplu este prezentat în figura 4.

**Fig. 4.**

Desenul făcut de Steluța (anul IV) pentru a explica de ce versorii axelor de coordonate formează o bază în \mathbf{R}^3 .

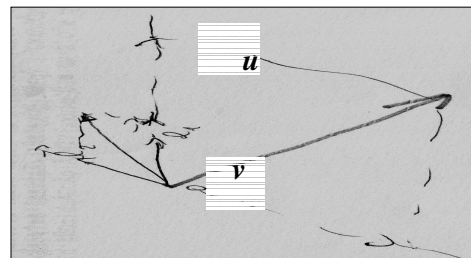
O altă posibilă explicație este legată de modul în care sunt predate noțiunile de algebră liniară în liceu. De regulă, se trece rapid de la reprezentarea geometrică a vectorilor, la reprezentarea acestora în coordonate carteziene. Folosirea bazei canonice $\{\mathbf{i}, \mathbf{j}, \mathbf{k}\}$ simplifică lucrurile pe moment, dar le crează elevilor impresia că aceasta este unica bază posibilă. Studenții afirmă că liceul le-a format cele mai solide convingeri matematice; este posibil ca aceste cunoștințe să le influențeze modul de percepere a conceptelor și în facultate, în ciuda apariției unor noi modele de gândire.

Daniel (anul IV): *Evident, (mă gândesc la perpendicularitate, n.n.) deoarece cunoștințele pe care le stăpânesc cel mai bine în domeniul geometriei sunt cele din liceu... Și în liceu știam că orice vector din spațiu aș putea să îl reprezint în funcție de cele 3 coordonate, care erau perpendiculare 2 câte 2.*

b) Alți studenți reușesc să facă descompuneri (cu regula paralelogramului) doar în cazul în care vectorii au o anumită poziție.

De exemplu, Daniel (anul IV) nu reușește să descompună vectorul \mathbf{v} din figura 5 după vectorii \mathbf{e}_1 și \mathbf{e}_2 , aleși de el ca bază. (Pe figură, notațiile \mathbf{v} și \mathbf{u} au fost adăugate de noi, pentru mai multă claritate.) Inițial, Daniel crede că, pentru descompunerea acestui vector, este nevoie să rotească baza dată:

-Cred că este posibil dacă facem anumite transformări ale bazei... o rotație ... și atunci am putea să descompunem...

**Fig.5.**

Desenul făcut de Daniel pentru a descompune vectori după direcții date.

Ulterior, după desenarea vectorului \mathbf{u} , Daniel revine și reușește să facă și descompunerea lui \mathbf{v} .

-Mă gândesc că și așa se poate face... și avem vectorii aici... unul aici ... și acesta este e_2 , dar cu minus ... și avem tot regula paralelogramului...

Suntem aici în prezența unei fixații a reprezentării prin desen, de același tip cu cele întâlnite la elevii din școala generală: unii elevi din clasele a VI-a – a VII-a percep triunghiul dreptunghic, rombul sau trapezul doar dacă sunt desenate ca în figura 6.

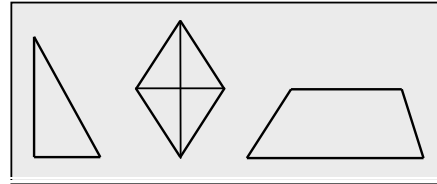


Fig.6.
Desene standard ale unor figuri geometrice.

Alte întrebări au vizat studiul *liniar independenței* unor vectori, exprimat în limbaj geometric.

a) De fiecare dată când sunt date argumente corecte și complete, acestea țin de reprezentarea algebrică a noțiunilor; studenții preferă să exprime liniar (in)dependența prin intermediul sistemelor, determinantilor sau rangului unei matrice.

Felicia (anul IV): *Este bază, pentru că putem demonstra în mai multe feluri. Putem demonstra algebric că este liniar independentă și știm că dimensiunea spațiului este doi.(...) Trei vectori sunt liniar independenți dacă luând... rezolvând sistemul a ori primul vector plus b ori al doilea vector plus c ori al treilea vector egal cu zero, rezultă automat că a, b și c sunt zero. (...) Sau ... Că sunt liniar independenți... nu, acum mă gândeam la determinant... că ei puteau să fie așezați într-un determinant ... Un determinant, da... și trebuia să aibă rangul... liniar independenți... trebuia să aibă rangul maxim. Deci rang trei. Determinant diferit de zero.*

b) Majoritatea studenților intervievați nu au putut însă furniza justificări coerente privind liniar independența a doi vectori din plan, sau a doi/ trei vectori din spațiu.

Atunci când studenții dau o oarecare justificare, formularea *trei vectori sunt liniar dependenți, dacă unul dintre ei se poate scrie în funcție de ceilalți doi*, ține loc de argument. Din păcate, ei se încurcă în explicarea a ceea ce înseamnă *în funcție de...*:

Mădălina (anul IV): *Dacă am trei vectori, în plan, cred că pe unul pot să îl scriu în funcție de ceilalți doi. Păi asta încercăm să mă gândesc, cum pot să îl scriu ... ca sumă... de vectorii ăștia doi.*

Am constatat că justificările în limbaj geometric, date pentru liniar independența unor vectori, sunt mult mai ambigue decât justificările date, în același limbaj, pentru a arăta că mai mulți vectori formează un sistem de generatori.

O posibilă cauză este faptul că vectorul nul este prea puțin înțeles și folosit: acest fapt pare să fie de aceeași natură cu apariția târzie a numărului 0 în matematică.

O altă cauză poate fi diferența ce ține de logica matematică, diferență care apare între definițiile celor două concepte: în timp ce liniar independența presupune cuantificatorul universal, deci conduce la *demonstrație*, sistemul de generatori este definit cu ajutorul cuantificatorului existențial, ceea ce conduce la *exemplificare*. Argumentarea *geometrică* este și ea de natură diferită. Pentru a justifica dacă mai mulți vectori formează sistem de generatori, trebuie să descompunem un vector dat după

vectorii din sistem, conform definiției. În justificarea liniar independenței, este nevoie însă de o prelucrare prealabilă a definiției, adică de un raționament de natură atât logică, cât și algebrică. Poate că această transformare (exprimată de studenți, în interviuri, doar prin formulări aproximative), este cea care determină dificultățile de argumentare în limbaj geometric. Menționăm că toate argumentele de natură algebrică, date de către studenți pentru liniar independența unor vectori, folosesc definiția *brută*, și nu prelucrări echivalente ale acesteia. Atunci când sunt totuși enunțate prelucrări ale definiției, acestea sunt vagi și incomplete.

În [2], Fischbein face distincție între intuiția primară și intuiția secundară. În timp ce intuiția primară se dezvoltă *independent de orice instruire sistematică, ca efect al propriei experiențe*, intuiția secundară se dezvoltă *nu în mod natural, ci ca urmare a intervențiilor educaționale*. Studiile [1], [3] și [7], citate și în introducere, arată că elevii au o bună intuiție primară a liniarității. Metodele de învățare, mai ales din universitate, îi împiedică însă pe studenți să își formeze o intuiție secundară profundă: înțelegerea conceptelor rămâne doar la nivel declarativ.

Transformarea intuiției primare (exprimată prin manevrarea *naturală* a proporționalității directe de către copil) în intuiție secundară (adică sesizarea liniarității, ca proprietate a unor contexte complexe) se realizează numai prin înțelegerea metodelor specifice algebrei liniare și aplicarea lor corespunzătoare. Rigoarea nu este însă suficientă: unii studenți cunosc definiții formale de algebră liniară, dar nu le pot folosi în situații dintre cele mai simple.

Mariana (anul IV): - (*O bază este, n.n.*) liniar independentă și ... sistem de generatori. Dar nu pot să desenez baza, pot să dau exemplu...

-Ia, dă un exemplu de bază, atunci.

-Nu știu, 0,1...

-Aha, 0,1 asta e o bază... musai are două elemente...

-Nu, trebuie să fie egală cu ordinul elementului...

Credem că, pentru formarea intuiției secundare în algebra liniară, este necesar ca studenții să opereze cu reprezentări multiple ale conceptelor, atât algebrice, cât și geometrice sau numerice.

4. Concluzii

Studiul realizat arată că trebuie acordată o mai mare atenție diversificării limbajului folosit în algebra liniară: este de preferat utilizarea atât a limbajului abstract (folosit mai ales la cursurile de Algebră, unde spațiile vectoriale sunt privite ca exemplu de structură), cât și a limbajului algebric (i.e. coordonate) sau geometric. Evidențierea tuturor acestor aspecte conduce la formarea unor reprezentări multiple asupra conceptelor, ceea ce ajută studentul în înțelegere. Ca urmare a acestei concluzii, autorii intenționează să își structureze adecvat cursurile pentru anul I, acordând o mai mare importanță corelației între reprezentările algebrice și cele geometrice ale proprietăților vectoriale.

O altă concluzie a studiului este faptul că, în lipsa unei bune pregătiri de logică matematică și de geometrie vectorială, aparatul algebric (i.e. studiul matricelor și al sistemelor de ecuații) se dovedește insuficient pentru conceptualizare în algebra liniară. De aceea, atât curricula pentru liceu, cât și cea pentru facultate, trebuie să fie adaptate acestor nevoi de învățare.

O a treia concluzie a studiului se referă la metodele de învățare din facultate. Șocul trecerii la un alt stil de interacțiune profesor-elev poate fi atenuat prin promovarea unei comunicări eficiente student-student sau student-profesor. Pentru aceasta, credem că sunt utile exerciții de tipul prelucrării unor texte matematice, pentru extragerea ideilor fundamentale, precum și diversificarea temelor adresate studenților. Concret, avem în vedere activități de alcătuire a unor hărți conceptuale sau propunerea unor eseuri în care tema este de tipul: *Enunțați rezultatul cel mai important al capitolului x și dați cinci justificări pentru alegerea făcută*. Pentru a facilita comunicarea între studenți, credem că este util să fie promovat lucrul în grup, atât în orele de seminar, cât și pentru rezolvarea temelor.

Bibliografie

- [1] De Bock, D. et al., *Improper use of linear reasoning: an in-depth study of the nature and the irresistibility of secondary school student's errors*, Educational Studies in Mathematics, **50** (2002), 311- 334.
- [2] Fischbein, E., *Intuition in science and mathematics*, Dodrecht, Holland, Reidel, 1987.
- [3] Freudenthal, H., *Didactical phenomenology of mathematical structures*, Dordrecht, Reidel, 1983.
- [4] Gardner, H., *Mintea disciplinată*, Ed. Sigma, București, 2005.
- [5] Hillel, J., *Models of description and the Problem of representation in Linear Algebra*, in J.L.Dorier (ed.), *On the Teaching of Linear Algebra*, Kluwer Academic Publishers, Dordrecht, 2000, 191-207.
- [6] Marcus, S., *Șocul matematicii*, Ed. Albatros, București, 1987.
- [7] Van Dooren, W. et al., *Remediying secondary school student's illusion of linearity: A developmental research*, Proceedings PME 2002, vol. **1**, Norwich, UK, 370-402.

TEHNOLOGII MODERNE ÎN PROCESUL DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Narcisa TEODORESCU

Universitatea Tehnică de Construcții
București

Dionis LICA

Universitatea de Stat din Moldova
Chișinău

MODERN TECHNOLOGIES IN EDUCATION

Abstract. The IT domain represents a very important part in the process of modernization of the Romanian educational system. The software tools for mathematical calculus have become more and more involved in many areas of teaching. Among these tools, *Maple* has an important role in solving mathematical problems like: complex algebraical transformations and algebraical simplifications; it computes finite and infinite sum and products, limits and integrals; it solves numerical and analytic, algebraic and transcendent systems of equations and inequations; it provides the numerical and analytical solution of a system of ordinary differential equations; the problems of linear programming, of combinatorics, of graph theory, of Lie symmetries, and many others.

Modernizarea învățământului în zilele noastre este o componentă de bază a politicii educaționale pentru pregătirea noilor generații care au obligația să schimbe destinele țării. Elementele fundamentale ale învățământului universitar din România sunt bine conturate în mai multe acte guvernamentale, însă aplicarea lor în viață lasă mult de dorit.

Problemele ce țin de starea actuală a sistemului de învățământ nu pot fi rezolvate în afara procesului de informatizare a societății, în general, și a sistemului educațional, în special. Din aceste considerente Internet-ul și tehnologiile bazate pe această invenție remarcabilă a secolului trecut devin o parte componentă a întregului sistem de învățământ. La rândul său, un mediu informațional nu poate fi creat de structuri separate ci trebuie rezolvat prin consolidarea de forțe comune a partenerilor la procesul de modernizare a învățământului, de unitățile de învățământ preuniversitar și universitar cu tradiții, de structurile regionale de învățământ, de edituri și cu ajutorul mijloacelor de informare în masă.

În comunicare, pentru a minimaliza unele dintre deficiențele de pregătire a tinerei generații (elevi și studenți) la Matematici, optăm pentru aplicarea în procesul de învățământ a sistemelor electronice de calcule matematice (SECM) bazate pe mijloace moderne – calculatoare electronice – care, cu adevărat au revoluționat lumea. Întrucât unitățile de învățământ dispun de săli amenajate cu mijloace tehnice moderne, acestea trebuie folosite eficient nu doar la Informatică ci și în procesul de predare și a altor discipline, cum sunt cele de matematică (algebră, geometrie, trigonometrie, ecuații diferențiale etc.), chimie, fizică, biologie, geografie și altele. Pe piață, la ora actuală, există mai multe astfel de produse programate (soft-uri), unele cu plată (Derive, Macsyma, CalculationCenter, Mathematica, Mathcad, Matlab, Maple etc.), altele – fără

plată (Octave, Scilab, MuPAD, ExaMINATOR, Formula etc.), pe când unele dintre cele cu plată sunt accesibile pe Internet pentru folosință cu scopul de a se convinge toată lumea de eficacitatea lor în cele mai diverse domenii de activitate.

Sistemul Maple, după cum rezultă din multe publicații, este soft-ul cu cea mai mare reputație mondială dintre toate sistemele matematicii simbolice. Utilizatorii sistemului Maple sunt în stare să rezolve, practic, orice problemă apărută.

Exploatarea posibilităților rețelei mondiale de calculatoare face ca învățământul, în general, și cel românesc, în special, să devină mai deschis, mai efektiv, asigurând, în felul acesta, tineretului din orice colț al țării acces egal la sistemul de învățământ și, în special, la noile tehnologii de transmitere a cunoștințelor.

Maple, un soft interactiv al firmei Waterloo Maple Inc., care la ora actuală dispune de mai multe versiuni (Maple V, Maple 6–9 și recenta versiune Maple 10) prezintă într-o concepție unitară transformările și calculele matematice atât simbolice, cât și numerice. Versiunea Maple V rulează liber pe Internet, doritorii oricând pot apela la ea. Spre deosebire de limbajele de programare de nivel înalt (Fortran, Basic, C, Pascal etc.), Maple *rezolvă* multe probleme matematice doar prin apelare la comenzi, fără a fi nevoie să se compună programe aparte.

Maple execută transformări și simplificări algebrice complexe; calculează sume și produse finite și infinite, limite și integrale; rezolvă numeric și analitic sisteme algebrice (și transcendente) de ecuații și inecuații; calculează determinanții matricelor cu elemente simboluri matematice; determină toate rădăcinile unui polinom; determină numeric și analitic soluția sistemului de ecuații diferențiale ordinare, precum și a unor clase de ecuații cu derivate parțiale etc.

Maple cuprinde și pachete separate de programe pentru rezolvarea diferitelor probleme din algebra liniară și cea tensorială, din geometria euclidiană și cea analitică, din teoria numerelor, din teoria probabilităților și statistica matematică. Maple este de neînlocuit în aproximarea numerică, la rezolvarea problemelor de programare liniară (metoda simplex), precum și la rezolvarea multor probleme ce țin de combinatorică, de teoria grafurilor, de simetriile Lie, de logica matematică, de câmpurile Galois, de probleme ortogonale, de finanțe etc.

Sistemul Maple, pe lângă toate facilitățile indicate mai sus, "posedă" și un limbaj interactiv propriu de programare, ceea ce îi permite utilizatorului să creeze de sine stătător comenzi și, în felul acesta, să extindă posibilitățile acestui sistem pentru rezolvarea multor probleme speciale. Editorul de texte și splendidele mijloace grafice permit sistemului Maple definitivarea profesională a lucrărilor îndeplinite.

Scrierea unui program în Maple este foarte simplă, fiind vorba doar de aplicarea unor comenzi formate din termeni uzuali din vorbirea curentă. Complexitatea programelor și procedurilor depinde numai de utilizator, deoarece peste 80% din miile de comenzi Maple sunt de fapt programe Maple. Programele Maple pot fi modificate și extinse în așa fel încât să ofere utilizatorului soluțiile optime ale problemei în cauză.

Multe dintre temele abordate în comunicare au fost primite cu entuziasm de elevi și studenți. Astfel, prof. gr.1 Veronica Marin și prof. gr.1 Ionel Marin, fiind încurajați de Adela Povarna (Inspectoratul școlar din județul Argeș), au ținut ore la matematici cu elevii Grupului Școlar Industrial CCF și Colegiului Tehnic *Dimitrie Cantemir* din Pitești; conf. univ. dr. Ileana Armeanu (Universitatea de Științe Agronomice și Medicină Veterinară din București), a ținut cursul și lucrările practice la disciplina *Matematică și Informatică*, acordând prioritate SMC Mahtcad; prof. univ. dr. Dionis Lica – cu studenții facultății de Biotehnologii la disciplina *Matematică și Biostatistică* din cadrul aceleiași

universității; conf. univ. dr. Gheorghe Căpățână (șef catedră Tehnologii de Programare de la Universitatea de Stat din Chișinău) – cu studenții facultății de Matematică și Informatică; prof. univ. dr. Maria Micula (șef catedră de Științe exacte de la Universitatea de Științe Agricole și Medicină Veterinară din Cluj-Napoca) – cu studenții facultății de Agricultură, conf. univ. dr. Nicolae Objelean (șef catedră Economie Cibernetică de la Universitatea Agrară de Stat din Chișinău) – cu studenții facultății de Economie și Management, asist. univ. drd. Narcisa Teodorescu (Universitatea Tehnică de Construcții din București) – în cadrul referatelor de la doctorat.

Bibliografie

- [1] Abell M., Braselton J.P., *Maple V by Example*, Academic Press, 1994.
- [2] Abell M., Braselton J.P., *Statistics with Mathematica*, Academic Press, 1999.
- [3] Burkhard, W., *First Steps in Mathematica*, Springer Verlag, Berlin, 1993.
- [4] Capatana G., Dionis L., Marin V., Micula S., Teodorescu N., *Maple in Mathematics*, Bren, Bucharest, 2005.
- [5] Diaconov V.P., *Maple 7*, Piter, Sanct-Petersburg, 2002.
- [6] Diaconov V.P., *Mathcad 8/2000*, Piter, Sanct-Petersburg, 2000.
- [7] Etter D.M., *Engineering Problem Solving with MATLAB*, PentenceHall, New York, 1993.
- [8] Heal K. M., Hansen M.L., Rickard K.M., *Maple 6. Learning Guide*, Waterloo Maple Inc., 2000.
- [9] Lica D., Teodorescu N., *Maple: Electronic System of Mathematical Calculus*, MatrixRom, Bucharest, 2004.

NUMERE PRIME - CATEVA TEOREME REMARCABILE SI APLICATII ALE ACESTORA

Mariana VEGA

Școala generală nr. 13, Pitești

SOME THEOREMS ON AND APPLICATIONS OF PRIME NUMBERS

Abstract: A list of the main results on the prime numbers, which can be approached using elementary methods, is presented. Some of the examples can be used as generative problems for lower secondary and higher secondary schools.

Definiție. Numim număr prim orice număr natural p , $p \geq 2$, care are ca divizori doar ± 1 , $\pm p$.

Exemple. Numerele 2, 3, 5, 7, 11, 13 sunt numere prime, în plus 2 este singurul număr natural par prim.

Teorema lui Euclid [1]. *Mulțimea numerelor prime este infinită.*

Demonstrație [1]. Presupunem că mulțimea P a numerelor prime este finită; există deci un număr natural n încât $P = \{p_1, p_2, \dots, p_n\}$. Fie $N = p_1 p_2 \dots p_n + 1$ și, cum $N > 1$, există p număr prim încât $p | N$. Deoarece $p \in P = \{p_1, p_2, \dots, p_n\}$, avem $p | 1$, contradicție cu faptul că p este prim.

Teorema lui Fermat [1]. *Dacă p este un număr natural prim și a este număr întreg încât $(a, p) = 1$, atunci $a^{p-1} \equiv 1 \pmod{p}$.*

Demonstrație (conform [2]). Fie $Z_p - \{0\} = \{1, 2, 3, \dots, p-1\}$; cum p e prim, Z_p nu are divizori ai lui 0, deci elementele: $\hat{a} \cdot 1, \hat{a} \cdot 2, \hat{a} \cdot 3, \dots, \hat{a} \cdot p-1$ sunt distincte.

Avem relațiile

$$\hat{a} \cdot 1 = \hat{i}_1, \dots, \hat{a} \cdot p-1 = \hat{i}_{p-1}, (\hat{a} \cdot 1) \cdot (\hat{a} \cdot 2) \cdot \dots \cdot (\hat{a} \cdot p-1) = \hat{i}_1 \cdot \hat{i}_2 \cdot \dots \cdot \hat{i}_{p-1}$$

adica

$$(\hat{a}^{p-1}) \cdot (1, 2, 3, \dots, p-1) = \hat{i}_1 \cdot \hat{i}_2 \cdot \dots \cdot \hat{i}_{p-1}$$

deci

$$\hat{a}^{p-1} = \hat{1} \text{ sau } \hat{a}^{p-1} \equiv 1 \pmod{p}.$$

Aplicatii ale teoremei lui Fermat

1. Să se arate că, dacă a este un număr întreg și este prim cu 35, atunci

$$E = (a^4 - 1)(a^4 + 15a^2 + 1) : 35.$$

Soluție.

$(a, 35) = 1$, deci $(a, 5) = 1$, $(a, 7) = 1$.

Dacă

$$(a, 5) = 1 \Rightarrow a^4 \equiv 1 \pmod{5} \Leftrightarrow a^4 - 1 : 5 \Leftrightarrow E : 5 \quad (1)$$

E se mai scrie

$$\begin{aligned} (a^4 - 1)[(a^4 + a^2 + 1) + 14a^2] &= (a^4 - 1)(a^4 + a^2 + 1) + 14a^2(a^4 - 1) = \\ &= (a^2 + 1)(a^2 - 1)(a^4 + a^2 + 1) + 14a^2(a^4 - 1) = [(a^2 + 1)(a^6 - 1) + 14a^2(a^4 - 1)] : 7 \quad (2) \end{aligned}$$

Din (1) și (2) rezultă $E : 35$.

2. Găsiți numărul prim p astfel încât $E_{(p)} = 5^{p^2} + 1$ să fie divizibil cu p^2 .

Soluție. Scriem

$$E_{(p)} = 5(5^{p^2-1} - 1) + 6 = 5[(5^{p-1})^{p+1} - 1] + 6$$

Cum $(5^{p-1})^{p+1} - 1 : (5^{p-1}) - 1$, iar $5^{p-1} - 1 \equiv 0 \pmod{p}$ și $E_{(p)}$ trebuie să fie divizibil cu p , rezultă $6 \equiv 0 \pmod{p}$, adică p nu poate fi decât 2 sau 3.

Dacă $p = 2$, $5^6 + 1 = 626 \equiv 0 \pmod{4}$.

Dacă $p = 3$, $5^9 + 1 \equiv 0 \pmod{9}$.

Deci $p = 3$.

Definiție. [3] *Dat fiind un număr natural m , notam cu $\varphi_{(m)}$ numărul de numere naturale prime cu m mai mici decât acesta; $\varphi_{(m)}$ se numește indicatorul lui Euler.*

Observații.

1. Calculul indicatorului lui Euler, conform [1], este dat de relația

$$\varphi(m) = m \left(1 - \frac{1}{p_1}\right) \left(1 - \frac{1}{p_2}\right) \dots \left(1 - \frac{1}{p_i}\right),$$

unde p_1, p_2, \dots, p_i , reprezintă factorii primi din descompunerea lui m conform teoremei fundamentale a aritmeticii: $m = p_1^{\alpha_1} \dots p_i^{\alpha_i}$.

2. Calculul aceleiași funcții a lui Euler $\varphi_{(m)}$ poate fi dat și de expresia :

$$\varphi(m) = (p_1^{\alpha_1} - p_1^{\alpha_1-1}) (p_2^{\alpha_2} - p_2^{\alpha_2-1}) \dots (p_n^{\alpha_n} - p_n^{\alpha_n-1}),$$

unde $m = p_1^{\alpha_1} \cdot p_2^{\alpha_2} \dots p_n^{\alpha_n}$ (descompunerea în factori primi a lui m).

Teorema lui Euler. [2] *Dacă m este un număr natural neprim și a este un număr întreg prim cu m , atunci*

$$a^{\varphi(m)} \equiv 1 \pmod{m}.$$

Demonstrație (conform [2])

Știm că, dacă $(a, m) = 1$, $(b, m) = 1$, atunci $\widehat{a} \cdot \widehat{b} \neq \widehat{0}$ (în \mathbf{Z}_m).

Fie șirul $\widehat{i}_1, \widehat{i}_2, \widehat{i}_3, \dots, \widehat{i}_{\varphi(m)}$ de numere naturale prime cu m , mai mici ca m ; acestea sunt singurele elemente din $\mathbf{Z}_m - \{\widehat{0}\}$ ce nu sunt divizori ai lui 0 și orice element din $\widehat{i}_1, \widehat{i}_2, \widehat{i}_3, \dots, \widehat{i}_{\varphi(m)}$ admite un invers.

Dacă $a \in \{\widehat{i}_1, \widehat{i}_2, \widehat{i}_3, \dots, \widehat{i}_{\varphi(m)}\}$, nu putem avea $\widehat{a}\widehat{i}_k = \widehat{a}\widehat{i}_e$ fără să avem $\widehat{i}_k = \widehat{i}_e$, neavând divizori ai lui zero.

Avem

$$\widehat{a} \cdot \widehat{i}_1 = \widehat{i}_1$$

$$\widehat{a} \cdot \widehat{i}_2 = \widehat{i}_2,$$

cu $(i_k, m) = 1, \forall k = 1, 2, \dots, \varphi(m)$; $\widehat{a} \cdot \widehat{i}_{\varphi(m)} = \widehat{i}_{\varphi(m)}$, deci

$$(\widehat{i}_1, \widehat{i}_2, \widehat{i}_3, \dots, \widehat{i}_{\varphi(m)}, m) = 1.$$

Înmulțind, avem $(a^{\varphi(m)} - 1) \widehat{i}_1 \cdot \widehat{i}_2 \cdot \widehat{i}_3 \cdot \dots \cdot \widehat{i}_{\varphi(m)} = \widehat{0}$, deci $(a^{\varphi(m)}) = \widehat{1}$, adică

$$(a^{\varphi(m)} - 1) \equiv 0 \pmod{m}.$$

Observație.

Pentru un număr prim, $\varphi(m) = \text{card} \{1, 2, \dots, m-1\} = m-1$, deci $a^{m-1} \equiv 1 \pmod{m}$, astfel că descoperim Teorema lui Fermat ca o consecință a celei a lui Euler.

Teorema lui Wilson [2]. Dacă m este un număr natural prim, atunci $(m-1)! + 1 \equiv 0 \pmod{m}$.

Demonstrație. (conform [2]) Dacă m e număr natural prim, $\mathbf{Z}_m - \{\widehat{0}\} = \{\widehat{1}, \widehat{2}, \dots, \widehat{m-1}\}$ conține $m-1$ clase, fiecare clasă avându-și inversul în $\mathbf{Z}_m - \{\widehat{0}\}$.

Cum $m-1$ e număr par, produsul $\widehat{2} \cdot \widehat{3} \cdot \dots \cdot \widehat{m-2}$ e format din clase și inverse ale acestora, deci $(\widehat{m-2})! = \widehat{1}$

De aici $(\widehat{m-1})! = \widehat{m-1} = -\widehat{1}$ sau $(m-1)! + 1 \equiv 0 \pmod{m}$

Exemple.

a) Pentru $m=3$, $(3-1)! + 1 = 3 \pmod{3}$

b) Pentru $m=5$, $(5-1)! + 1 = 25 \pmod{5}$

Aplicații.

1. Să se arate că dacă p e prim și $a^p \equiv b^p \pmod{p}$, atunci $a \equiv b \pmod{p^2}$.

Soluție.

Fie p prim, $p \geq 2$. Avem posibilitățile:

I. $a : p, b : p \Rightarrow a^p : p^2, b^p : p^2 \Rightarrow a^p - b^p : p^2$

II Dacă nici a , nici b nu se divid cu p , atunci

$$a^p \equiv a \pmod{p}, b^p \equiv b \pmod{p},$$

deci

$$(a-b) : p.$$

Pe de altă parte:

$$a^p - b^p = (a-b) \sum_{k=0}^{p-1} a^{p-1-k} b^k$$

$$pb^{p-1} \equiv 0 \pmod{p} \Rightarrow b^{p-1} + b^{p-2}b + b^{p-3}b^2 + \dots + b^{p-1} \equiv 0 \pmod{p}$$

$$a \equiv b \pmod{p} \Rightarrow a^{p-1} + a^{p-2}b + a^{p-3}b^2 + \dots + b^{p-1} \equiv 0 \pmod{p}$$

Deducem că

$$\sum_{k=0}^{p-1} a^{p-1-k} b^k : p \Rightarrow (a-b) \sum_{k=0}^{p-1} a^{p-1-k} b^k : p^2 \Rightarrow a^p - b^p \equiv 0 \pmod{p^2} \Rightarrow a^p \equiv b^p \pmod{p^2}$$

2. Arătați că $N = 5^{10} - 5^8 - 5^2 + 1 : 576$.

Soluție. Avem succesiv

$$576 = 2^6 \cdot 3^2, 5^3 \equiv -3 \pmod{2^6}, 5^{10} \equiv -3^3 \cdot 5 \pmod{2^6}, 5^8 \equiv -3^2 \cdot 5^2 \pmod{2^6}.$$

Putem deci scrie:

$$N \equiv -3^3 \cdot 5 + 3^2 \cdot 5^2 - 5^2 + 1 = 3^2 \cdot 5(5-3) - 24 = 0 \pmod{2^6}$$

Cum $\varphi(3^2) = 6$ și $(5, 3^2) = 1$, obținem:

$$\begin{aligned} 5^6 &\equiv 1 \pmod{3^2} \\ 5^{10} &\equiv 5^4 \pmod{3^2} \\ 5^8 &\equiv 5^2 \pmod{3^2} \end{aligned}$$

deci

$$N = 4 + 2 + 2 + 1 = 9 \equiv 0 \pmod{3^2},$$

adică $N : 2^6 \cdot 9 = 576$.

Notiunea de număr natural prim este introdusă în gimnaziu, în clasa a V-a; tot în gimnaziu se învață și descompunerea numerelor naturale în produs de puteri de numere prime (teorema fundamentală a aritmeticii)

Deja la acest nivel se pot rezolva multe exerciții interesante legate de numerele prime; din lucrarea de mai sus, calculul indicatorului lui Euler sau folosirea teoremei lui Fermat pot fi făcute chiar la nivel gimnazial, celelalte rezultate necesitând noțiuni legate de clasele de resturi, iar acestea se introduc mai târziu.

Toate cele trei teoreme legate de numere prime au enunțuri ușor de reținut, aplicații multiple și deosebit de interesante.

Bibliografie

[1] Năstăsescu, C., Niță, C., Vraciu, C., *Aritmetică și algebră*, Ed. Did. Ped., București, 1994.

[2] Rizescu, G., Rizescu, E., *Teme pentru cercurile de matematică din liceu*, Ed. Did. Ped., București, 1980.

[3] Rogai, E., *Tabele și formule matematice*, Ed. Tehnică, 1980.

ÎNVĂȚAREA PRIN PROIECT

Consuela Luiza VOICA

Școala cu clasele I-VIII nr.12, București

USING PROJECTS TO LEARN MATHEMATICS

Abstract. The project conceived as a didactical method becomes more and more used in school. In Romania, this method is not frequently applied, due to the caution of the teachers. In this paper, we present some examples of projects that have been developed by students during the common math classes.

1. Introducere

Evoluția societății contemporane determină schimbări majore ale rolului profesorului și al elevului în procesul instrucțional. Astfel, profesorul devine, în primul rând, *partener în învățare*, iar elevul capătă un rol mult mai activ, deoarece el *argumentează, pune întrebări și cooperează în rezolvarea sarcinilor de lucru* [4].

În aceste condiții, este nevoie de o diversificare a metodelor de învățare: în condițiile în care elevii au acces rapid la informații prin intermediul internetului, rolul profesorului este, în principal, acela de a utiliza metode de învățare cât mai diferite și atractive.

Ultimul studiu TIMSS arată că, în România, 25% dintre elevii claselor a VIII-a nu au încredere în posibilitățile lor de a învăța matematică [3]. O soluție pentru această stare de fapt ar putea fi promovarea unor legături mai clare între ceea ce învață elevul și viața reală. Pentru aceasta, nu este nevoie doar de rezolvarea la clasă a unor probleme practice, ci și de utilizarea unor metode noi, care să îi arate elevului utilitatea a ceea ce învață.

Învățarea prin proiect este una dintre aceste metode.

2. Ce înseamnă învățare prin proiect?

Specialiștii în domeniu definesc în diverse moduri învățarea prin proiect. Prezentăm în continuare câteva dintre aceste definiții, preluate din [2].

- *Învățarea bazată pe proiect este o abordare instrucțională comprehensivă care angajează elevii într-o investigație bazată pe cooperare.* (Bransford, Stein, 1993.)
- *Învățarea prin proiect este o învățare în profunzime în care copiii sunt stăpânii propriei munci, unde li se oferă libertatea de alegere dintr-o serie de posibilități stabilite de cadrul didactic împreună cu elevii.* (Sylvia Chard, 2002.)
- *Învățarea bazată pe proiect presupune dezvoltarea unor experiențe de învățare care implică proiecte complexe, din viața reală a elevilor, solicitând elevii să apeleze la surse diverse de informații, să aloce resurse precum timpul și materialele.* (*Alternative Modes to Delivery: Project based learning* - Univ. of Western Australia, 2000.)

3. De ce este util să organizăm învățare prin proiecte?

Există, de regulă, o reticență în aplicarea învățării prin proiect la orele de matematică; mulți dintre colegii cu care am discutat preferă să desfășoare activități bazate pe rezolvarea de probleme, decât să organizeze alte tipuri de activități de învățare. Ei susțin că, prin organizarea unor astfel de activități, se pierde prea mult timp, iar elevii nu învață ce și cât ar trebui.

Opiniile elevilor, exprimate în urma unor activități diverse (de tip lucru în grup, referat, proiect), precum și evaluările comparative la clase care au desfășurat/ nu au desfășurat astfel de activități, arată însă că învățarea este mult mai eficientă atunci când activitățile propuse sunt diversificate. În plus, după depășirea *șocului* aplicării acestor metode la clasă, profesorii constată că motivația elevilor pentru învățare se îmbunătățește considerabil.

4. Cum organizăm activități bazate pe proiecte?

Atunci când profesorul de matematică dorește aplicarea la clasă a metodei proiectelor, el își pune următoarele întrebări: *Cum trebuie să procedez pentru a organiza la clasă activități bazate pe proiecte? Ce teme ar trebui să aleg pentru proiecte? Cum aș putea evalua activitatea elevilor?*

Prezentăm în continuare modul în care am procedat în organizarea unor activități de învățare prin proiecte.

În ultimii ani, am organizat activități bazate pe proiecte cel puțin o dată pe semestru, la clasele a VII-a – a VIII-a de la Școala Nr.12 din București. Aceste activități presupun parcurgerea următoarelor etape:

1. Alegerea temei

Pentru proiectele desfășurate, temele propuse au fost alese de profesor, astfel încât să aibă relevanță în cotidian. Aceasta este o modalitate simplificată de desfășurare a activității prin proiect. Unii autori recomandă ca profesorul să organizeze o discuție, în urma căreia elevii ajung singuri la formularea temei proiectului; o astfel de abordare cere însă, din partea profesorului, o anumită experiență, care se poate căpăta doar în timp, după desfășurarea mai multor activități bazate pe proiecte.

Alegerea unor teme deopotrivă interesante și consistente nu este ușoară. Pentru anul școlar trecut (2004-2005) am ales următoarele teme:

Telefonia: care companie este mai avantajoasă?

O călătorie cu taxiul

Cum alegem vasele de bucătărie?

Pe ce dăm banii?

2. Organizarea grupurilor de lucru

Grupurile au fost formate pe baza opțiunilor elevilor (*grupare solicitată de elevi*). Grupurile au avut uneori o temă comună, alteori teme diferite. În acest ultim caz, alegerea temei a fost făcută de către membrii grupului.

După fixarea temei, elevii au discutat între ei și cu profesoara privitor la sursele de informații, calendarul de lucru, sarcinile ce revin fiecărui membru al grupului și modul de realizare și de prezentare a proiectului. În toată această activitate, profesorul are doar

rolul de consultant; el decide termenul de realizare și nu intervine în activitatea unui grup de lucru, decât dacă membrii grupului solicită explicit acest lucru.

La fiecare dintre proiectele desfășurate, timpul de realizare propus a fost de 3 săptămâni.

3. Desfășurarea efectivă a proiectului

Periodic, la termenele convenite de la început, am cerut grupurilor de lucru un raport asupra activității desfășurate și a rezultatelor obținute până atunci. La proiectele desfășurate, fiecare grup de lucru a raportat o dată pe săptămână.

De regulă, în grupurile formate pe baza opțiunilor elevilor nu apar conflicte generate de neîndeplinirea sarcinilor asumate. Totuși, atunci când acestea au apărut, am explicat importanța fiecărui membru al echipei în realizarea proiectului. În acest mod, stările conflictuale au dispărut, iar grupurile de lucru au putut prezenta proiectul la data stabilită anterior.

4. Prezentarea proiectului

Un proiect *este ceva, nu este despre ceva* [5]. De aceea, în urma desfășurării proiectului trebuie realizat un produs finit. Aceste produse pot fi: pliante, broșuri, postere, pagini de revistă, scenete, etc. Elevii trebuie să aibă deplina libertate în alegerea produsului realizat și a modului de prezentare a acestuia.

Pentru proiectele desfășurate în anul școlar trecut, elevii au realizat: postere, fișe de probleme, pliante, joc de rol.

5. Evaluarea proiectului

Există mai multe modalități de evaluare a unui proiect.

Pe de o parte, profesorul evaluează: cantitatea și calitatea informațiilor prezentate, corectitudinea acestuia, modul de organizare a informațiilor, modul de prezentare a produsului obținut, modul în care grupul de lucru a colaborat, originalitatea prezentării. Pentru această evaluare, este utilă întocmirea unei fișe de observare, de tipul următor:

	<i>În mică măsură</i>	<i>În măsură moderată</i>	<i>În mare măsură</i>
<i>Informațiile prezentate sunt relevante pentru tema aleasă</i>			

Autoevaluarea membrilor grupului de lucru este, de asemenea, importantă, deoarece profesorul poate obține informații utile asupra modului în care elevii au colaborat și asupra rolurilor asumate. Pentru această autoevaluare, profesorul poate cere membrilor grupului să dea note colegilor și să justifice motivul acordării lor.

O altă evaluare poate fi făcută de către colegii de clasă, neparticipanți la proiectul respectiv, din perspectiva a ceea ce au înțeles din tema prezentată. Această evaluare se poate realiza prin completarea unor chestionare sau/și prin rezolvarea unor sarcini de lucru, pe baza informațiilor obținute din proiect. La unul dintre proiectele realizate, membrii echipei au făcut ei înșiși evaluarea colegilor de clasă, propunându-le acestora rezolvarea unor probleme, prin folosirea informațiilor conținute în pliantul distribuit.

Aprecierea prin notă a elevilor, în urma desfășurării unor proiecte, a ținut cont de toate aceste aspecte.

5. Un exemplu – învățare bazată pe proiect

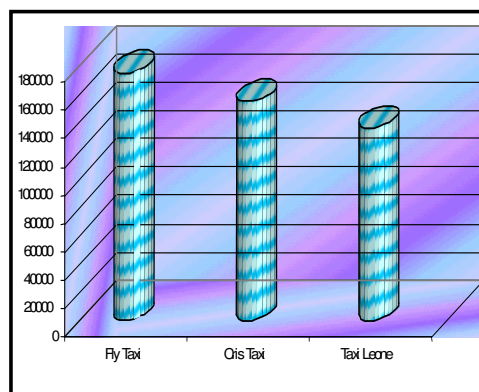
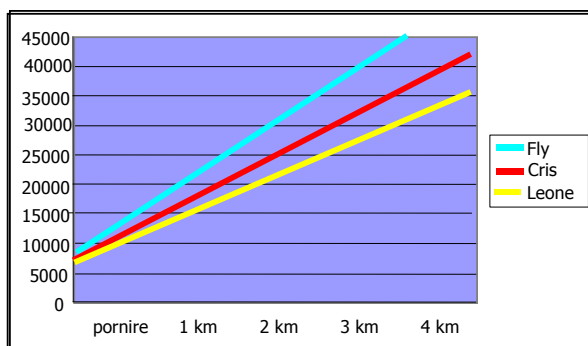
Proiectul prezentat mai jos a fost realizat de către elevele Alice Alexandru, Diana Bârloiu și Andra Petrea, din clasa a VIII-a A de la Școala Nr.12 din București.

Tema aleasă pentru proiect a fost: *O călătorie cu taxiul: care companie este mai avantajoasă?* Acest proiect a fost propus în ideea modelării unor aspecte din viața reală prin intermediul funcțiilor.

Culegerea datelor a fost făcută prin telefon, internet sau prin informații directe, de la șoferii de taxi. Ele au ales, pentru exemplificare, trei companii ale căror prețuri sunt diferite. Organizarea datelor culese a fost făcută prin tabele și reprezentări grafice. Reprezentările grafice au fost realizate cu ajutorul programului Microsoft Excel. Partea cea mai dificilă a proiectului a fost determinarea modelului matematic prin care poate fi exprimat costul unei curse. Dificultatea a constat în faptul că modelul corect impune considerarea unei funcții de două variabile, și anume lungimea traseului parcurs și timpul de așteptare. În acest moment, profesoara a intervenit, sugerând considerarea a două situații și anume: călătorii cu, sau fără staționare. (De fiecare dată, s-au neglijat timpii de așteptare la semafoare.) Astfel, grupul de lucru a ajuns la considerarea a două modele matematice ale problemei. Deoarece elevii de clasa a VIII-a nu studiază funcții de două variabile, profesoara a recomandat grupului de lucru să nu mai ia în considerare timpul de așteptare ca variabilă; elevii au considerat doar situații în care timpul de așteptare este fix, au calculat separat costul staționării și l-au adăugat costului total.

Pentru prezentarea proiectului, cele trei eleve au realizat un poster, pe care au pus diferite reprezentări grafice ale variațiilor tarifelor practicate de trei companii de taximetre.

Compania	Pornire (ROL)	Tarif Km (ROL)	Stationare (ROL)
Fly Taxi	9990	9990	90000
Cris Taxi	7500	8490	90000
Taxi Leone	6990	6990	90000



După prezentarea modelului matematic și argumentarea acestuia, membrele grupului de lucru au cerut colegilor să rezolve câteva probleme, pe baza datelor prezentate în poster. Această activitate a vizat utilizarea informațiilor prezentate grafic pentru aplicații.

Problemele propuse spre rezolvare au fost cele prezentate mai jos.

1. *Alina, Mirela și Marina au de parcurs 20 km pentru a ajunge la magazinul de unde urmează să-și facă cumpărăturile. Fiecare a ales o altă companie de taximetrie. Cine a ales cea mai avantajoasă companie?*

Rezolvare.

Alina : Fly Taxi = $t(x)$

Mirela : Cris Taxi = $g(x)$

Marina : Leone = $p(x)$

$f(x) = ax + b$, a =tarif/ km, x =număr de km, b =prețul pornirii

$t(20) = 20 \cdot 9.990 + 9.990 = 199.800 + 9.990 = 209.790$ ROL

$g(20) = 20 \cdot 8.490 + 7.500 = 169.800 + 7.500 = 177.300$ ROL

$p(20) = 20 \cdot 6.990 + 6.990 = 139.800 + 6.990 = 146.790$ ROL

Concluzia : Compania Taxi Leone este cea mai avantajoasă, deci Marina a făcut alegerea cea mai bună.

2. *Dan, Mihai și Florin vor să meargă la aeroport ca să-și aștepte părinții. Ei au hotărât să afle care companie de taximetrie este mai avantajoasă. Fiecare a ales o companie și au parcurs următorul traseu: pornire, parcurg 6 km, staționare 30 min și retur. Cine a cheltuit mai mulți bani?*

Rezolvare.

Dan : Fly Taxi = $t(x)$

Mihai : Cris Taxi = $g(x)$

Florin : Leone = $p(x)$

$f(x) = ax + b$, a = tarif/ km, x = număr de km, b = prețul pornirii + prețul staționării.

$t(6) = 9.990 \cdot 12 + 9.990 + 1/2 \cdot 90.000 = 119.880 + 9.990 + 45.000 = 174.870$ ROL

$g(6) = 8.490 \cdot 12 + 7.500 + 1/2 \cdot 90.000 = 101.880 + 7.500 + 45.000 = 154.380$ ROL

$p(6) = 6.990 \cdot 12 + 6.990 + 1/2 \cdot 90.000 = 83.880 + 6.990 + 45.000 = 135.870$ ROL

Dan a cheltuit cel mai mult, Fly Taxi fiind cea mai scumpă companie, iar Taxi Leone cea mai avantajoasă.

6. Un exemplu - evaluarea proiectelor

Elevii sunt foarte inventivi în ceea ce privește modalitățile de evaluare ale colegilor de clasă, în urma prezentării unui proiect.

De exemplu, la finalul proiectului *Pe ce dăm banii?*, grupul de lucru format din elevele Andreea Băluță, Mădălina Cioalcă și Alice Gheorghiu, din clasa a VII-a A, au dat colegilor de clasă un *pliant*, conținând prețurile practice de anumite magazine la unele produse alimentare.

Ele au cerut colegilor ca, pe baza acestui material, să realizeze o diagramă cu bare pentru a reprezenta prețurile la anumite produse. Ulterior, cele trei eleve au evaluat lucrările primite.

În urma prezentării tuturor celor șase proiecte realizate de elevii clasei, pentru tema *Organizarea datelor*, profesoara a cerut clasei să ierarhizeze proiectele prezentate, prin completarea unui tabel în care au dat note grupului pentru prezentarea generală și

claritatea informațiilor, precum și fiecărui membru al grupurilor, pentru prestația în prezentare.

"PE CE DAM BHMII!"

	ulei	cafea	zahar	cisc.	carne p.	fat
CORA	38.500	29.900	19690	9490	109.500	156
CARRE	36.800	48.890	19690	8990	109.500	168
Del.	33.500	38.500	12490	8990	109.500	159
GIMA	34.900	32.590	14.150	11990	156.990	169

C.P.	Carrefour Lora Gima Selangor	Carrefour Lora Gima Selangor	Cafea
Zahar	Carrefour Lora Gima Selangor	Carrefour Lora Gima Selangor	Ulei
Faina	Carrefour Lora Gima Selangor	Carrefour Lora Gima Selangor	Ciscata

Elevii au argumentat toate aceste note, precizând ceea ce le-a plăcut sau nu le-a plăcut la fiecare prezentare în parte.

Ce nu mi-a plăcut:

locul 1 - Pr. ①	Proiectul ① - Eleaștrii s-a încurcat
locul 2 - Pr. ②	Proiectul ② - Căutare verbală încet și Uleiul se intersectează cu sfatul din timp ce căutare explică
locul 3 - Pr. ③	Proiectul ③ - Au prezentat repede și mi am reținut multe.

Bibliografie

- [1]*** Curriculum Național. Programe școlare pentru clasele a V-a – a VIII-a. M.E.C, C.N.C, 1999.
- [2] Ionescu, M., *Managementul clasei. Un pas mai departe... Învățarea bazată pe proiect*, Ed. Humanitas Educațional, București, 2003.
- [3] Noveanu, G., *Învățarea matematicii și științelor. Studiu comparativ (III)*, Editat de ISE București, B&B Company, București, 2005.
- [4] Singer, M. (coord.), *Ghid metodologic pentru aplicarea programelor de matematică primar-gimnaziu*, Ed. Aramis Print, București, 2001.
- [5] Singer, M., Voica, C., *Învățarea matematicii. Elemente de didactică aplicată pentru clasa a VIII-a. Ghidul profesorului*, Ed. Sigma, București, 2002.
- [6] Stoica, Adrian. (coordonator), *Evaluarea curentă și examenele. Ghid pentru profesori*, Ed. ProGnosis, București, 2001.
- [7] Ulrich, C., *Managementul clasei – Învățare prin cooperare*, Ed. Corint, București, 2000.

UTILIZAREA HĂRȚILOR CONCEPTUALE ÎN PREDAREA ALGEBREI

Cristian VOICA

Universitatea din București

USING CONCEPT MAPS IN TEACHING ALGEBRA

Abstract. A *concept map* is a graph that organises complex information. Concept maps can be used both as a learning method and in assessment. In the paper, we present some examples of concept maps, made by students – prospective teachers in mathematics.

1. Introducere

Este încă larg răspândită ideea că învățarea este determinată doar de modul în care profesorul îi furnizează elevului/studentului informația. Teste administrate unor profesori de matematică, participanți la cursurile de perfecționare organizate în 2005 la Facultatea de Matematică și Informatică din București, precum și chestionare completate de către studenți ai aceleiași Facultăți, au conturat percepția *profesor bun = profesor care predă bine*.

Studiile recente de psihologie a învățării au ajuns însă la concluzia că elevul/studentul învață mai ales prin angajarea sa în activități care îl ajută să prelucreze și să interconecteze informațiile primite. De aceea, profesorul nu trebuie să se mai limiteze doar la furnizarea de informații și impunerea unor puncte de vedere, ci el capătă mai ales rolul de *organizator și partener în învățare* [2].

În învățământul preuniversitar de matematică, strategia utilizată cu precădere este rezolvarea de probleme. Practica oferă însă un rău exemplu în acest sens: pe de o parte, sunt propuse prea puține probleme conectate cu viața reală, iar pe de altă parte, se accentuează prea mult latura algoritmică, în goana după rezultate imediate la examenele și concursurile școlare. Se ajunge astfel la strategii de tipul *algoritmi rigid aplicați* [1].

O situație de aceeași factură se întâmplă și în învățământul universitar. De cele mai multe ori, studenții se confruntă cu o avalanșă de informații, pe care, de regulă, nu le pot interconecta și cărora nu le înțeleg utilitatea. Strategiile utilizate în învățământul universitar românesc nu par să țină cont de posibilitățile reale de înțelegere ale studentului. Se ajunge astfel ca, la terminarea facultății, concepte fundamentale (cum ar fi, de exemplu, structurile algebrice) să nu fie cunoscute nici măcar la nivelul definițiilor acestora.

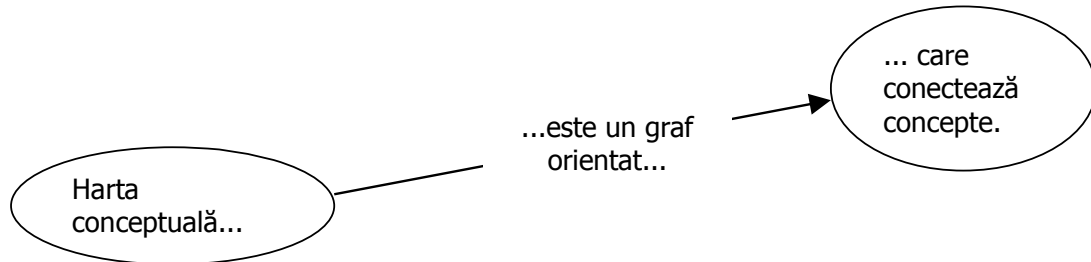
De aceea, devine necesar ca profesorul să aplice la clasă/la curs/la seminar și alte strategii, menite să promoveze o învățare eficientă și de durată. Utilizarea hărților conceptuale este una dintre aceste strategii.

În lucrarea de față, prezentăm un studiu făcut la Facultatea de Matematică și Informatică din București, privitor la modul alcătuirii și de utilizare a unor hărți conceptuale de către studenți.

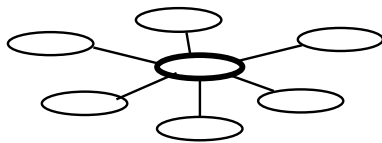
2. Câteva precizări

2.1. Ce este o hartă conceptuală?

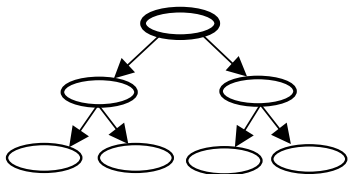
Harta conceptuală este un graf, în care nodurile reprezintă concepte, iar arcele (eventual orientate) sunt relații de cauzalitate/ determinare între conceptele conectate.



2.2. Tipuri de hărți conceptuale



Harta de tip păianjen: se caracterizează prin identificarea unor concepte centrale și organizarea unor legături de subordonare între acestea și alte concepte.



Harta de tip ierarhic: se caracterizează prin plasarea spațială a conceptelor în ordinea importanței acestora. De obicei, o hartă de tip ierarhic plasează în partea superioară conceptele mai importante.



Harta de tip liniar: se caracterizează prin considerarea tuturor conceptelor ca având o aceeași importanță, fiind evidențiate doar relațiile de determinare între acestea.

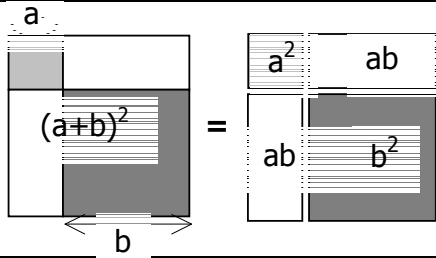
Pe o aceeași hartă a conceptelor, pot să apară și combinații ale acestor tipuri de hărți. În alcătuirea hărților, sunt importante identificarea conceptelor principale ale secțiunii de studiu și a legăturilor dintre acestea.

2.3. De ce sunt utile hărțile conceptuale?

Informațiile prezentate într-o formă grafică sunt înțelese și interpretate mai ușor; de aceea, informațiile transmise printr-un desen sau o schemă sunt de preferat celor transmise prin intermediul unui text. De exemplu, să comparăm modalitățile de prezentare a formulei pătratului de binom, prezentate în tabelul de mai jos.

Hărțile conceptuale permit transpunerea informațiilor complexe într-o formă grafică, prin care sunt evidențiate relații de dependență și de cauzalitate. De aceea,

hărțile conceptuale se dovedesc utile pentru organizarea și înțelegerea conceptelor, la orice nivel de clasă/ an de studiu. În plus, hărțile conceptuale permit elevilor/studentilor să identifice conceptele-cheie și sunt un bun pretext pentru dezvoltarea comunicării între elevi sau studenți (cf. [4]).

Text	Schemă	Desen
Pentru a calcula pătratul unui binom, adunăm pătratul primului termen al binomului cu pătratul celui de-al doilea termen al binomului și cu dublul produsului dintre primul termen și al doilea termen.	$(a+b)^2 = a^2 + 2ab + b^2$	

3. Studiul realizat

3.1. Întrebări de start ale studiului

Studiul a fost proiectat pentru a răspunde următoarelor întrebări:

1. poate fi adaptată strategia hărților conceptuale la cursurile/seminariile de algebră din facultate, în contextul învățământului românesc?
2. cum procedează studenții pentru întocmirea unor hărți conceptuale?
3. sunt eficiente hărțile conceptuale pentru ameliorarea rezultatelor școlare?

3.2. Metodologie

Am testat modul de întocmire a unor hărți conceptuale și eficiența acestora în învățare în două situații diferite.

Prima situație a vizat modul de organizare de către studenți a unor informații în majoritate noi pentru ei: înțelegerea unor programe de matematică (pentru clasa a XI-a, respectiv a VII-a), de către studenți – viitori profesori, în cadrul cursurilor opționale de *Proiectarea activităților didactice / Didactică aplicată*, propuse pentru anii terminali din facultate, în 2002-2003 și, respectiv, în 2004-2005.

A doua situație s-a referit la modul de organizare a unei informații complexe – dar suficient de bine cunoscută – și la influența acestui tip de organizare asupra rezultatelor la examene. Activitatea a fost desfășurată la seminariile recapitulative de Algebră, cu studenți din anul al II-lea, în anul școlar 2004-2005, iar evaluarea s-a realizat în cadrul examenului de sfârșit de semestru.

În toate cazurile, studenții au lucrat, pentru alcătuirea hărților, în grupuri de câte 3-5 persoane. În timpul desfășurării activităților, ei au putut consulta diverse materiale (i.e. programe școlare, notițe de curs, notițe de seminar, cursuri tipărite).

În total, au participat la acest experiment aproximativ 80 de studenți.

3.3. Desfășurarea studiului

În ambele situații descrise anterior, studenții au parcurs următoarele etape:

1. selectarea conceptelor considerate de importanță majoră, din materialul studiat;
2. alcătuirea unei liste cu conceptele selectate și ierarhizarea acestora, în ordinea importanței atribuite de studenți;

3. poziționarea conceptelor într-o structură plană, care să permită precizarea conexiunilor/dependențelor de tip cauză-efect;
4. realizarea hărții conceptuale propriu-zise, prin trasarea arcelor grafului;
5. compararea propriei hărți cu opțiunile celorlalți colegi;
6. susținerea punctelor de vedere.

Pentru hărțile conceptuale de organizare a programelor școlare, am solicitat studenților doar alcătuirea unui graf. La seminariile recapitulative, studenții au completat, pe arcele de legătură, rezultatul (teorema) ce a permis trasarea arcului respectiv.

Toate experimentele au fost finalizate prin metoda *turul galeriei* (i.e. afișarea posterelor realizate și observarea lor de către toți participanții). În prima situație, am provocat studenții la discuții explicative asupra propriilor opțiuni, în timp ce, pentru a doua situație, studenții au votat acele proiecte care li s-au părut cele mai relevante.

4. Rezultate ale studiului

4.1. Prima situație: prelucrarea unui material puțin cunoscut

La primul experiment, desfășurat în anul școlar 2002-2003, studenții au avut de alcătuit o hartă a conceptelor cuprinse în programele de matematică M1, pentru clasa a XI-a. În cadrul acestui experiment, au fost obținute cinci hărți conceptuale.

Studenții cunoșteau programele pentru clasa a XI-a, doar din practica pedagogică (desfășurată în semestrul al II-lea al anului anterior). Ca strategie de lucru, ei au alcătuit mai întâi o listă de concepte-cheie, obținute prin parcurgerea *liniară* a programei, apoi au construit hărțile conceptuale corespunzătoare.

În fig.1 se poate observa opțiunea unei grupe de lucru pentru o hartă de tip păianjen.

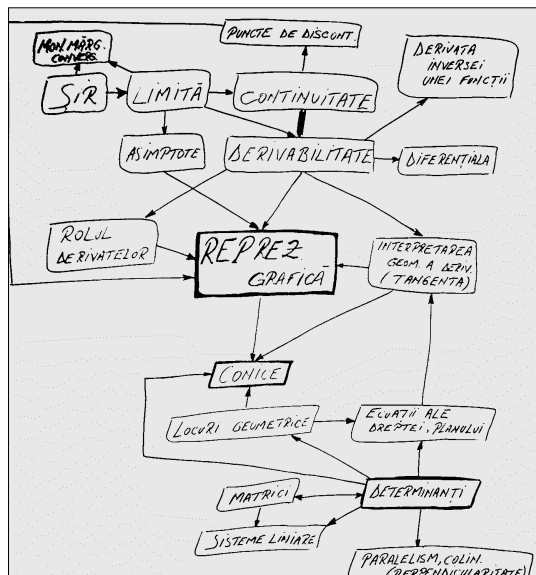


Fig.1. Hartă conceptuală de tip păianjen.

Al doilea experiment a fost desfășurat în anul școlar 2004-2005. El s-a referit la studiul programelor de matematică pentru clasa a VII-a. În cadrul acestui experiment, au fost obținute patru hărți conceptuale.

Înainte de desfășurării activității, studenții nu cunoșteau deloc programele de matematică pentru clasa a VII-a: atât la cursurile de Pedagogie și de Metodica predării matematicii, cât și în Practica pedagogică, se studiază doar programele pentru liceu.

Din punct de vedere al strategiei de lucru alese de către studenți, diferențele au constat mai ales în modul de parcurgere și înțelegere a materialului propus: în timp ce unul dintre grupurile de lucru a parcurs programa secvențial, determinând conceptele-cheie pentru fiecare secțiune a programei în parte, celelalte trei au optat pentru parcurgerea *liniară* (integrală) a programei și determinarea unor concepte ce se

regălesc în mai multe secțiuni. Numărul de concepte alese variază de la 23 în primul caz, la 12-13 în al doilea caz.

O a doua diferență semnificativă provine din modul de structurare a hărților: în timp ce primul grup de lucru a optat pentru o structură de tip păianjen, cu trei concepte-cheie (prezentată în Fig. 2), celelalte grupuri de lucru au alcătuit structuri de tip ierarhic (un exemplu este prezentat în Fig. 3)².

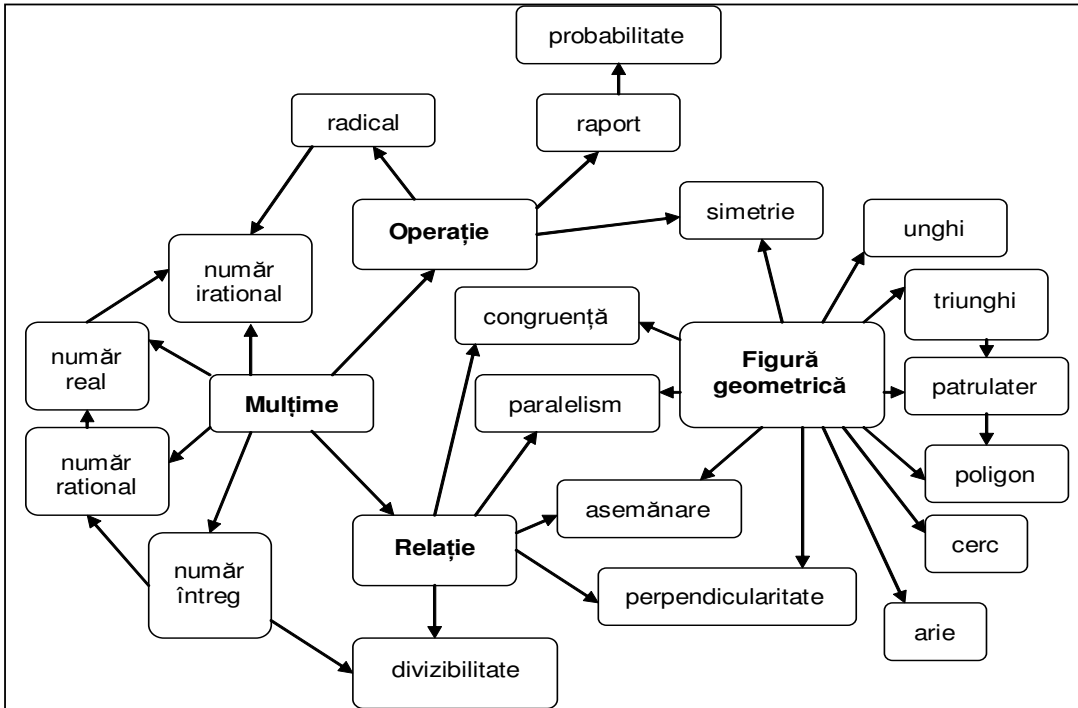


Fig.2. Hartă conceptuală de tip păianjen.

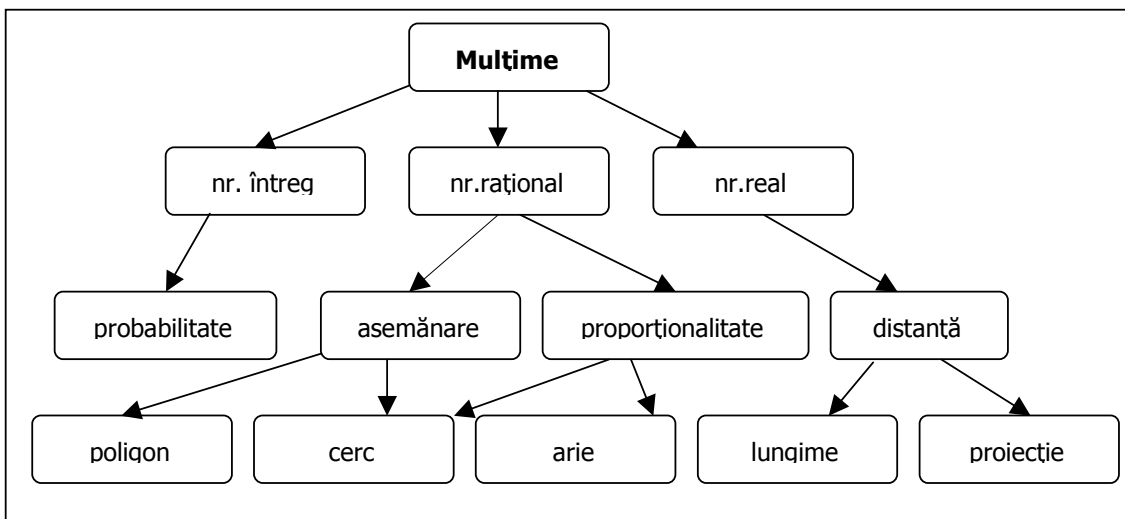
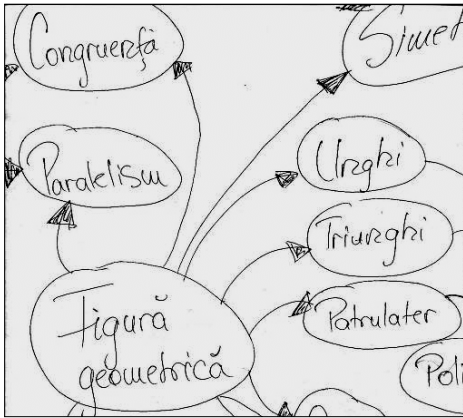


Fig.3. Hartă conceptuală de tip ierarhic.

² Aceste hărți sunt preluate [3]



În figurile 2 și 3, prezentate mai sus, apar transcrieri ale hărților inițiale, modul de așezare în pagină fiind ușor modificat. Pentru comparație, în fig.4 apare o fotografie (parțială) a hărții prezentate în fig. 2.

Menționăm că, în toate cazurile, studenții nu au primit nici-un fel de informații preliminare sau exemple de hărți conceptuale, anterior desfășurării activității.

Fig. 4. Fotografia unei hărți conceptuale.

4.2. A doua situație: prelucrarea unui material relativ cunoscut

În al treilea experiment, desfășurat la seminariile recapitulative de sfârșit de semestru, studenții au prelucrat informațiile din cursul de Algebră, în care a fost studiată, în principal, Teoria lui Galois. În total, au fost obținute 10 hărți conceptuale.

Materialul de studiu a fost relativ cunoscut, datorită unei bune prezențe a studenților la curs (pe parcursul semestrului, indicele de prezență a fost de 70%) și datorită lucrărilor de verificare periodică, administrate anterior acestei activități. Probabil că această situație a determinat o alegere relativ unitară și echilibrată a numărului de concepte alese: majoritatea grupurilor de lucru au ales cam aceleași 20 de concepte. Un echilibru se constată și din punctul de vedere al formelor de organizare și prezentare a informației: printre hărțile obținute, am identificat patru hărți de tip *păianjen*, trei hărți *ierarhice* și alte trei hărți de tip *liniar*. În fig. 5 prezentăm fotografii ale unora dintre aceste hărți.

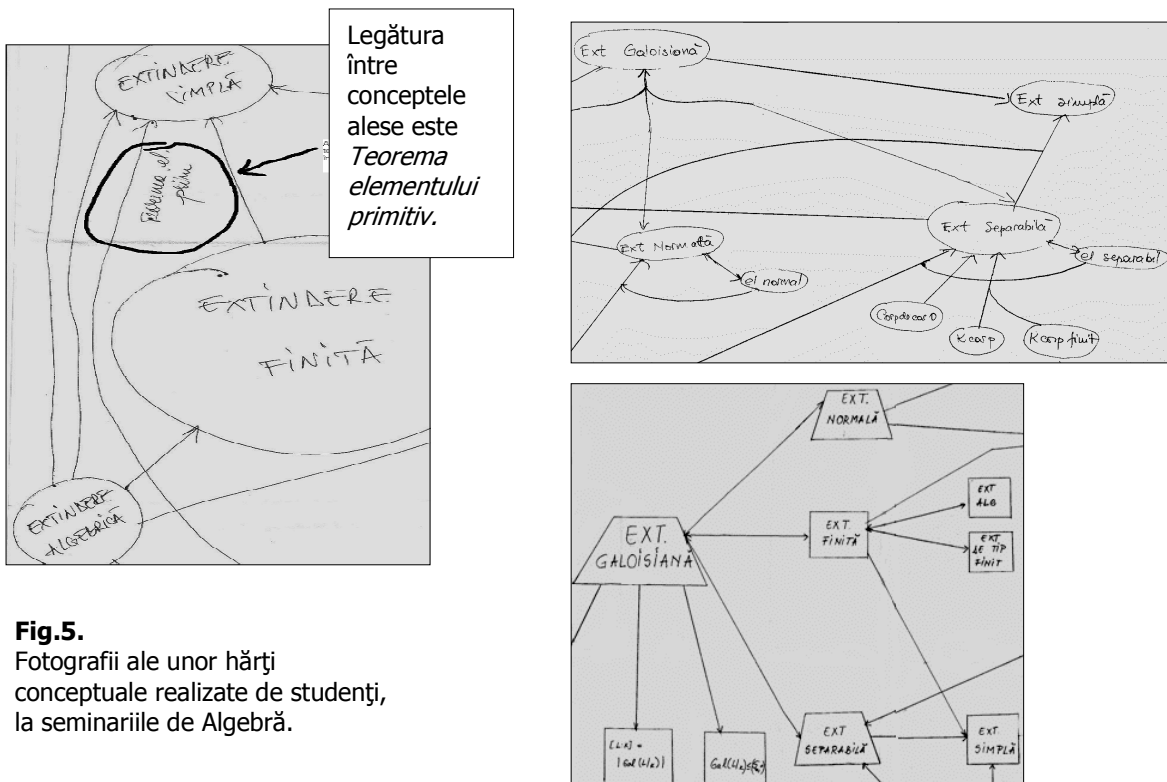
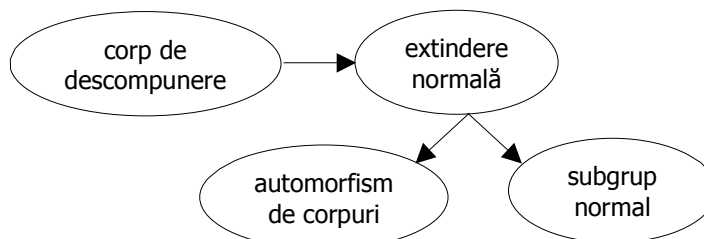


Fig.5. Fotografii ale unor hărți conceptuale realizate de studenți, la seminariile de Algebră.

Ulterior, în cadrul examenului de la sfârșitul semestrului al II-lea, am adresat studenților și întrebări de tipul de mai jos, care au vizat cunoașterea conceptelor și a relațiilor dintre ele:

Enunțați rezultatele corespunzătoare arcelor din harta conceptuală alăturată.



(De exemplu, unul dintre rezultatele cerute este următorul: *Dacă $P(X)$ este un polinom cu coeficienți în corpul comutativ K , iar L este un corp de descompunere al lui $P(X)$, atunci extinderea de corpuri $K \subset L$ este extindere normală.*)

Întrebări ce vizau cunoașterea conceptelor și a relațiilor dintre ele, au fost adresate studenților și în cadrul examenului din primul semestru; acest examen nu a beneficiat, însă, de o activitate de seminar de întocmire a unei hărți conceptuale. Comparativ, mediile obținute de studenți în cele două semestre, pentru acest tip de întrebări, au fost:

<i>Semestrul I</i>	<i>Semestrul al II-lea</i>
7,04	7,15

5. Concluzii

Cele două situații prezentate mai sus ne îndreptățesc să formulăm următoarea ipoteză: *numărul de concepte-cheie selectate pentru alcătuirea unei hărți conceptuale, precum și modul de prezentare grafică ales, depind de gradul de cunoaștere a materialului de lucru și de modul de parcurgere al acestuia (i.e. secvențial sau integral).*

În urma discuțiilor și/sau a votului exprimat de studenți, a devenit evidentă preferința lor pentru hărțile conceptuale de tip ierarhic. Probabil că aceasta are legătură cu sistemul axiologic al actualelor generații de elevi/studenți, dar datele pe care le deținem nu ne permit să formulăm concluzii în acest sens.

Rezultatele înregistrate de studenți la examene ne permit să formulăm o a doua ipoteză: *cunoașterea și înțelegerea conceptelor și a relațiilor de interdependență între ele este facilitată de organizarea informațiilor în hărți conceptuale.*

6. Dezvoltări ulterioare

Ne propunem să aplicăm strategia hărților conceptuale și la alte cursuri/seminarii din Facultatea de Matematică și Informatică, acordând un timp mai mare de lucru pentru alcătuirea acestora și diversificând cerințele formulate. De asemenea, ne propunem să identificăm parteneri pentru aplicarea acestei strategii și în alte unități de învățământ. În acest fel, sperăm că vom putea confirma sau infirma ipotezele enunțate mai sus.

Bibliografie

- [1] Gardner, H., *Mintea disciplinată*, Ed. Sigma, București, 2005.
- [2] Singer, M. (coord.), *Ghid metodologic. Aria curriculară Matematică și Științe ale Naturii*, Ed. Aramis Print, București, 2002.
- [3] Singer, M., Voica, C., *Didactica ariilor curriculare Matematică și Științe ale naturii, Tehnologii*, Proiectul pentru Învățământul Rural, MEC, 2005.
- [4] White, R., Gunstone, R., *Probing understanding*, The Falmer Press, London, 1992.

CE ESTE DIDACTICA MATEMATICII?

Scopul *ROMAI Educational Journal* este promovarea cercetării în Didactica Matematicii în România și popularizarea unor bune-practici de educație matematică internațională. Deoarece persistă încă diferite confuzii privitoare la ceea ce ar putea reprezenta aceste subiecte, în continuare formulăm câteva principii generale și posibile direcții de cercetare, care ar putea ajuta autorii în alegerea subiectelor viitoarelor articole.

Didactica Matematicii este orientată pe *optimizarea învățării și înțelegerea obstacolelor în învățare ale elevilor/studentilor*. Ea are ca scop *descoperirea unor strategii pentru generarea progresului în învățare*. De aceea, articolele pe care le așteptăm spre publicare în această revistă ar trebui să pună în prim-plan *elevul/studentul*.

International Commision on Mathematical Instruction (ICMI), organism internațional fondat în 1908, sugerează teme de cercetare în didactica matematicii, prin subiectele de discuție propuse la International Congresses on Mathematical Education (ICME), manifestările cele mai importante în domeniu.

ICME are loc o dată la patru ani; cel mai recent Congres a avut loc în perioada 4 - 11 iulie 2004, în Copenhaga, și a reunit peste 4 000 de participanți.



Printre subiectele propuse pentru Congresul din 2004, menționăm: *tendențe în educația matematică în școala primară/ în gimnaziu/ în liceu; activități și programe pentru elevii dotați; cercetări în predarea și învățarea numerelor și aritmeticii; cercetări în predarea și învățarea algebrei; cercetări în predarea și învățarea geometriei; cercetări în predarea și învățarea probabilităților și statisticii; cercetări în predarea și învățarea analizei matematice; inovații în predarea matematicii; rolul și utilizarea tehnologiei în predarea și învățarea matematicii, vizualizarea în predarea și învățarea matematicii; rolul istoriei matematicii în educația matematică; rezolvarea de probleme în educația matematică; raționament și demonstrație în educația matematică; aplicații ale matematicii și modelare în predarea și învățarea matematicii; relația dintre matematică și alte discipline de artă și științe; învățare și cunoaștere: formarea la elevi a conceptelor, noțiunilor, strategiilor și convingerilor; educația, viața profesională și dezvoltarea profesională a profesorilor de matematică; motivația și atitudinea elevilor față de studiul și învățarea matematicii; limbaj și comunicare în educația matematică; problema genului în educația matematică; cercetări privind evaluarea și testarea la matematică; noi tendințe în educația matematică, ca disciplină de studiu.*

Alte informații despre ICME 10 se pot obține la adresa de internet: www.ICME-10.dk

SOCIETĂȚI DE MATEMATICĂ DIN ALTE ȚĂRI

În 1991 a luat ființă în Polonia, **Stowarzyszenia Nauczycieli Matematyki** (Societatea Profesorilor de Matematică) (SNM). Inițial, societatea a avut 200 de membri, ajungând astăzi să aibă câteva mii.

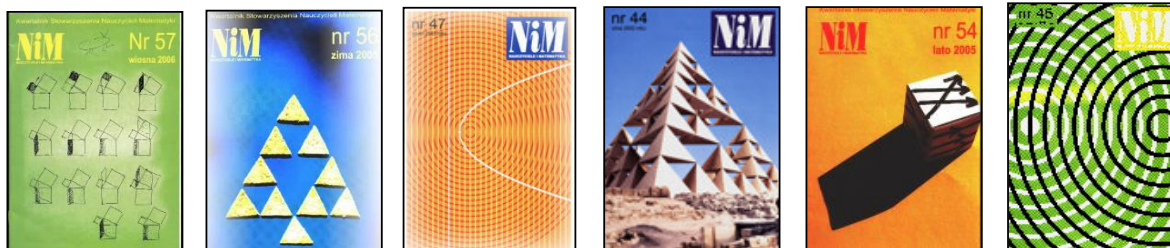
Principalul obiectiv al acestei Societăți este aducerea în prim-planul activităților profesorilor de matematică a unor teme actuale de didactică.



SNM are câteva grupuri de lucru permanente, printre care: Geometria *Cabri*, Matematica și Computerul, Matematica în școlile speciale, Calculatoarele grafice *Casio*, Origami și matematica.

În fiecare an, SNM organizează o Conferință internațională, la care participă în medie peste 600 de profesori și matematicieni, cei mai mulți din Polonia. De regulă, conferințele sunt tematice, majoritatea lucrărilor prezentate încadrându-se în tema fixată anterior. De exemplu, tema uneia dintre conferințele din anii trecuți a fost *Statistica, statistica....* Partea cea mai interesantă a Conferințelor pare însă a fi *Atelierul*. Prelungite târziu în noapte, aceste întâlniri non-standard au rolul să faciliteze comunicarea între profesori și matematicieni din diverse colțuri ale lumii. În *Atelier* se confecționează materiale didactice, se sugerează modul în care acestea pot fi folosite clasă, se discută despre manuale școlare etc.

Societatea Profesorilor de Matematică din Polonia editează două reviste, cu apariție trimestrială. O primă revistă este *Nauczyciele i Matematyka* (NiM) (Profesorul și matematica). În NiM sunt publicate mai ales articole privind *activitatea la clasă* a profesorului de matematică. În imaginile de mai jos, apar câteva dintre copertile acestei reviste.

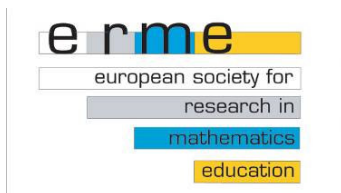


O a doua revistă publicată de SMN este *Matematyka i Komputery* (Matematica și Computerul). În imaginile de mai jos, apar câteva dintre copertile acestei reviste.



Mai multe informații se pot obține de la adresa de Internet: <http://www.snm.org.pl/>

MANIFESTĂRI INTERNAȚIONALE



Societatea Europeană de Cercetări în Educația Matematică (ERME) organizează în perioada 22-26 februarie 2007, în Larnaca, Cipru, Congresul European de Cercetare în Educația Matematică (CERME 5). Tematica propusă pentru acest Congres este cea prezentată în continuare.

- 1: The role of metaphors and images in the learning and understanding of mathematics
- 2: Affect and mathematical thinking
- 3: Building structures in mathematical knowledge
- 4: Argumentation and proof
- 5: Stochastic thinking
- 6: Algebraic thinking
- 7: Geometrical thinking
- 8: Mathematics and language
- 9: Tools and technologies in mathematical didactics
- 10: Mathematics education in multicultural settings
- 11: Different theoretical perspectives / approaches in research in mathematics education.
- 12: From a study of teaching practices to issues in teacher education.
- 13: Applications and modelling
- 14: Advanced mathematical thinking
- 15: Comparative Studies in Mathematics Education

Mai multe informații puteți obține de la adresele de internet:

<http://www.erne.uni-osnabrueck.de>

<http://www.cyprusisland.com/cerme/>

ROMAI EDUCATIONAL JOURNAL

INSTRUCȚIUNI PENTRU AUTORI

Articolele propuse spre publicare în această revistă pot fi scrise în română, engleză sau franceză, folosind limbajul Microsoft Office Word, fontul Tahoma, mărimea literei 12. Prima pagină va conține titlul articolului, autorul (autorii), afilierea autorului (autorilor), adresa completă a autorului (autorilor), inclusiv adresa de e-mail, titlul articolului în limba engleză (dacă articolul este scris într-o altă limbă), un abstract în limba engleză. Dacă este cazul, în articol pot fi inserate fotografii sau imagini. Bibliografia va include toate datele semnificative (autorii, titlul, volumul, pagina, anul, editorul), conform regulilor American Mathematical Society. Orice utilizare a unui material publicat anterior va fi referită bibliografic și va fi marcată corespunzător în lucrare.

Este de preferat ca articolele să nu depășească 10 pagini.

Pentru articole scrise în format electronic, autorii pot folosi una dintre adresele de e-mail ale membrilor Comitetului de Redacție, sau pot trimite copii xerox ale articolelor propuse spre publicare pe adresa:

*Cristian VOICA
Facultatea de Matematică și Informatică
Universitatea din București
Str. Academiei 14, 010014
București, România*

INSTRUCTIONS FOR AUTHORS

The papers submitted to publication in our Journal can be written in Romanian, English or French, using Microsoft Office Word, Tahoma font and font size 12. The first page will contain the title, the authors, the author's affiliation and the complete address (including e-mail address), the title in English (if the article is written in another language), and an abstract. If necessary, pictures or images can be included in the paper. The references will include all significant bibliographical data (authors, title, volume, pages, year, and editor), according to the AMS rules. Any use of a published material must be referred to in the paper.

It is preferable that the papers have no more than 10 pages.

In submitting a paper, the authors are invited to send a file using the e-mail addresses of any person from the Editorial Board or to send a Xerox copy to the address:

*Cristian VOICA
Faculty of Mathematics and Computer Sciences
University of Bucharest
Str. Academiei 14, 010014
Bucharest, Romania*